





PENSÉ QUE TE PERDÍA



Marcelo R. Yugar

# PENSÉ QUE TE PERDÍA

Yugadar, Marcelo Rodolfo

Pensé que te perdía. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : el autor, 2015.

142 p. ; 24x17 cm.

ISBN 978-987-33-6765-6

1. Literatura Argentina. I. Título  
CDD A860

Fecha de catalogación: 03/02/2015

## AGRADECIMIENTOS

A Ángela Colina Acosta quien me sacó de Psiquiátricos y me cuidó en ellos y es luz en mi vida y la que le da sentido junto con el Señor.

A Ricardo Alfredo Badín, mi primo hermano mayor quien desinteresadamente aportó miles y miles de pesos para que tuviera techo.





## CONOCIENDO A MARCELO

El autor de este libro ha sido considerado esquizofrénico paranoico por la justicia. Pero es un loco muy especial ya que trabaja, estudia, escribe cosas interesantes y mantiene desde hace más de siete años una relación de pareja estable que como no podía ser de otra manera es con Ángela. Su forma particular de ver las cosas se manifiesta en los fragmentos como jardín en el cual le pide a la amada que le recuerde la hierba de ese jardín que cure la herida de ya no tenerla. Ese juicio torcido es lo que le da en gran medida originalidad a lo escrito en los fragmentos que si bien tienen un contenido poético y algunos son verdaderos poemas otros sólo son pequeñas composiciones. La finalidad de estos no es enseñar nada sino reflejar distintos momentos de la relación con Ángela y en cierta forma están escritos para realzar sus cualidades. Continúo: Es alguien que ha estado en dos universidades nacionales (la U.B.A y la U.T.N) a las que a accedido tras superar difíciles exámenes de ingreso y ha obtenido cinco diplomas terciarios. Lamentablemente no ejerció en las áreas mencionadas por seguir trabajando en el estudio jurídico lo que lo llevó junto con sus tratamientos a una condición miserable tanto por lo que le pagan en él después de treinta años de servicio amén de cómo se siente. Después de un tratamiento de hospital de día a su juicio prolongado por lucro económico pasó más de un año y medio sin poder leer casi ningún libro de la que constituye su vasta biblioteca personal. Por eso una de las pocas formas de expresión que tiene es escribir. Muchas veces se desapruaba él mismo propio de alguien que se observa mucho y que en cierta forma se persigue. Su enfermedad comenzó cuando era estudiante de ingeniería industrial en plena época del proceso donde sufre un proceso de persecución que nunca supo cuanto contenía de real y cuanto de imaginario. Lo que siente Marcelo por Ángela está condicionado por las palabras que a su juicio no tienen la sutileza necesaria para expresar delicados sentimientos y pensamientos lo que él considera vuelve rústico a lo que se expresa. Ángela lo comprende y lo ama y por eso le perdona cosas que otra mujer no haría, parte de su convivir está volcado en los fragmentos. Considera que su pasado y su biografía no tienen ninguna importancia y lo único realmente importante es Ángela. También para él es importante Ricardo Alfredo Badín, su primo hermano mayor que lo ayuda económicamente y que así le permite

vivir dignamente y por lo tanto indirectamente a él le debe la felicidad con Ángela. Ciertos fragmentos son muy fuertes y pueden resultar chocantes pero ese es un riesgo que se corre al desnudar partes muy reprimidas de la personalidad. Y aunque a veces se pueda pensar lo contrario el amor de Marcelo hacia Ángela es atrapador y total. Los personajes que aparecen son fundamentalmente terapeutas del Hospital de Día. De esta obra está extractado el libro Ángela (Amor, Belleza, Fragmentos y Paranoia), sin su Epílogo.

## “PENSÉ QUE TE PERDÍA”

Dedicado a ÁNGELA ACOSTA y a todos aquellos que en alguna oportunidad de sus vidas, sintieron que podían perder a un gran amor.

Pensé que te perdía.  
Pensé que esas cosas de la vida,  
a veces cotidianas, a veces locas,  
nos podían separar.  
El dinero o el sexo tal vez  
o quizás la vejez.

Sentí que te perdía.  
Después de años de trajinar juntos,  
de vivir lo que vivimos.  
Después de nuestra soñada luna de miel,  
de tu paciencia conmigo en tantas cosas,  
de los errores que he cometido contigo.

¿ Si te pierdo, que hago...?  
Quedarme sólo, seguro.  
Desesperar, tal vez.

¿ Y que más después de ese vacío  
por la ausencia...?  
No lo sé.

Pero a pesar de todo eso,  
agradezco la felicidad que me diste.  
Que quizás será pasado.

Todo esto en mi mente acelerada,

Porque la verdad  
¡ES QUE TODAVÍA TE TENGO!

Marcelo Yugar  
Dic. 2009

## FRAGMENTOS 1

### LAURA

Tan joven y tan agradable  
cosa difícil en un profesional  
te dedicaste a la música y a la terapia  
hiciste de ello tu medio de vida  
dura lucha para una estudiante de medicina  
que se hizo clave en sus pacientes  
forma de ser sutil e inteligente  
rostro bonito y hermoso que hace soñar  
laura, ahora que estoy viejo te miro y me recuerdo mi propia juventud.

### YOLANDA

Un ejemplo de vida  
enfermera y luchadora  
de esas personas que no se dejan ganar por la vida  
cuidadosa de sus pacientes al máximo  
responsable y para imitar ¿en que?  
en la constancia y lucha diaria  
en una vida sencilla  
y en esos 72 años bien ganados .  
a los 73 años murió Yolanda quince días después de concurrir a su  
trabajo

### EL SER HUMANO

El ser humano es complejo  
tiene su vida personal, sus raíces genéticas  
su infancia, su educación, sus amigos  
tendrá sus amores, locuras y fantasmas  
sus momentos de gloria y de caída  
sus luchas, sus sueños, sus parientes  
quizás esposa e hijos

y sin embargo es único, genial y asombroso  
lo abarca todo , desde el humor a la respuesta inspirada  
y si el ser humano en general es todo esto  
que decir cuando nos referimos especialmente  
a esa criatura maravillosa llamada “mujer”

## DIA DE AMOR

Hoy te jugaste por mí y yo por ti , te dije cosas locas , irreproducibles. Y tú con la altura que solo tienen esas grandes personas, grandes en amor, seguridad y espíritu las tomaste con soltura, liviana. Y solo me dijiste unas palabras: ora , se fuerte. Yo te acompañe a pesar de todo, a pesar de tus confusiones, miedos , temores y locura. Y sin embargo de lo que me di cuenta amor es que no estoy a tu altura, ni moral, ni de salud y te lo dije. Y después de tantos años de estar juntos ocurrió lo esperado y es que a pesar de todo nos dijimos casi al unísono : YO TE AMO ..

## PIEDRA(HE SIDO UN SOLDADO)

El recuerdo de mis temores  
El recuerdo de mis cosas vividas  
Los recuerdos de tantas cosas que pasaron  
Y también de las que sobrevendrán  
El recuerdo en fin ,y también la vida  
Que te golpea y sacude  
Con esas tragedias que también esconden costados irónicos  
Y con esas tremendas vivencias que nos llevan a extremos  
En fin la vida está pasando y yo reflexiono  
Lamentando lo más terrible y esperando tener un alma  
Saber que pronto y como lo he sido en mi vida  
Me volveré una piedra.

Pero he tenido una chispa divina dentro de mí, y aunque he matado y morí  
Solo eso me da la garantía de que en el futuro pueda ser algo más que una simple piedra.

Muchas veces con nuestros pecados matamos y morimos y nos vamos endureciendo cada vez más. Sólo con la oración constante podemos hacer que esa chispa divina que hay en todos nosotros no se apague y de esa forma tener la garantía de vivir sin matar, de vivir sin matarnos.

## TEMORES

Susana ayer preguntaste quien era capaz de dibujar el miedo y yo te he ofrecido un dibujo. A lo cual tu dijiste asombrada ¿ que tiene que ver el miedo con una simple equis?

Pienso que no me comprendiste era en realidad una cruz. Una simple cruz, que representa en realidad tantas cosas asociadas al temor. Cruz asociada al dolor, a la enfermedad y a la muerte. Cosas que a toda costa queremos evitar . Muchas veces la cruz tiene que ver con otros, como el temor de una madre ante la partida de algún hijo a otro país o tememos por cosas mas tremendas como ver al que murió por nosotros en la cruz desgarrada sus manos por clavos y saber que eso fue real y que algo de su martirio nos puede tocar. Y sin embargo como tantas otras cosas que no fueron vividas en carne propia igualmente nos golpea. A veces la cruz esta en el futuro, como el temor de aquel soldado ante su inminente simulacro de guerra . En fin breves ejemplos de lo que la imaginación creando fantasmas especialmente con lo más amado llevado a los extremos en los que se nos conmueve, yo creo que a eso podríamos llamarlo temor.

Susana traté de colocar ahora no una equis. Y en función de ser breve traté de señalar simplemente lo que en la vida de una persona podríamos llamar “un temor” y no hablar de tu pregunta que fue sobre “el miedo” algo mucho más tremendo.

## SOBRE LA MUERTE

¿ Que es la muerte?, acaso ese polvo que queda después de años de la desaparición de una persona.¿ y no es quizás que en la esencia de ese polvo hablando al estilo de Einstein está contenida el alma de esa persona? ¿ y por que no ? acaso Cristo no se presenta bajo la apariencia de Pan .¿ Tendrá algo que ver aquel moribundo ayudado en su infortunio por ese médico bien vivo?

O el suicida que a pesar de haber estado al borde de la muerte hoy cuenta su experiencia. Igual que el infortunado linyera que puedo ser yo, durmiendo y soñando mientras que por ahora me golpeo por la vida diaria. Que cosa curiosa esta relación y dualidad entre la vida y la muerte. Como ejemplo pongo a mis padres que ya no están y que sin embargo me dieron la vida a los cuales a veces los sueño bien vivos. Será haber llegado al extremo de pensar y decidir si yo vivo, o tú o yo no. Por todo esto creo como los grandes pensadores de la tierra que la muerte igual que la vida es un misterio. Parusía.

### INALCANZABLE

Ayer te he dicho te amo y también aléjate, lo cual parece una contradicción. Sin embargo fue para protegerte. De hecho temí hacerte daño, como quizás lo he hecho en otras ocasiones. También te dije estoy desesperado. Y tu propio de esas mujeres que han conocido la vida en tantos hijos me respondiste : tranquilo, todavía estoy a tu lado. A lo cual contesté : Ya no respondo estoy viejo. Y tú volviste a decirme : sigo a tu lado.

Y yo reflexioné : y si en un futuro la engaño ahí si que estaré verdaderamente perdido, si esa mujer en la que he pensado que no eras tú prevalece ¿Qué hago?. Pero todavía tengo fuerza de voluntad y te amo. Así que contrastando con esos sueños perturbadores reconozco que hoy mi amor por ti es infinito y por lo tanto si lo colocamos en perspectiva es inalcanzable.

### MISIONES (Donde nació Ángela)

Debe ser una hermosa provincia Misiones, pero no la conozco, excepto por conocimiento turístico. Pero no me quiero referir a eso sino al hecho al estar en misiones. Constantemente estamos en misiones a veces conciente y otras inconscientemente. Muchas veces nos preguntamos el porqué de algo, porqué la humillación, porqué el golpe ,o el insulto que recibimos. La respuesta es que son misiones de la vida hacia nosotros mismos para que ella misma continúe. Por eso parafraseando con el



nombre de esa hermosa provincia podemos decir también que la vida misma es estar en misiones .

### MEZCLAS(polémicas)

En el libro primero de la Biblia se lee Dios creó al hombre a lo cual se aclara varón y mujer. Esto es muy importante puesto que desde este punto de vista el hombre y la mujer tendrían idéntica condición. Así estamos igualados ante el sufrimiento, la emoción, la intuición, la tristeza, la felicidad y la alegría, amén de mil cosas más por supuesto que vivido todo esto en forma individual.

Se dirá ellos son distintos, tienen distinta forma distinto sexo, uno es judío otro católico el otro musulmán. Pero eso no importa ya que todos somos hijos de Dios y hemos nacido juntos de la vida y en ella nos perderemos y al margen del espíritu de trascendencia que tenemos tendremos un final que ha todas luces también resultará igual.

### INSTANTE

La música sonó mucho pero para mí pasó sólo un instante. Mi mente aclarándose no comprendía todavía lo que había pasado. Pero por un instante fui feliz transportado como en tantos otros instantes de la vida a un estado de suprema felicidad . Sucedió al igual que un efímero sueño que sin embargo fue reparador como un sueño profundo. La paradoja es que ahora sufro porque tengo miedo de perder esos instantes.

### CARAMELO

Escribo rápido y mis palabras sobre el papel son dulces como un caramelo pero eso no es lo más importante sino que mi obra se produce rápida. Pero yo sé que este dulce caramelo un día terminará. Sin embargo por ahora lo sigo disfrutando degustándolo

en la soledad de mi boca.Ojala que en un tiempo futuro cuando se acabe,como la vida, algún enemigo se compadezca de mí y me ofrezca en mi agonía aunque ya no sea dulce, un caramelo.

## DUALIDADES

Ayer Susana me pediste que pintara un Faraón.Resultó poderoso y su vestido era casi rosa.Creación mía y creación también tuya.Ese Faraón mezcla de poder y de dualidad me recuerda mi vida.Y el color rosa de su vestido me hizo pensar recordando la infancia de las niñas y sus vestidos de color rosa al poder de la mujer expresado en la sencillez y la fuerza atributo este último característico del hombre.Que cosa curiosa como ese Faraón y el poder, como la vida ,igual que las dualidades que hay en todos nosotros y que junto con nuestra personalidades nos conforman y nos hacen únicos,son una mezcla que en el caso mío hizo surgir un cuadro, una pintura que al igual que nuestras vidas terminó siendo una hermosa creación.

## MARCAS

Ayer Laura hablábamos en musicoterapia sobre marcas comerciales.De lo cual la conversación derivó en un tema mucho más importante que son las marcas que la vida nos deja.Creo que siempre tendremos este tipo de marcas aunque muchas sean dolorosas y las queramos evitar .Algunas serán más profundas y otras más suaves y ellas nos irán diciendo que hemos vivido.Ellas como hitos en nuestra historia personal nos irán marcando personajes, acontecimientos y situaciones que nos condujeron a lo que somos ahora. En mi caso personal las grandes marcas me la dejaron las pocas personas desagradables que me ultrajaron en mis sentimientos.

## VALORES

Hay que tener valor para escribir,hay que tener valor para decir cosas.Hoy es un día en el que tengo valor,un día en el que escribo.Mis

palabras pueden desagradar o también gustar. Pero las escribo con valor, arriesgándome a las críticas o al descrédito o esperando cosas mucho peores como le sucedió a grandes escritores. Pero hablando de valor hay que recordar que hay una frase o palabra que la iguala y es parecida y es fundamental en la vida de una persona y ella es tener valores.

### CALDERA.

Hoy estoy que exploto, mi cabeza estalla. Son muchos los problemas y ha llegado la noche. Hoy te quiero escribir un nuevo poema. Pero voy a hablar de algo físico mezclado con el amor. En este caso de una caldera. Porque así como te amo y es fuego. Así estas sensaciones de las que he hablado contienen y son la caldera. Amor te amo y espero tu llamada que no llega. Para así como el agua apaga el fuego tu voz apague esta caldera.

### VERTE

Verte es mi pasión. Es tanto lo que siento por ti que por eso constantemente quiero verte. Lo cual es casi imposible durante la semana. De hecho vivimos muy lejos uno del otro. Sin embargo a pesar de estar solo, en cada cosa que miro te recuerdo. Verte y solo verte eso es lo que más quiero. Y me pregunto que haré el día en que no te vea. Pero pasará el tiempo y quizás te alejes todavía más de mí. Quizás las circunstancias de la vida nos permitan encontrarnos una vez cada tanto. Pero conservo tus fotos como un tesoro. Y aunque la distancia la enfermedad o la muerte nos terminen separando, si a pesar de todo las conservo hasta el final.

Sólo eso me dará la garantía de que nuestro amor continúe y que aunque ya no estés, de alguna forma pueda verte.

### JARDÍN

Estoy en penumbras y mi noche es oscura. Sin embargo recuerdo algo soleado, hermoso y que siempre me recordará a ti que es el Jardín

Botánico, del cual tu conoces por tu origen las propiedades curativas de cada hierba. Por eso hoy que estoy en penumbras y en soledad y tú ya no estás. Te pido que me recuerdes la hierba de ese jardín que cure la herida de ya no tenerte.

## TIEMPO

Hoy es tarde y es temprano lo cual parece una contradicción. Pero te pido amor que consideres que ya estoy viejo y por eso cerca de marcharme de tu lado. Cuando eso puede suceder a cualquier edad. No comprendo me dices y te explico. Te amo y temo perderte para lo cual todavía soy joven pero cuando te pierda moriré.

## DETENERSE

Escribo rápido soy impulsivo y por eso cometo errores. Pero hoy me detengo. Tengo que meditar y descansar. Los años han pasado y hoy pienso nuevamente en ti y en todo lo que hemos vivido. Eso me da felicidad y dolor. Felicidad por todo lo que me diste y dolor por los errores que he cometido contigo. He sido joven e impulsivo y por eso ahora que lo medito, disfruto de nuestra historia vivida. Pero ahora no estás y he quedado totalmente sólo.

Estoy a punto de perderlo todo y en mi vida solo hay conmoción. Por eso y aunque no lo busque antes de dar un paso más y si puedo darlo la importancia en el momento actual de detenerse.

## ENFERMO

Amor, sonó el teléfono hablamos y en algún momento me has llamado enfermo y eso me ha dolido. Es verdad estoy enfermo pero no te olvides que te amo y que ayer cuando hablamos tu sólo me has dicho un te quiero. No me dices más te amo y eso duele más que estar enfermo. Pero te amo y te perdono y debo hacerlo porque a pesar de lo que sentí. Yo sólo se que tu eres mi única y verdadera medicina.

## PEDAZOS

Hoy he destrozado tu corazón,te hecho pedazos.Y eres lo que más amo.Pedazos como los de ese espejo que se estrella.Y eso que como a mi vida yo también te he creado.Mi vida también quedó hecha pedazos.Y sin embargo quiero reconstruirla como a ese espejo como recolectando todos esos instantes que hemos vivido juntos.Lo cual paradójicamente no se podrá y se podrá porque la vida siendo ella misma es un todo y al mismo tiempo un montón de pedazos.

## RESPUESTA

Quizás no te guste lo que digo,es desencajado como mi vida, a la cual busco una respuesta.Me bandedo y paso de un extremo al otro.Paso de la perfección al sueño que también contiene lo contrario.Sin embargo te amo igual que a lo bueno y a lo malo.Contradictorio como ese sueño.Por lo que todavía de tu boca para despertarme,espero tu respuesta.

## JULIETA

Te veo bailar Julieta y lo haces tan perfecto que a pesar de lo opuesto recuerdo irónicamente los bailes de la colimba.Eres musicoterapeuta y has estado en un conservatorio.Palabra para mi de excelencia,distinguida ,opuesta a la colimba.Como un bailarín comparado con un boxeador.Que cosa curiosa,temo contarte todas estas comparaciones y decirte que bailas bien por temor a ofenderte,así como en mi delirio he roto un poema de amor que es parte de mi vida porque con esas historias temí ofender a mi amada.

## ANALFABETO

Estoy viejo y cerca de la muerte y por eso estoy analfabeto.Pero he sido un gran hombre he estudiado y trabajado mucho y aunque nunca lo logré e intentado llegar a la cima.Muchas veces he caído en abismos y muchas veces mi mente me jugó malas pasadas.Reconozco que en mis desgracias

me han ayudado mucho.Sin embargo ahora estoy analfabeto tampoco casi puedo hablar.Tu ya no estás conmigo ya que sólo me rodean los médicos, pero si estuvieras lo que más me dolería sería no poderte decir te amo.Pero eso lo siento aún en estos instantes de dolor y en lo íntimo soy feliz porque te he amado y tu lo sabes y eso también lo siento,por eso todavía y no del todo ya no importa si soy o no analfabeto.

He salido de una nueva internación después de la cual he perdido todos los conocimientos especializados que poseía por lo cual me considero un analfabeto.No desde el punto de vista de no saber leer y escribir sino de la cantidad de conocimientos necesarios para poder sobrevivir en el mundo actual.Sólo me queda mi cultura y todo esto lo quise reflejar en lo escrito anteriormente.

## RUIDOS

Amor, estoy atrapado,he escuchado voces,he oído ruidos.Estoy pasando por un mal momento es verdad y quisiera reunir como los pedazos de un espejo roto lo que me pasa.Sin embargo como un fuerte bocinazo o un grito desesperado sigo escuchando voces.Anhelo un silencio profundo que nunca se alcanzará porque también es efímero.Por eso continúo en la calle populosa a veces en silencio y otras aunque no lo quiera escuchando voces,escuchando ruidos.

Aparentemente lo escrito parece no tener demasiada importancia pero no es así ya que refleja una patología de muchos internos en psiquiátricos y ambulatorios que escuchan voces inexistentes lo cual es algo terrible.

## SUEÑO DE AMOR

Hoy es un día distinto porque se que vendrás,tengo esa convicción.Por lo tanto amor y por lo tanto que te quiero hoy vivo un día de éxtasis, un sueño de amor.Disfruto de cada cosa y todo lo cotidiano me parece maravilloso.Cada segundo lo aspiro por así decirlo.Llevándome todo esto a un clímax inimaginable.Hoy vivo es verdad un sueño de amor.Pero lo más hermoso es que pronto vendrás a despertarme de él.

## SOLEDAD

Estoy sólo, estoy en soledad, no te escucho, no estás y sigo en soledad. Hace rato que ni el teléfono suena cuando espero desesperadamente tu llamada. Desde que no te veo habrá pasado un instante o una eternidad me pregunto. Estoy confuso y aturdido y el tiempo se vuelve infinito pero tengo tu recuerdo todavía por eso siento que aunque haya pasado un instante deseo verte o escuchar tu voz desesperadamente, aunque sigo en soledad en mi corazón tu estás conmigo y te veo en todo. Sin embargo el llamado no llega y sin ese llamado desespero y continúo hundido en esta profunda soledad.

## ETERNO

Cuando un ser querido muere y eso mismo nos puede pasar a nosotros igual que a un gran amor. ¿Qué les podemos decir? :

Aunque mi vida pase mi amor hacia ti es eterno. Igual que el amor que nos une con Dios aunque a veces no lo tengamos presente. Amor y lazos que provienen del pasado y continuarán hasta que no existamos y más aún. Has sido y serás y escribo estas palabras para ti. Aunque ahora ya no existes, no estás. Y Sin embargo siempre estarás porque el amor que hemos tenido fue, es y será eterno.

## ALGUN DIA ME PERDONARAS

Estas palabras son breves como un golpe. Porque soy yo el que te he golpeado con ellas. Debí ser medido y educado pero he sido grosero y también filoso. Pero te he amado y lo sigo haciendo y lo sabes. Por eso creo que a pesar de haberte perdido algún día me perdonarás.

## SUICIDA

He pecado he matado he sido un suicida. Con el dolor que te he causado amor te he perdido. Y aunque de esto ha pasado sólo un instante se transforma en una eternidad. Pero todavía te espero y estoy

arrepentido. Verdaderamente merezco este castigo que es el de no saber cuándo me perdonarás. Yo sé que ha pasado un breve tiempo y sin embargo ha sido más que un tiempo infinito igual de eterno. Como el dolor que te ha causado este suicida.

## BRASA

Estoy hecho una brasa. Me quemo por dentro. El amor que siento por ti al haberte perdido me quema. El fuego de mis errores y de saber que ya nunca más te veré me quema. Estoy hecho una brasa y ha pasado sólo un instante. Espero amor que este purgatorio no se convierta en infierno. Y ya que pasa la vida sea tu mismo amor perdido por el que sufro el que apague esta brasa.

## EL RELOJ(p/Susana)

Hoy descubro tu verdadera personalidad y es apasionante. Quieres construir un reloj con un cuadrante de cd, con un motorcito y unas manecillas. Como una manecilla, así me siento yo ante la vida que también es un reloj. Lo mismo pensaba yo de ti, que tú eras sólo otra manecilla. Pero pude conocerte mejor y descubrí que detrás de lo que pensaba y como yo mismo eres un gran reloj, tienes un gran carácter.

## FIGURAS

Me faltas amor y ahora sólo veo figuras. Fantasmas que como el sexo que hemos tenido ya no están. Y sin embargo son figuras reales contra las que he tenido que luchar también por ti. Ahora que el tiempo como el sexo que pasa y esas mujeres que también han pasado. Todo esto me recuerda lo nuestro y sólo pido y sufro por volver a tenerte lo cual también se convierte nuevamente en otra figura.

## IDENTIDAD



He despertado y estoy escribiendo. Algo terrible me ha pasado y he perdido la identidad. He soñado y visto a mis difuntos padres vivos lo cual fue un hermoso sueño pero ahora que he despertado he visto que esto no fue verdad y que he perdido la identidad. Y ahora amor que también he soñado contigo y también fue dulce esto me recuerda otras identidades y amores que he perdido. Pero si pierdo aunque sea mis últimos sueños. Ahí sí que habré perdido definitivamente mi identidad.

### TORMENTO

Duele y como duele ¿y ahora que? Sólo escribo, son mis memorias. Y tú dirás ¿ que tiene que ver? .Es que son los recuerdos de cosas pasadas. Hoy estoy recordando a mi primer novia, mujer que me abandonó por respetarla. Pero amor inolvidable. Casi dos años de noviazgo que luego de su partida se transformaron en años de tormento. Pero ahora estoy contigo amor y aunque a ella la conocí virgen y a ti con hijos lo cual ya no importa has logrado lo que ella no logró que es darme verdadera felicidad y así lograste sacarme de ese terrible tormento.

### CONFUSIÓN

Estoy confuso, como después de esa borrachera de amor que hemos tenido. O al igual que al salir de un tremendo trance. Como a veces en el trabajo diario que agobia y aprieta. Como no saber si me estoy despertando de un vago sueño o de una pesadilla. Pero me siento perdido y confuso. Sin ese humo de la felicidad que he aspirado y me ha puesto en este estado. Igual que ese amor que ya no está pero sé que volverá pero no se verdaderamente cuándo. Todo esto al igual que lo que escribo es a veces incoherente y otras veces confuso.

### DESNUDO

Desnudo estoy ante ti mi amor porque eres mi propia vida. Y más aún porque conoces todas mis fallas y defectos. Estoy desnudo es verdad. Pero lo peor es que ahora vas a conocerme más profundamente. Verás lo poco

y mezquino que soy. Algo que por vergüenza y por ti había ocultado. Te pido que cuando me veas así no huyas para que no me avergüence de seguir desnudo.

## MUERTO

Hoy te quisiera escribir un nuevo poema. Pero no voy a poder porque estoy muerto. Muerto de amor por ti y desfalleciente en la vida en la que continúo la lucha. La de librarme de tantos errores que me llevaron a donde estoy. Estoy muerto amor y sólo espero una nueva palabra tuya para volver a estar vivo.

## PINCEL (p/Susana)

Nuevamente voy a hablar de ti Susana. Por eso ahora no voy a hablar de amor sino de algo práctico como lo es un pincel, elemento que tu cuidas y preservas porque es muy valioso en tus clases de laborterapia. Pinceles con los cuales se hacen trazos gruesos y trazos finos. Poca cosa aprendí sobre un pincel. Poca cosa como lo que ahora soy. Casi nada. Pero sé que para los trazos finos sigues tú perfecta mujer como siempre lo has sido. Pero tú también te transformas en parte de mi obra y entre los dos hemos dado origen a una hermosa vivencia. Por eso en esta curiosa mezcla de pinceles que son nuestras vidas puedo decir que entre tú y yo hemos dado origen a un hermoso cuadro.

## REGALO

Que alegría me has dado papá me has hecho un regalo. Que hermoso mamá me has hecho un regalo. Sin embargo el regalo más hermoso que me han hecho mis padres es mi propia vida. Y lo agradezco profundamente. Y es por eso amor que hoy soy feliz y es porque yo también te he hecho un pequeño regalo. Así como yo he recibido aquel tan maravilloso y digo pequeño como lo era yo estando en la cuna. Milagro del Señor.

## PROFUNDO

He alcanzado las cimas y también he alcanzado lo profundo.Hermosa palabra que como esos sueños en el mar sugiere lo profundo de mi mente.Lo que me recuerda ese amor contigo también profundo.Y sin embargo despierto amor y de ese mar agitado que hemos tenido solo queda la sal.Lo cual es muy poco comparado con todo lo vivido.Pero no debo olvidarme que esa sal en el mar también llega a lo profundo.

## SILENCIO

Ha pasado un instante y estoy en silencio.Reflexiono sobre todo lo que ha pasado y también sobre lo nuestro,sobre nuestras vidas dolores y continúo en silencio.Reflexiono también sobre tantas cosas que me enloquecen y gritan mientras pasan los segundos y tú no estás y solo mantengo tu recuerdo.Y así como he debido hacerlo amor y por eso mismo por no haberme callado lo cual te ha hecho partir y porque en él nos hemos querido también amo este silencio.

## HAMBRE

Estoy solo,desnudo y tengo hambre.Abandonado por todo pero quizás sólo en mi imaginación.Cuando lo he tenido todo y lo he despreciado y de ello no me había dado cuenta.Sin embargo conservo mi vida aún.Y ya que lo he perdido todo puedo decir que mi techo es el cielo.Desespero no por lo actual ya que todavía vivo sino por lo que vendrá.Por la muerte inminente.Y sin embargo y dolido y a pesar de lo terrible de ese futuro imaginario.Ya que vivo es un poco menos tremendo el hecho de seguir teniendo hambre.

## DESPRECIO

Me has cerrado la puerta en la cara,no me has hablado,te has marchado.He sentido tu desprecio.He visto lo bajo que he caído.Y sin embargo hoy de nuevo me levanto y todo ello no es más que un mal recuerdo.Porque hoy me acercas nuevamente tu mejilla y la beso y todo

queda perdonado. Por eso no me importa haber sentido tanto dolor, tanto desprecio.

## ORACIÓN

Que es este dolor sino una oración. Pequeña y humilde, simple como tú. Sin embargo eres grande y te agigantas cada vez más. Y eso que ya no estás. En mi mente solo sigue tu recuerdo golpeando constantemente como esa oración. De esas que tantas veces he repetido y repetiré. Por eso como a lo sagrado y ante ti me arrodillo y repito mientras puedo otra simple oración.

## FRAGMENTOS 2

### SOLO

Estás acompañada por muchas personas y yo estoy solo. Solo en esa soledad loca que primero fue buscada. Ahora te necesito. Eres mi último bastión y al mismo tiempo mi pecado. Ahora te necesito. Te reclamo con desesperación como si fuera el último cigarrillo del condenado. ¿ Por qué? ¿Por qué no te he escuchado? Porqué cometí tantos errores gratuitos que atentan contra mi propia vida. Ahora tengo miedo y tú te agigantas. Eres lo único que me queda. El futuro es incierto y se me apaga la fuerza de la oración. Tengo miedo. No soy malo. No quise hacer nada malo. Sólo reflejé como hice siempre lo que otros debían decir. Pero eso no le importa a nadie excepto que ensucia y desluce la propia personalidad. Te quiero y sobre todo quiero agradecerte el que me hayas acompañado en momentos tan difíciles. Estoy sereno sin la locura efervescente de la calle. Por eso puedo escribir así y sobre ti.

### TU SUEÑO

Es de madrugada y estoy pensando en ti. Mientras tú seguramente duermes. Los años han pasado y lo nuestro se sosegó ahora todo es más cotidiano, más tranquilo. Y eso que tuvimos que pasar por profundos desfiladeros. Yo quizás esté haciendo un balance de todo lo vivido por nosotros. Y es hermoso como siempre. Tú simplemente duermes inocentemente mientras yo escribo. ¿ En que estarás soñando? Seguramente en algo tan hermoso como lo que eres. Dios es tu bastión y él no te fallará. Quizás sueñes con arroz y fideos o en tu familia, o en mí o en Mabel o Noemí. Pero duermes con la conciencia tranquila. Tú nunca le has hecho mal a nadie. Otros se dan gustos que tu no puedes darte. Pero el precio que pagan por ello es altísimo. Por eso tú duermes acompañada de tus ángeles y tu pareja una vez más piensa en ti. Ahora piensa en todo lo que le das mientras duermes. Y lo estás haciendo en una casa lejana y no al lado mío. Desde aquí beso tu frente y te dejo seguir durmiendo en paz. Mientras que recuerdo que eres mi pareja, un ser humano hermoso y excepcional.

Por eso y aunque sea de noche acompañándote por unos instantes nuevamente me has hecho feliz.

## TE HE PERDIDO

Hoy me he acostado con una extraña y se que a ti te he perdido. Cuando te vea en mi casa contándome con esa voz para mí tan característica tuya cosas cotidianas. Haciéndolo como era de costumbre. Ahí sí lloraré me pondré de rodillas delante tuyo y confesaré que te he engañado. Tú no entenderás mucho o entenderás todo.

Tu reacción será suave pero por dentro te formarás un cuchillo. Me dirás: podría haber pasado y pasó y lo importante es ver como seguimos nosotros. Pero yo sé en mi interior que ya no podemos seguir. Como escucharé de aquí en más tus historias familiares y esas que con tu simpleza y desenfado comentas. Como podré besarte y decirte te quiero. Quizás tenía que pasar pero yo nunca quise que pasara por eso evitaba hasta la más mínima tentación. Pero pasó. Tu ahora estás turbada no sabes si perdonarme o no porque en parte tu también me habías dicho prueba. Siempre mi imaginación se había adelantado a estos momentos pero nunca los pude resolver bien del todo. Sin embargo hoy estoy en la cama solo y pienso en todo esto y veo que una vez más he superado la prueba. Porque ni me acuerdo en que cajón del dormitorio duerme también el teléfono de esa mujer que no eras tú y a la que ni siquiera llamé.

## TU SABES

Tu sabes tanto sobre mí, conoces mis miedos y mis angustias, conoces también mis alegrías. Tienes una memoria prodigiosa que recuerda todos los detalles. Esos que para mí se me olvidan. Eres mi alma y también mi cuerpo. Conoces mis fallas y mis cobardías. Me perdonas eres demasiado mujer. Mujer con mayúsculas, de esas que no he encontrado en la vida. Todavía tengo el don de escribir, todavía tengo el don de creación. Pero si también tuviera todos los recuerdos que albergas sería más que un escritor sería un hombre completo y enteramente feliz. Tu sabes tanto sobre mí que por eso te resulta fácil sobrellevarme. Te escribo ahora que

puedo hacerlo porque quizás el futuro se torne incierto. Pero eso para ti no importa no te afectará. Te quiero tanto. El futuro impredecible y el presente en el que aún puedo decirte cosas. Tus recuerdos son tu dicha y tu vida, tu vives por tus recuerdos, yo vivo por recordarte. Ojala tu felicidad se prolongue por muchos años más los cuales serán también los de tus recuerdos.

### LLUVIA DE ESTRELLAS

Pienso en ti y cae una lluvia de estrellas. Marcelo estás loco me dirás si es pleno día. Pero no me importa. Solo pienso en la noche en que hemos estado juntos mirando el cielo y eso solo es suficiente para que caiga la lluvia de estrellas. Me imagino a un cometa derramando su estela junto a las estrellas felices derramando estrellitas. Lo que más me importa es que pienso en ti. Sencilla y simple como siempre merecedora de un espectáculo así. Marcelo una lluvia de estrellas cae cada muchos años me dirás. Lo que ocurre es que en este caso me la imagino. Imagino un cielo azul lleno de estrellas plateadas y multicolores que descienden sin llegar a tocar la tierra como si fueran parte de un gran telón. Y estamos rodeados por cientos de esas estrellas multicolores que suben y bajan sin tocarnos. Es el amor el que desea algo así para la amada. Es el amor el que quisiera darte todo y sobre todo lo más hermoso que uno se imagine. Por eso por hoy sólo pensé para ti en una hermosa lluvia de estrellas.

### NO ME RESPONDES

Te he llamado por teléfono cuando más te necesitaba y tu no me respondes. Me siento sólo sólo y tengo que tomar decisiones en soledad. Siento que ya no cuento con nadie y que de acá en más todo lo que logre será verdaderamente por mí mismo. Aún tener una mujer más joven o distinta. Pero sabes que pasa es que me he acostumbrado a ti, a tu forma de hablar a tu forma de ver las cosas. Y por eso esto no es tan fácil para mí. Quizás deseo tener otra mujer pero pienso en ti y tu ya le ganas.

Dentro de poco tendré que empezar a tomar mis primeras decisiones en total soledad. Sin poderme apoyar en nadie.

Será decisivo para mi vida. Pero te haré una última llamada. Quiero ver si tu imaginando que soy yo la atiendes. Si no ya no me importará, se tratará solamente de que ya no me respondes.

## CIELO E INFIERNO

Tengo un cielo que eres tú y al que me he acostumbrado y también un infierno. Ahora que irrumpe la primavera es muy fuerte la tentación de engañarte. Hace rato que no te veo y aunque nos llamamos por teléfono tú con sólo dos palabras me ubicas y vuelves a hacer cielo mi interior y así olvido esas ideas que me perturban. Sin embargo es tan fácil para muchos hombres engañar a sus mujeres, algunos de ellos cambian de mujer como de traje. Pero yo soy muy limitado y no sé engañar y menos a ti con quien ya llevo seis años de pareja. Por eso a pesar de ese infierno personal fruto de querer cambiar cuando me siento sólo lo primero que hago es llamarte. Y así gracias al teléfono logro que de alguna manera vuelva el cielo. En realidad el infierno es culpa mía buscando distracciones en lugar de concentrarme en lo único y verdadero que tengo que eres tú. Si así lo hiciera y dejara de macanear mi vida sería totalmente un cielo.

## ÚLTIMAS CARTAS

Amor te quiero y estoy jugando mis últimas cartas para que vivamos juntos. No tengo grandes cosas que decirte ya que tú las conoces todas. Sólo esperar que las cosas se den. Estás hace mucho tiempo en cama por la esguince de tu pie. No quiero apresurar tu enfermedad pero tampoco puedo detener la mía. Es imperioso que una mujer viva conmigo y lógicamente he pensado en ti. Si convivimos nos saldrán al cruce infinidad de problemas especialmente los económicos. Pero son las últimas oportunidades que tendremos si deseamos vivir juntos. Nuestro mayor obstáculo son tus hijos que no se oponen a nuestro amor pero en cierta forma lo limitan. Octavio está estudiando y Cecilia no demuestra ningún interés en estar con nosotros.



Viendo tanta imposibilidad me pregunto si no nos habremos equivocado al formar nuestra pareja. Pero llevo contigo muchos años de felicidad ininterrumpida excepto por las veces que durante la semana no nos vemos. Con respecto a todo esto no veo otra solución que la de continuar como hasta ahora aún corriendo el riesgo de que si me enfermo o me pasa algo no cuento con ninguna persona que me cuide. Estos son los riesgos del amor y aunque esta situación en el fondo no me gusta para nada me fuerza a no poder actuar a estar inmóvil sólo esperando que la vida nos de la oportunidad que necesitamos.

### CARTA DESPUES DE NO VERTE

Te he visto después de mucho tiempo y lo que sentía por ti se acrecentó. Necesito desesperadamente estar en contacto contigo. Tu eres mi suavidad, mi dulzura eres observadora e inteligente me ayudas en todo y sin tu compañía estaría totalmente solo pero te pido que consideres el hecho de estar más tiempo conmigo. Te necesito como al agua de la copa diaria. Ya no escribo poemas de amor ya no sé como hacerlos por eso simplemente te escribo cartas como esta. Cada día te quiero y te valoro más y por suerte he perdido las fantasías que me hacían pensar en cosas que no debía. La única y hermosa que constantemente conservo es la de estar todo el tiempo contigo. Ya no escribo poemas de amor solo cartas que lo reflejan. Cartas como esta en la que digo todo lo que siento, sentimientos que se acrecientan cada día más. Eres muy observadora y memoriosa y te darás cuenta que se están produciendo situaciones que antes no quería forzar. Dentro de poco cumplirás 58 años y mi compromiso y amor se renuevan. Te pido que estemos juntos mientras podamos y que aprovechemos la juventud que aún tenemos. Creo que con el paso de los años te querré aún mas pero no perdamos oportunidades que ahora podríamos aprovechar. Nos parecemos en muchas cosas y el resumen de esta carta es que te quiero con locura y al mismo tiempo expresarte que estás cumpliendo acabadamente con tu propósito en la vida teniendo en cuenta tu vocación hacia el prójimo.

### RIMAS FORZADAS

Como te quiero no se si te querría  
Como te deseo no se si te desearía  
Solo se que te quiero como a nadie querría  
Solo se que te deseo como a nadie desearía  
Te quiero como tanto podría  
Te amo como a nadie amaría.

Tiempo dichoso es estar contigo  
Tiempo delicioso es sentirte conmigo  
Amor a mi amada, amada a mi amor  
Flor de la vida flor del corazón  
Y el tiempo que acrecienta mi amor hacia ti  
Espero que no retroceda ante tanto frenesí

Tu me inspiras y me fortaleces  
Y así juntos nuestro amor crece  
Algo material quiero dejarte  
Pero si no puedo te dejaré mi arte  
Amor amoroso solo en ti pienso  
Perdona mis fallas y mi errado consejo.

Tu eres mi carne tu eres mi vida  
Y la inspiración que sin ti perdería  
Conservo mi arte conservo mi amor  
Tesoro invaluable del corazón  
Pero recuerda: que si la suerte nos es esquiva  
Antes nos amamos, nos dimos la vida.

## CERCANIAS Y LEJANIAS

Tengo fuego en el corazón y por eso la necesidad de escribirte. Tu te acercas y te alejas. Cuando te acercas mi vida es normal, centrada. Pero cuando te alejas brota la pasión. El deseo irrefrenable de volverte a ver a toda costa.

Fuego y cielo. Si cuando estás cerca de mí me sosiego que pasará cuando suceda lo contrario el día en que no estemos juntos como pareja. De verdad no quiero ni pensar en que podría pasarte algo. Siempre fue al

revés yo siempre pensé en partiría primero. Por eso no quiero ni pensar en que eso fuera distinto. Simplemente no soportaría la vida sin ti.

Tu calmas los fuegos de mi corazón por eso sin ti simplemente me consumiría. Se que nuevamente te acercas y eso me tranquiliza y a la vez me intranquiliza.

Es que surgen nuevos desafíos contra esta costumbre nuestra de cercanías y lejanías. Quizás dentro de poco debamos vivir juntos y en realidad no se como nos llevaremos. Será una vida normal en la que se apague la pasión o será un hermoso y atrapante encuentro. Me preocupa saber que todo esto depende también de nuestra situación económica y de nuestra salud. Yo haré todo lo que pueda por ti y tu debes rogar a Dios que nos ayude en esta nueva y loca aventura.

## SOLA

Sola, espero que vengas sola, te quiero para mí sólo. Es tanto lo que te deseo y los deseos que tengo de verte. Te acapararé para mí sólo como siempre. Es que te considero sumamente valiosa. Si no vinieras sola también sería hermoso porque vendrías con alguna de tus hijos a calmar mi soledad. En realidad no se lo que prefiero, por eso dejo las decisiones en tus manos. Pero si tu hija no viniera sería para mí un desprecio. Por eso me conformo ya sea que vengas sola o con tu hija. En realidad ahora que lo pienso de nuevo prefiero que vengas con tu hija ya que Octavio con nosotros se aburre. Nos conoceremos mejor, cenaremos, miraremos televisión, quizás hagamos compras o salgamos a caminar los tres. Perspectiva hermosa para mí ya que por fin rompería el círculo de mi soledad. Y quizás ella también se sienta a gusto, cómoda y agradable. Por eso es que esta vez prefiero que no vengas sola. Yo ya hablé con vos por teléfono y espero que no seas vos la que impida que ella venga. Dentro de un rato tocarás el timbre y ahí me enteraré de lo que pasó. Veré si vienes sola o si ya comienzo a tener una nueva familia.

## ENCONTRARTE

Mi amor, en mi desvarío te he dicho cosas muy duras acerca de mí mismo y tu no me condenaste ni saliste corriendo de al lado mío. Muy

por el contrario me renovaste tu apoyo y tu amor. Es por todo eso que me das que te quiero tanto. A veces me dices voy por tu casa y llegas dos o tres horas después mientras yo desespero esperándote. Ya a todo esto estamos acostumbrados. Pero me gustaría llegar al departamento y ya encontrarte. Todavía somos jóvenes y dentro de todo tenemos salud por eso creo que es el momento ideal para empezar a convivir. Ojala podamos ya que nunca lo hicimos. Pero por ahora todo marcha como siempre. Te escribo cartas que sólo son para ti y que te las debo leer ya que no entiendes mi letra. Algunas son muy fuertes y algo desubicadas pero no me importa ya que las escribo de todo corazón para ti.

## TROZOS

No tengo dinero mi amor si no todo lo que te compraría con él.

Te miro Ángela ahora que somos adultos pero jóvenes en esencia y me pregunto cómo será lo nuestro cuando pasen los años. Lo cual no importa demasiado ya que en este momento estamos juntos. Si lo analizamos con tranquilidad los años han pasado de hecho llevamos siete años juntos y lo que sentimos el uno por el otro aún perdura. Pero más que nada quiero hablarte de amor y de todo lo que siento por ti y tú me das.

Esta es otra carta desesperada. Me estoy hundiendo Ángela quizás en mis propias preocupaciones. Pero Dios me dio un gran regalo en la vida que eres tú y a ti no quiero perderte. Estoy luchando, hago lo que puedo. Debí haber hecho más. Pero para mí ya es tarde. Desde que empecé hospital de día fui hundiéndome de a poco. Yo sé que no tienes la culpa y que eres mujer. Ahora estoy tratando de poner empeño, enfrenté una situación muy difícil y ahora tu te hechas atrás. Siempre fue así el juego entre los dos cuando las cosas se ponen difíciles aflojamos con facilidad. Te dije que somos muy parecidos. Pero la vida no te regala tantas oportunidades y ahora debemos jugarnos el uno por el otro. Estoy dispuesto a pasar por médicos y jueces para dejarte un techo que según tu quizás no necesites. O tal vez sí aunque no lo creas. Te pido lo mismo, no aflojes ahora.

## PEQUEÑA

Ángela eres simple, eres pura. Te admiras ante las cosas más sencillas. Encontrar una mujer tan buena y humilde como tú es un milagro. Te quiero por lo que eres: un ser excepcional. Eres tan sencilla que te llama la atención hasta las cosas más pequeñas. Tu eres pequeña de físico pero grande ante los ojos de Dios. Y tu bondad y oración alivian a muchas almas por lo menos alivian la mía. Debe ser por eso por el corazón tan grande que tienes y que me brindas que no me atrapan otras mujeres. De las que pienso que de tratarlas no se podrán comparar contigo, no creo que tengan tu pasta. Y la diferencia radica en ese interior tuyo que me brindas a pesar de todo. Sos un dulce y por eso mereces más palabras dulces. Sos un amor por eso mereces más felicidad.

## AMANECIMOS

Amaneciste conmigo amor y tengo necesidad de escribir. Sobre todo agradecerte el profundo amor que me das. Eres pequeña y hermosa y vuelvo a repetir también inteligente y observadora. Pero para mí eres única. Tengo tanto para agradecerte que quisiera escribir el cuaderno completo de alabanzas hacia ti. Ahora tengo que salir me voy por pocas horas pero igual te voy a extrañar. Eres uno de esos seres que con sólo no estar al lado tuyo por unos instantes ya se extraña.

## ENOJADO

Estoy enojado, por serte fiel rechacé muchas oportunidades que no sé si se presentarán de nuevo. Creo que me estoy quedando sólo y en eso también tienes la culpa. Me das muchos sabios consejos pero a la hora de hacer algo por mí te borras. Como hoy. Ayer te dije que sin ti me sentiría muy mal. Y hoy que te esperaba no viniste. Siento que estoy perdiendo el tiempo en todo sentido. Un día me hablas de matrimonio y al otro lo borras con el codo. Un día me dices que vas a convivir conmigo y al otro

tu hija me dice que vas a llegar muy tarde y un día después de lo convenido. No me gusta que jueguen conmigo. Comprendo la importancia de tener tu vivienda y espero que Mabel te la consiga aunque por eso no hayas venido. Pero estoy cansado de quedarme sólo. Son muchos años los que llevo con vos y no quiero cortar la relación cosa de la que después me arrepentiría. Te dije que andaba con poca plata y sin embargo compré mercadería para almorzar y cenar juntos. Por lo menos hubieras llamado para decirme que no venías. Ya no estoy sólo sino enojado. ¿ De que me aprovecha todo esto? No cuento ya con nadie y eso que te pedí que no me falles. Cuando uno está enojado tiene mucho para decir pero yo voy a parar de escribir porque veo que todo esto tampoco tiene ya ningún sentido.

Ángela perdóname no ando bien.

Soy yo el que te hice perder el tiempo a vos brindándote placeres mundanos de que nada sirven.

Te acaparé y no tuve en cuenta a tus hijos....

## CRUDO

A veces me sobresalto con mujeres con las que me hago el infierno. Hasta que aparece mi pareja. Es ahí cuando con sólo un día de estar con ella me doy cuenta de lo absurdo de mis pretensiones. Es que con ella me siento plenamente acompañado y tomo conciencia del valor de tener una compañera como ella. La veo buena y hermosa y las fantasías de estar con otras mujeres se me disipan. Sólo lamento que su compañía no sea continua. Y que me pudiera acompañar aún teniendo la paciencia de quedarse mientras no estoy en casa. Pero no por nada mi pareja es mi pareja. Yo la he elegido y por ahora la sigo eligiendo. Y creo que este proceso durará mucho tiempo más. Espero que me siga teniendo paciencia y queriendo. Mientras me siga queriendo tendré la certeza de que yo también quiero Seguir con ella durante mucho tiempo más esto si Dios lo permite.

## ÚNICA

Tu eres una mujer única. Me habías conocido orgulloso y gallardo y ahora pareciera derrotado. Pero tú eres la única mujer a la cual le escribo y que me inspira tantas cosas. Eres memoriosa, inteligente, observadora y humilde. Y sigues estando conmigo a pesar de que los años me ablandaron. No me equivoqué al estar contigo ya que eres la mejor mujer que podía encontrar. Eres sencilla y tu confianza en Dios es tu fuerza. Tú sí triunfarás. No importa si tienes carencias materiales o falta de ropa o calzado. Todo esto te sobra pues con tu forma de ser le das un brillo especial a todo lo que haces. Tu ahora estás ocupada y yo tratando de poner en un papel todo lo que siento por ti. Creo que por los dos es lo mejor que puedo hacer. Pero todo lo escrito no tiene sentido si no queda claro que eres especial y en todo sentido. Quiero decirte especialmente que como pareja nunca me has fallado excepto por un domingo que no viniste por casa. Pero esto no tiene importancia porque eres única y no veo la hora de volver a verte.

## SUEÑOS

Sueñas,  
Sueño contigo  
Soñamos por un futuro mejor

Para ti  
Para los dos  
Soñamos y ese sueño es hermoso

Pero implica  
Lucha  
Implica acción

Soñamos juntos  
Y luchamos juntos  
Por eso somos pareja

Sueños alcanzables

Y sueños inalcanzables

*Pero seguimos soñando juntos.*

## COMPRAS

Sé que vienes. Te imagino tomando los colectivos. Hermosa, activa, simple. Te veo con ese chaleco verde que tanto me gusta. Con los jeans y las botas ajustadas. Te veo muy mujer. Eres de esas mujeres que sin mirar nada en especial se dan cuenta de todo. Eres mi pareja, flor de hembra, atractiva, linda, juvenil. Estás en viaje y quizás leas algo o tal vez mires por la ventanilla. Irás con tu cabeza llena de recuerdos seguramente repasando todo lo que pasó el día de hoy. Sé que vienes y esta vez quiero brindarte algo distinto aunque me arriesgue. Después te explicaré porqué. Pero no quiero dejar este escrito inconcluso cosa que voy a tener que hacer para ir de compras.

Compré algo y tú me dirás lo mejor que se puede cocinar con ello. Pasa el tiempo y te extraño. Y sigo escribiendo aunque debo hacer otras cosas. Pero estoy seguro que me vas a comprender ya que decirte todas estas cosas vale la pena.

## TE AGRANDAS

Te amo porque a pesar de todas mis pequeñeces y faltas tú también me amas. Amas las cosas sencillas y yo para ti también me he vuelto sencillo. Tu comenzaste amando a un hombre gallardo que trató de darte todo de acuerdo con sus posibilidades. Pero ahora me conoces más profundamente. Conoces mis miserias y aún así me sigues amando. Me deleito con tu tono sencillo con el que me confortas. También te amo porque después de las cosas fallidas que te digo tú sigues estando a mi lado. Yo me achico, tú te agrandas.



## DE MI VIDA

Todavía te tengo pero en esta vida todo es efímero, pasajero.

Teniendo en cuenta ese futuro incierto en el que yo pueda ya no estar. Tal vez encuentres un adventista que te pueda dar lo que yo no pude.

Todavía ni quiero despedirme de vos pero está cerca el día en que eso se produzca.

Fuiste el amor de mi vida y a pesar de innumerables tentaciones siempre te fui fiel.

Pude que hubiera debido aceptar esas invitaciones tuyas a que probara otras cosas, pero nunca quise perderte. Ya que fuiste lo más hermoso, la más hermosa mujer que me acompañó. Y no quise ser como otros hombres de la vida ya que a pesar de poder engañarte no lo hice. Y siempre supiste todo sobre mí.

## NECESITO

Quisiera grabar con fuego las palabras te amo, te quiero. Soy muy pasional y sigo contigo. Que extraña virtud tienes para conquistarme así. Mi mente atormentada vaga por innumerables figuras, algunas me excitan, otras me enloquecen pero al momento de la verdad sigo contigo. ¿Acaso soy tan cobarde que no me he animado a probar otras cosas? ¿O mi sentido común me indica que tu eres especial y que sin ti no tendría nada? No lo sé pero estoy atado contigo por fuertes lazos y el resto es fantasioso, ilusorio y seguramente irrealizable. ¿Todavía no la embarazaste? Ahí se soltó tu sentido común y tu simpleza pero cuanto más permiso me das yo menos me animo. Tu eres especial y hasta ahora le has ganado a cualquier mujer con la que en la vida real o en la fantasía me he cruzado. Te amo pero estamos en un proceso de cambio en lo social y en lo laboral y eso me afecta mucho. Sólo espero que nuestro amor se mantenga. Yo creo que este es el momento en que más necesito de ti.



## FRAGMENTOS 3

### CUADERNOS

Muchos hermosos cuadernos se han perdido. Este es el último que queda que como epílogo de una obra resume lo vivido, resume lo sentido, es escaso y sólo envía las últimas señales pero aún sigue reflejando sentimientos. Lo que sentí en estos últimos meses, lo que siento por Ángela.

Con los cuadernos que se han perdido se ha perdido un libro y la posibilidad de repasar en él momentos vividos. Ahora ya no importa la vida continúa y la lucha por decir algo más sobre el amor también. Es lucha porque sobre el amor ya se ha dicho casi todo entonces sacar un nuevo trozo, una nueva veta, una nueva palabra sobre él cuesta. Pero la lucha desaparece cuando dejamos volar el inconciente y logramos plasmar lo que sentimos. Escribir sobre un ser al que amamos o queremos es algo muy especial y apasionante. Sólo espero tu llamada para leerte cosas que hablan de ti.

### AMORES

Amé a muchas mujeres en mi vida pero a todas de una manera distinta. Algunos de esos amores fueron fantasías inconclusas, otros como enamorarse de la fragancia de la flor. Todos esos amores todavía coexisten en mi vida quizás en forma inconciente. Pero hay un ser a quien conozco de muchos años que los amalgama y los convierte en ella misma. En la realidad, lo pasajero deja el sabor de lo inconcluso. Sólo con quien se lucha día a día es merecedor de uno mismo. Y la mujer con la que lucho día a día tiene que ser única. Es muy difícil tener dos y yo diría imposible tener tres por lo menos en este tipo de sociedad. Igualmente el tiempo irá pasando y gracias si de todos estos amores quedó solamente uno.

## POEMA PARA ÁNGELA.

Para una mujer única.

Fuego del alma, Fuego del sexo, Fuego de amor  
Un grito por la amada . Un grito desesperado  
Ansias de estar con ella.  
Fuego de errores, Amores inconclusos, Pasiones caídas

Todo esto por ti y mucho más . En sólo un poema  
Un simple poema de amor reflejando nuestros sueños y anhelos. Nuestras  
vidas gastadas y nuestros años de luchar juntos. Tiempo amalgamando  
fuegos que se multiplican.

Cuando regresas a mí. Juntos la amada perdura, en un instante, en el  
poema. ¿Y las demás?  
Figuras de fantasía que se multiplican  
Ansias de amores, deseos imposibles.

Pero de todas sólo una quedó: la compañera, la que amó con paciencia, la  
que ayudó. Y de todo esto lo único que perdura es el amor que me diste.  
Amor del alma. Amor puro como tu pureza. Por eso eres única. Por eso te  
amo.

POR ESO TE DEDICO EL POEMA.

## ANGUSTIAS

Tardas princesa en venir a socorrerme y en cada instante que transcurre  
me siento morir. Estoy muy sólo y anhelo tu presencia. He caído en el  
vago dormir y languidecer mientras mi mente vuela. Sólo escribir es mi  
consuelo. Es mi trabajo. Tarea del inconciente. Sin embargo escribir no

me hace sentir pleno. Y caigo nuevamente en los abismos de una voluntad debilitada. Soy sólo un ser aislado conviviendo con fantasmas brumosos que nacen de mi propia impotencia. Debo comenzar a hacer algo y por eso escribo. He pasado por tratamientos, internaciones, psiquiatras, psicólogos y hospitales de día. Y heme aquí luchando contra una comodidad incómoda y desesperando por un futuro incierto al cual veo que no puedo modificar.

Princesa muy mía ilusión de mi mente ven pronto, quizás contigo pueda hacer algo.

### POEMA PARA TÍ

No sólo darte mi cuerpo, no sólo decir te quiero  
Más que eso quise brindarte. Pero soy pobre y lo sabes.  
Quise darte el infinito. Y sólo pude darte un dulce beso.  
En el que me di yo. En el que todo te entregué.

Un instante en la eternidad. Recuerdo de que tu has sido mía y yo he sido tuyo. Y aunque te diera el mundo él pasaría. Sólo te pido que recuerdes la magia de esos instantes, de esos momentos en que nuestros labios se unieron.

Te pido amor que no olvides nuestros besos porque en ellos se ha fundido el yo te quiero. Besos con risas, besos con pasión.  
Sólo nuestros labios entre tú y yo.

Te quise brindar un cielo y no pude. Pero te he besado con amor. Te he besado con pasión. Ahí me brindé yo ser pasajero ser efímero como lo material. Y de ese contacto nació un sentir.

Al que quiero llamar tu más dulce recuerdo. Al que quiero llamar por ti me he brindado entero. Quiero que no olvides mis fotos pero menos olvides mis besos. Porque por un instante casi Dios te ha besado.

Expresado en este ser de carne y hueso.

## PASIONAL

Me vuelvo pasional con sólo pensar en ti. Tu resumes muchas mujeres, muchos cuerpos y tu desnudez es la desnudez de muchas. Pero tú eres única igual que mi pasión por ti. Mi locura me lleva a buscarte, a querer fundirme contigo. Eres esa prenda que excita, esa parte del cuerpo que por vergüenza no se puede mirar. Y sin embargo desnuda eres más que eso. Eres mía. Vestida también te deseo con todas las variantes que tu figura me sugiere. Con cada ropa, con cada calzado, con tus pelos sueltos o enganchados. Mira cuanta pasión puede despertar una mujer en un hombre. Pero tu también eres mi hielo. Ya que en un sólo instante me congeló contigo y en ese instante todo el fuego se apaga. Para comenzar como un horno recién encendido a tomar temperatura de nuevo. Mira mujer de todos los días las pasiones que tú me provocas. Mira amada mía el consuelo que das a todas estas ansias y pasiones locas.

## PSICOFARMACOS

Estas son noches de locura, de frenesí. Los psicofármacos no han atenuado la locura que de nuevo se desata. Pero en un instante de lucidez pienso en ti. En tu dulzura, en lo buena que eres conmigo, en los años que llevamos juntos y en que me amas. Y vuelvo a ser yo mismo. Salgo de esa trampa de sexo y alienación que la calle esconde. Me olvido de mujeres provocativas y de toda esa fiebre que se desata cuando alguna se insinúa. Igual de loco que querer recuperar un amor que ya ha pasado. Pero la noche avanza igual que el cansancio y la pluma se sosiega. Puedo decir que por eso al pensar en ti ,en tu amor y en nuestra relación hizo efecto el mejor de los psicofármacos.Calmé mi mente también de otras cosas y orando mi alma.

## AGUA

Es la medianoche y la cabeza me bulle. Tengo que escribir para calmarla. Pero escribir ¿sobre qué? Quizás sobre la infancia que quedó tan lejos que ya no la recuerdo. O sobre el momento actual de gran incertidumbre en lo económico. O en amores que he tenido. O Sobre mi actual pareja. O sobre fantasías con mujeres que he deseado tener. Veo que es mejor escribir sobre el agua que es tan transparente como debiéramos ser nosotros, se adapta a cualquier entorno, no deja que la agarremos y si se estanca es culpa nuestra. Somos 80% agua pero no seguimos sus leyes. Ella cuando soporta demasiado calor simplemente se evapora, luego se enfría y cae en forma de gotas (lo que implica que no contiene y en cuanto puede vuelve a su estado natural). El agua es el elemento que más ha pasado por nuestras vidas, pero nos hemos detenido poco en observar sus características. Debe ser por eso que ahora que la cabeza me bulle pero algo reflexiono es que lo hago sobre el agua. Debo mojarme.

### BANQUITO DE MADERA

Eres mujer, eres sencilla y le estás agradecida a Dios por todos los bienes que te da. No miras tus carencias. Por eso eres feliz. Eres simple y hasta la cosa más pequeña llama tu atención. Ves un banquito de madera muy pequeño y dices: ¡ Que gracioso! Y así tu vida se desliza por caminos de felicidad. Yo soy más complicado, más rebuscado, tengo un montón de cosas pero no tu felicidad, que nace de una sencillez, una aceptación total y agradecida por lo poco o mucho que tienes. Y digo esto último refiriéndome especialmente a tus dones, gracias y riquezas interiores. Todo esto te hace ser una mujer linda y agradable. Le caes bien a cuantos tratan contigo y especialmente a mí. Realmente estás llena de virtudes y yo me gozo apreciándolas. No creo que el tiempo te cambie por eso espero por sobre todas las cosas poder seguir a tu lado.

### ESPERO QUE NO

Luces y sombras, cadencias y melodías...

Si el objeto de mi amor no estuviera si a mi amada le pasara algo primero me sorprendería, luego no lo creería, Luego trataría de resignarme, en mi torpeza con el paso de los días pensaría en reconstruir mi vida. Y aquí es cuando me pongo a llorar porque ella no está. Ángela ha sido mi compañera por años y su presencia es insustituible. Recordaré su sonrisa, sus palabras, su cuerpo y las noches en que dormimos abrazados. Me siento frustrado ya que casi nada de lo cotidiano que vivía con ella se repetirá. No escucharé mas su voz aunque la tenga grabada en el cerebro. No tendré al lado al ser que me ha perdonado tanto. Recordaré todos los años de felicidad que me diste resumidos en un instante. Y aunque logre tener otra mujer tu me faltarás. Me faltarás con ese pequeño físico al cual estoy acostumbrado. Me faltarán tus palabras de aliento. Me faltará tu oración. Por eso hoy que tardas en llegar a tu casa a la que he llamado telefónicamente y me preocupo por saber si no te pasó nada pienso en todo esto. Y después de la angustia que esto me provoca agradezco al Altísimo por haberte tenido por compañera. Y le ruego que nada de lo anterior que mi mente desbocada ha imaginado se produzca. Y así tener la dicha de seguir a tu lado por mucho tiempo más.

## ME DOY CUENTA

Ahora me doy cuenta que sólo contigo cuento, porque me amas, porque eres mi verdadera mujer, sólo contigo. Todas las demás son sólo fantasmas creadas por una mente enferma. Sólo tú me escuchas, sólo tú me comprendes. Tú eres mayor que yo y yo no quiero que envejecas, no me resigno a que todo lo hermoso que he vivido contigo un día se termine. Por eso tal vez para distraerme busco pasatiempos algunos muy peligrosos. Pero intentando lo imposible y cayendo en la cuenta de la inutilidad de mis esfuerzos en esos sentidos. Y eso me hace comprender que sólo contigo cuento. Eres mayor que yo y los años irán pasando y tu irás envejeciendo y desde ya debo resignarme a eso. Pero lo profundo de lo que siento por ti también cuenta. Y entre todas estas cosas la balanza siempre se inclina para tu lado y nuestra pareja continúa. Entonces dejo de pensar en tonterías y naturalmente me inclino a pensar lo hermoso que es estar contigo. La última de las personas del mundo a quien amar



después de tanta fugacidad. Y con la que siento que es la única mujer con la que verdaderamente puedo contar en este mundo.

## REALISTA

Eres una mujer práctica y realista y como los boy scout siempre estás un paso delante de mí. Entendiendo esto de que a veces soy difuso y no procedo con viveza. Pero sé que me quieres porque te preocupas mucho por mí. Te quiero mucho pero a veces me vuelvo muy torpe y con falta de delicadeza. Debo aprender de nuevo como tratar a una mujer y especialmente a ti que lo eres en demasía. Estás entrenada con tus hijos y yo no debido a mi aislamiento del cual no le hecho la culpa a nadie. Escribo esto tratando de resaltar cualidades tuyas. Y no creo que sea el momento oportuno para hablar de amor. Quizás no porque no lo sintamos sino porque a veces las circunstancias nos lo impiden. Igualmente quiero repetirte que te quiero mucho y que mi memoria falla por lo cual mis enojos son pasajeros y por sobre todo resaltar el hecho de que eres la única mujer que tengo y la única con la que cuento. Hiciste y haces mucho por mí y vos sabes que dentro de mis limitaciones te brindo y te brindé lo mejor que pude.

## TE DEBO

Pasiones sosegadas, idilio íntimo, placer del alma, de nuevo con la amada. Con la que viví luces y sombras pero ella siempre alumbrando. Fantasmas de amores lejanos que se han ido, cortinas corridas, claridad que entra para ver con más luz a mi mujer. A la única. Capullo de rosa que sembré, fragancia nueva, recomenzar lo que nunca se abandonó. Ruidos de locomotoras han pasado, sirenas de buques saliendo del puerto y un nuevo amanecer. Un simple despertar, levantar la persiana y ver que estás ahí.

Desperezándote con la gracia de la nena. Te veo pequeña y con sólo unas ropitas tapándote. Y un nuevo día comienza, con la fuerza de la locomotora y la paz del despertar. Somos dos y hemos sido uno durante

la noche. Ya ha amanecido y ahora es de día y puedo continuar la jornada con la fuerza del sol y el descanso que ha ti te debo.

## REACCIONO

No se por qué pero reacciono tarde. Y ahí me doy cuenta de las barbaridades que cometo. Especialmente contigo. Ninguna mujer soportaría lo que tú soportas. Tengo que aprender de nuevo a tratar a las mujeres y especialmente mi relación con la vida. Sabes que no actúo con maldad y que sólo me dejo llevar por instintos primitivos que no deberían ser. Por eso agradezco tu paciencia y tu cariño lo que hace que reaccione y que vuelva a ser yo mismo. Nos marca lo que otros dicen sobre nosotros por eso quiero destacar tu amor, tu paciencia y tu entrega. No tengo más que palabras de agradecimiento hacia ti por toda la ayuda que me das. Lamentablemente tomo conciencia de todo esto cuando reacciono. Tu amor y tu paciencia hoy en día son muy difíciles de encontrar en casi ninguna mujer. A veces haces de madre conmigo y yo me comporto como un niño contigo. Por eso te pido perdón por mi falta de madurez cosa que no ocurre cuando tomo conciencia de mis errores y reacciono.

## GRACIAS

Eres linda, tus facciones son hermosas y el paso de los años no las han alterado.

Ni que hablar de tu forma de ser. Eres única y tratas de perdonar siempre, lo que te hace más hermosa todavía.

Gracias por siete años de felicidad. Gracias por todo lo que me diste. Gracias por tu fe ineludible y por tus sabios consejos. Ya ves que éste es un escrito de agradecimiento y también de profunda emoción. Tu me inspiras, a ti recurro y por ti continúo todavía.

## UN SIMPLE POEMA

Amor, pasión y fuego  
Todo esto dentro de su cuerpo.  
Y en lo superficial una suave caricia  
Todo resumido en un simple te quiero

Y ella queda inmóvil, como paralizada  
De tanto sentir placer en su cuerpo  
Y yo quedo inmóvil como paralizado  
De tanto luchar por dar el aliento.

Y es un instante donde el fuego se enfría  
Y es sólo un instante, alma mía  
Todo el universo resumido en él  
Todo el amor, pasión y placer.

Y en un instante todo ha pasado, nada principia  
Y sin embargo en ese instante formada de ellos todo palpita. El amor de  
los dos continúa y es el comienzo de una nueva vida.

## INCONCLUSO

Amor mis palabras son simples, simples y humildes.

Pero quieren reflejar todo el sentimiento que tú me provocas, lo cual es imposible expresar en pocas líneas. Sólo un tratado complejo sobre amor y sobre los dos podrían dar una idea de lo complejo y sutil de estos sentimientos. Que son como el mar, siempre cambiante, siempre activo pero que termina besando la misma playa.

O como la tierra reseca que espera las lágrimas de las nubes para fundirse con ellas y hacer brotar la vida.

Pero algo quedó inconcluso y tiene que ver con nuestro futuro y nuestra relación y tiene que ver con tus hijos. Espero poder entenderme con ellos como lo hago contigo y me gustaría que ellos sintieran por mí algo de lo que yo siento por ti. Esta es una obra por continuar y creo que en nuestra relación es algo que quedó inconcluso.

## HOY

Hoy es el resumen de mi vida  
Sólo por hoy mi pasado es actual  
Sólo por hoy mi futuro lo imagino  
Hoy debo vivir  
He dado un paso más en la senda de la vida  
El único  
Hoy debo ser feliz  
Hoy la lucha de vivir habrá llegado a su fin  
Hoy es el comienzo de un nuevo día  
Puedo decir que hasta hoy el creador me sostuvo  
¿Y el ayer? ¿Y el mañana?  
Están fundidos en este instante. Y aunque uno se fue y el  
otro no comenzó estoy en una página en blanco entre los dos y sin  
embargo ellos van trazando mi destino.  
Que por hoy tengo que aceptar.  
A pesar de los peligros, las luchas y el cansancio hoy soy  
yo mismo y eso hoy debo aprovechar.

## CONOCIMIENTO

Conoces mis defectos, vicios, miedos y debilidades y yo también te conozco muy bien. Justamente por eso y por seguir como pareja se afianza el amor entre nosotros. Pasa el tiempo y nosotros continuamos juntos no diría conociéndonos mejor ya que nos conocemos profundamente. Sino viviendo renovadamente las cosas cotidianas de la vida que nos dan sustento lo que permite que no caigamos en una monotonía. Siempre hay algo nuevo, algo por descubrir. Siempre una faceta renovada del diamante de la vida. Te quiero justamente por eso, por los años de conocimiento que hay entre nosotros y creo que eso contribuye a que nuestro amor se mantenga.

Espero seguir junto con vos a través de los desafíos que la vida nos plantee. Ese es mi propósito actual.

## REFLEXIÓN

Sociedad de desgaste  
Primavera y los sexos  
Que se exhiben  
Locura del hombre  
Alejado de Dios  
Y el pecado abofeteando rostros  
Y una nueva caída  
Y un intentar levantarse  
Sociedad de desgaste  
Sociedad de tiempo perdido  
Sociedad que debe buscar a Dios.

## AÑOS

Han pasado los años y ya llevamos varios como pareja. Ahora que todo tendría que ser más sencillo la cosa se complica. Empiezo a ver mujeres jóvenes a las cuales puedo hacerles el amor y tengo la oportunidad. Cosa que por ahora no sucedió.

Estamos en la cama y después de esos instantes mágicos de estar juntos en la semioscuridad tu me miras y en ese rostro de 58 años reconozco a mi compañera, a mi fiel compañera. A la que tanta felicidad me dio. Pareciera ser

el último instante en que estamos juntos. Pareciera que mi hermosa una vez más está conmigo y me ha dado lo mejor de sí. Quizás en atractivo ya no pueda competir con esbeltas figuras imaginarias. Pero la veo nuevamente a ella

a la merecedora de lo mejor y me pongo a llorar porque ella con el paso de los años a mantenido su amor y fidelidad ante mí. Y nuevamente veo a la más bella, a la más hermosa ante mis ojos y reconozco su bondad y riqueza interior. Creo que podré engañarla pero nunca encontrar una mujer así.

## CAMA CHIQUITA

El momento es muy dulce y plácido. Estamos en la cama pequeña escuchando música como años atrás. En esa camita donde tantos momentos lindos vivimos. Estás hermosa y sensual como siempre y la música y tu compañía me transportan a un paraíso multicolor. Estamos muy cerca uno del otro y las melodías nos adormecen. Nos abrazamos y seguimos escuchando esa emisora que está pasando tan buenos temas. Aprovecho la situación y te toco. Tú te mueves lentamente como quien ya está dormido. Sin embargo los dos estamos juntos y aunque adormecidos nos seguimos gustando. Nuestros cuerpos están en contacto y el tiempo sigue pasando. Nos movemos un poco ya que mucho espacio no tenemos y en eso mirando de costado el reloj vemos que la hora ha pasado aceleradamente. Es ahí cuando te zamarreo suavemente y te digo. ¿Qué te parece amor si nos vamos a dormir? Con pocas ganas nos incorporamos, apagamos la radio y vamos dejando la cama chiquita. La que una vez más contribuyó a que pasáramos otros momentos hermosos.

## LA LOCURA (mi versión)

La locura es un estado de alienación en el cual perdemos conciencia de nuestros actos. Es un ladrón que siempre nos sorprende y que nos lleva a cometer actos irracionales.

Cualquiera en un instante de su vida o en varios puede pasar por trances de locura así definida. A veces situaciones límites o inesperadas nos pueden llevar a estos estados. Y no hablo de la locura crónica o permanente producto de graves lesiones emocionales o físicas. Sino de esos trances en los cuales no somos nosotros mismos. Perdemos por un instante la conciencia y cometemos actos de los cuales podemos arrepentirnos toda la vida. ¿Que extraña y malvada química opera en nuestros cuerpos en esos instantes? ¿ Por qué a veces la locura no es instantánea sino producto de mentes descontroladas en algún sentido? Puedo hablar con propiedad de la locura ya que la he experimentado en

carne propia. En mi caso tiene el gusto de lo límite y la tentación de lo prohibido. También es locura volcar en un cuaderno sensaciones que sólo algunas personas conocerán. Pero la tentación es irresistible. ¿Qué llevó a ciertos premios Nobel a persistir durante años en una búsqueda, o a otros como Mandela a pasar años de cárcel? En estos casos se diría son locuras positivas, geniales. ¿Porqué violentos asesinatos y violaciones de todo tipo? ¿Cómo medir la culpabilidad de un alienado? De hecho los enfermos mentales ya por el sólo hecho de serlo sufren algún tipo de discriminación en nuestra sociedad. Yo al margen de los rótulos que los psiquiatras me han colocado hago una vida totalmente normal. El tema da para mucho y aquí tienen que decidir jueces, peritos, médicos forenses rogando a Dios que no se equivoquen en sus determinaciones ya que en un futuro lejano o cercano quizás tenga que recurrir a ellos para casarme con Ángela.

## NUNCA NADIE

Lo que me has dado tú nunca me lo dio nadie. Me diste tu tiempo, me diste tu esfuerzo, tu comprensión, tu cariño, tu amor, tu cuerpo. Por eso me pregunto que pasaría si te perdiera. Seguramente perdería gran parte de mi vida. Pero el tiempo es tirano y nos lleva por caminos nunca andados. Pero quiero decirte con seguridad que en esos caminos siempre me acompañas porque ya formas parte de mi mismo. Como he dicho el mar fluye y refluye, pero besa siempre la misma arena, esa arena eres tú que con tus méritos te has ganado un lugar preponderante en mi vida, yo diría único. Y eso se debe vuelvo a repetir porque lo que me has dado tú nunca nadie me lo dio.

## DEBILIDADES

Los años han pasado pero nuestro amor se mantiene. Sólo que con altibajos. Otras mujeres comienzan a rondar en mi vida y yo hago todo lo posible por mantenerme fiel a ti. Pero que pasará dentro de un tiempo cuando los problemas económicos se agudicen o nuestra salud ya no esté

tan firme. ¿Nos seguiremos queriendo si yo pierdo mi vitalidad o tú te enfermas? Si eso ocurre tendré que ir a visitarte desde Palermo a Laferrére, pero tendré muchos momentos de soledad en los que quizás tenga dudas. ¿Y si yo me enfermo? ¿Tú tendrás capacidad para cuidarme? Espero que nada de esto suceda y sigamos vitales como hasta ahora. Este el momento en que pienso en todas esas parejas de abuelitos que pese a todos sus achaques todavía se acompañan. Por eso mejor que pensar en crisis es mejor pensar en cariño y en superación. Pruebas ya hemos tenido

Por eso puedo decir por mi parte que nuestro amor se mantiene.

## PRIMAVERA/VERANO

Mujer de la calle, tú me excitas sin darte cuenta me provocas. Esa risa desenfadada al pasar, eso pechos que portas orgullosa. A veces vas con amigas que me provocan los mismos sentimientos. Especialmente sabiendo que ya hicieron el amor y que alguna está libre. Una va con hojotas mostrando sus pies casi descalzos, otra con una blusita insinuando su cintura y mostrando su ombligo, esbeltas piernas, zoquetes llamativos, rostros insinuantes, hermosas colas, cabellos que llaman la atención. Todas caminando más o menos rápido por las calles y avenidas, otras tomando colectivos. Que cosa curiosa que con la sinfonía de mujeres hermosas que hay los hombres pasan desapercibidos para mí. Este es el mundo de lo femenino para delicia o locura del buen observador. ¿Pero ellas qué buscan? ¿Sólo lucirse? ¿Sólo sentirse cada vez más atractivas o competitivas? Soy varón y no conozco la psicología femenina lo cual no me impide disfrutar de semejante exhibición de cuerpos. ¿Pero y la cultura? Acaso una de esas bellezas admirables tenga cero de cerebro y de vocabulario y con sólo tratarla uno diría que persona limitada que es. O si me sorprende porque es arquitecta, médico o técnica. Nada de esto lo sé porque esas hermosuras pasan al lado mío tal cual si yo fuera un fantasma sin el más mínimo contacto. Lo cual no impide que yo por mi parte las siga mirando y admirando. Y siga disfrutando de uno de los más lindos espectáculos que brinda la ciudad y más todavía teniendo en cuenta que él es gratuito.



Como verás Ángela lo que yo escribo es pagano, no sacro y sin embargo quisiera hablar también del amor que siento por Cristo. Lo que escribí hasta ahora es producto de una mente turbulenta e inestable pero que siente un profundo amor y sentimiento por su pareja y la palabra amor es algo sacro del libro. También amo a Dios, a Cristo pero me considero indigno de Él. Comparado con su infinita majestad y gloria soy nada y eso lo sé. Él manifiesta un amor puro y total y no como el amor viciado que puede haber entre dos seres humanos. Sin embargo esa palabra nos vincula y cuando hablo de amor viciado no lo desmerezco al amor sino que quiero dejar en claro que ninguno de nosotros dos excepto los santos lo vivieron en su plenitud mientras que nosotros intentamos a tientas salir de nuestros egoísmos y esto lo digo por mí. No estamos casados pero ese pequeño amor ese pequeño sentir y digo pequeño porque tengo conciencia de mi poca entrega hacia los demás y especialmente contigo me hace querer un poco más al mundo y en el fondo no sé si esa llama que me hace vivir no es una chispa del inmenso fuego abrasador del amor de Dios. Dios nos creó y esa chispa de amor, nuestra vida, es de Él, y quien me da esa otra chispa (tu amor).



## FRAGMENTOS 4

### ROTURA

He roto mis cuadernos de poemas . Por causa de una psicóloga sentí que el mundo no me escuchaba. Ahora lo lamento. Es muy difícil que vuelva la inspiración para crear obras sublimes. Pero me empeño en escribir. Quisiera amor que me perdonaras por no escucharte y por no darme cuenta que una parte de tu vida estaba grabada en esas hojas. Pero ahora es tarde, muy tarde y he quedado desnudo ya que he perdido esa parte mía, muy mía que se escondía en esas hojas. No me di cuenta que tú si me escuchabas con deleite. He roto una parte de ti por causa de extraños. Tu me habías prevenido sobre eso pero yo no te escuché y soy terco y no se si lo haré. Pero debo hacerte caso porque tu me hablas desde el corazón. Tu si realmente me quieres. Recuperar esos poemas perdidos es imposible. Pero el corazón late y genera sonidos lo que me hace pensar que podré escribir algo más sobre ti. Tú me amas por eso no te importa demasiado que esas hojas se hayan roto aunque te duela profundamente mi amargura por el error que he cometido. El mundo no me escucha tu si y lo sigues haciendo esa es parte de tu obra de amor para conmigo. He roto los cuadernos pero todavía te tengo a ti y en un susurro te quiero decir nuevas palabras de amor. Gracias por tu suave firmeza, gracias por tus palabras y sobre todo gracias por seguir conmigo.

## ENCUENTRO

Hace tiempo que te espero y no veo la hora de verte. Quisiera apoyar mi mano en tu mejilla y acariciarla suavemente. Te espero, te necesito y estoy en soledad pero no me siento aislado sino por el contrario acompañado. Me acompaña la vida y esa gracia divina que me llena y me reconforta. Y en este tiempo sin tiempo me ilusiono al pensar en nuestro reencuentro. Te veré plena como siempre. En este presente estoy como rodeado de un halo mágico en el cual tu también estás. Y sólo una noche más de espera nos separa. Por un lado deseo que el tiempo se detenga para permanecer en esta felicidad y por otro que se acelere para poder verte más pronto y que la dicha sea total. Tu venida está próxima. Quiero mirarte fijamente a los ojos y permanecer en silencio y así sentir esa comunión ese algo que nos une profundamente. Entraremos en un tiempo infinito y luego de un parpadeo nos moveremos lentamente saliendo de ese éxtasis que duró lo necesario para renovar nuestro íntimo compromiso. Si esto es así de hermoso que no será cuando se produzca ese anhelado encuentro.

## TE SIGO AMANDO(locura)

Te quiero amar como lo he hecho  
y solo abrazo al aire.  
He quedado encerrado en este borrascoso lugar  
donde nadie llega.  
Pero tu has estado a mi lado y aunque has partido  
en algún lugar quedó grabada nuestra dicha.  
Tu me llamabas señor y no porque dependieras de mí.  
Lo hiciste con orgullo porque me conociste siendo un gran hombre.  
Ahora estoy senil y perdido por mi edad.  
He sido joven y deportista y un orgullo en mi familia  
Y tu lo supiste y por eso me buscaste hasta encontrarme.  
Te he hecho feliz como pocas mujeres lo han sido.  
Y tu memoria quedó grabada en algún lugar.  
Fui el hombre de tu vida. El que le dio calor a tus apagados senos.

Llegamos hasta el final. Ahora estoy sólo rodeado de paredes y tú estás en el paraíso.

Desde donde oras por mí como siempre lo has hecho.

Y mi amor te sigue amando y quiere tocarte.

Por eso me miran y dicen riéndose:

Miren al loco.

Miren como abraza al aire.

## EN EL HOSPICIO(llegaré)

Estoy viejo y senil y en este lugar de internación sólo veo el horror de la edad. Sin embargo hoy me recreo mirando unas hermosas piernas.

Estoy perdido y no se de quién son. Seguro que miré a la enfermera. Pero me recuerdan que fui joven y pasional.

Quizás yo las veo hermosas como ha tantas mujeres que he mirado y deseado que fueran mías.

Vejez mezclada con los recuerdos de los deseos de la juventud. Pero ahora estoy inútil y ellas ya no me miran. Soy un espectro, un desecho de lo que fui.

En un cajón de mi mente trato de mantener vivo tu recuerdo, lo que ya casi no puedo. Sólo se que te amé intensamente y que me has hecho muy feliz.

Por eso en mi confusión trato de tocar esas piernas como antiguamente te tocaba. Pero no me comprenden no saben para que estiro el brazo y me lo bajan. Y deciden llevarme a la cama. Y de nuevo quiero recordarte, persisto en ello.

En medio de una bruma me voy durmiendo, siento la placidez del calor de las frazadas y ahí si te recuerdo. Por eso despertaré deseando tocar otras piernas.

Y tu en mi conciencia me dirás no lo hagas siempre me has sido fiel.

Y te contestaré llorando y riendo: Perdóname constantemente deseo recordar el placer que me daba tu cuerpo. Ahora estoy perdido, tú no estás.

DÉBIL

Me he vuelto débil y tú lo has notado, pero como todavía me amas no has querido enterarte. Fui para ti un ser apasionante. Pero ahora estoy caído, trato de levantarme y tropiezo. Voy a hacer un esfuerzo tratando de encender en ti el amor que me has tenido. Quiero volver a ser como era antes. Quizás sea tarde porque cuando la llama interior decrece cuesta volver a encenderla. Pero lo voy a intentar. Quiero hacerlo por ti. Para que me quieras con orgullo como cuando me conociste. Es un volver a empezar. Dejaré de hablarte de cosas materiales y empezaré a hacerlo como tiempo atrás de flores, pájaros e ilusiones. Mi amor estoy llorando, pero secaré mis lágrimas e intentaré un nuevo vuelo. Tengo ya pocos elementos. Pero rogaré a Dios por nosotros y tú Señor que escuchas a las almas que claman a ti encenderás el amor de mi compañera. A quien quiero mucho y quiero hacerlo más todavía. A ella debo ilusionarla con esas cosas que realmente nos hacen felices.

Todavía no es tarde para un nuevo comienzo,  
Todavía se pude encender la llama...

## CONDICIONES

He escrito mucho sobre ti, pero ahora quiero decirte algo sobre mí. Me he vuelto inconstante, vago y mujeriego. Tengo la cabeza hueca. Muchos problemas imaginarios y reales me han llevado a esta situación. Puedo perderlo todo, pero no quiero perderte a ti. Si ese diálogo constante que mantengo contigo se cortara me sentiría morir igual que pensar en nunca más verte. Tengo que reconocer que soy un mujeriego sin mujeres reales y que te sigo queriendo como a lo más hermoso que hay en el mundo. Admiro tu sencillez, tu simpleza, tus palabras de aliento, tu sentido común tan especial. Debo encauzarme y dejar de frecuentar amigas que me han complicado el corazón. Pero él sigue siendo tuyo. Las edades nos separan y no sé que será de nosotros en días, meses y no quiero pensar en años. Por ahora tú sigues siendo mi delicia. Ojala pudiera cambiar esta nefasta situación y brindarte algo mejor, algo que mereces por tu dignidad, algo que perdure, algo como lo que siento por ti.

## TU FORMA DE SER

Tu secreto es tu forma de ser, sencilla, simple, humilde lo que para mí te hace cautivadora. Eres mi delicia, un jardín en el cual me recreo. Eres linda y tu pequeño físico me atrapa. Pero tu verdadera arma de seducción es tu forma de ser. Con tu carácter y tus palabras me has cautivado y lo haces cada vez que hablo contigo. Tienes una magia especial que nace de tu simpleza y desapego por grandes cosas. En realidad te gustan las pequeñas. Y como yo comparado con tu experiencia soy pequeño, por eso también te gusto. Mi amor por ti se renueva en las situaciones más curiosas e impensadas y por ser tan mujer ya casi no te quedan competidoras. Quizás no todo el mundo te vea como te veo yo y no todos conozcan a fondo tus hermosas cualidades pero yo lo hago y eso es todo lo que importa.

## EL POETA CASI MUERTO

Compuse versos sin versos. Leí poetas muertos. Y casi soy uno de ellos. Compongo cartas de amor. Escribo sonetos sueltos. Sonetos sin sus rimas. Un Neruda que no ha vuelto. Y de tanto pensar en el amor . Y de lo que de él se pueda escribir. Fui volviendo al misticismo. Del cual nunca pude salir. Y dando vueltas en círculo. Caí en mi religión. Mi baluarte, mi fuerte. Lo puedo llamar mi bastión. Del cual también debí huir. Por mi pobre condición. No pobre por falta de plata. Sino pobre en dar amor. Y así llegué a la conclusión. Que lo que escribo me falta.

Versos sin versos. Alejados de Dios. Pero Él puede más que yo. Y de mi negra ingratitud. Y de mi nada manifiesta. Quizás un verso arrancado. Valga algo en la mesa. Del alma de quien me escucha. Y así como en la mesa se debe colocar alimento. Sea ese verso como lo es un centavo para el pan de los pobres. Cartel que reza en la iglesia. Y donde el feligrés coloca su limosna para darle de comer.

Al más pobre entre los pobres. Que vive y merece dignidad. Así como esa limosna que da tanta felicidad. Continuaré escribiendo algún verso. Y seré un poeta que algo dice. Y que aun del todo no ha muerto.

## OCASO DE UN AMOR

Llegó el invierno en pleno verano, algo se quebró. Y esa vara del amor que tantos años nos perteneció ya no está. Se quebró el tiempo. Y ese horno donde forjamos nuestro amor ya no está. El tiempo partido en dos. Tiempo que antes era único. Y quedó un presente vacío sin un pasado pleno. ¿Y el futuro? Sólo la incertidumbre de si volveré a ser el mismo. Pero no estoy seguro de lo que escribo ya que en un momento de pasión pude destruir. ¿Y si en realidad creé y no destruí? Nadie puede saberlo. Se puede ser muy cruel en un momento de ira. ¿Y si la vara no está quebrada? ¿Y si el amor no agoniza? Tal vez se trató sólo de una brusca interrupción para que el futuro pueda ser de nuevo verano. Pero igual ya pasó la primavera que es la época de lo fecundo y ahora sólo resta esperar el otoño ¿Será el otoño de un amor? ¿Podrá en otoño haber otro? Quizás no pero recuerdo muchos años de primavera que disfruté. ¿Y en este otoño recordaré la primavera? Quizás no. Pero queda la esperanza de los ciclos y de la continuidad. En la cual esa juventud perdida podrá transformarse en un austero devenir. Escribo todo esto porque presiento el ocaso de un amor. ¿Podría ser el actual? Quizás no. Pero sin seguridad, porque en pleno verano comienzo a presentir el frío del otoño. Pero si esto sucediera mi vida no podría soportar el invierno aunque ahora es pleno verano. Ella y tú.

## TIEMPO Y ESPACIO

Dejo mi mente vagar como en un estado de vigilia adormecida. Surgen colores, imágenes y de pronto te recuerdo, no eres Ángela. Estabas vieja pero eres atractiva ¿Sería tu personalidad? ¿Sería que todavía deseabas? Esto no puedo creerlo, pero eras tú con tus rasgos



firmes y tu voz delicada. En estado de casi sueño estas imágenes se mezclan con otras eróticas. ¿y entonces? Sólo el recuerdo, el recuerdo puro. ¿Y cuántos interrogantes? Sólo tiempo y espacio; mi preparación me lleva a pensar en Einstein ¿Pero y Freud y los sueños? Y ese mundo desconocido que comienzo a descubrir. ¿Estará en el cielo o en otro lado? Sólo se que está. Así como escribir en presente que siempre estará. Era una enfermera dulce y servicial con sus rasgos firmes, a veces cansada. Ahora que pasaron los años la recuerdo más que a mi madre que falleció mucho antes, aunque podría ser mi madre. Aunque no me amamantó, sólo me mostró unas medias de algodón llenas de agua dentro de sus zapatos. Era su vida, era su sacrificio, locura mi erotismo. Producto de mi mente descontrolada pero en estado adormecida.

Esa mente vaga y recoge sensaciones, personas y situaciones que en ese cambalache mental están todas mezcladas. Pero que generan hermosos y dulces sueños. Siempre que en mi locura no quiera herir a los personajes ya que sólo me dañaría yo.

## CAMBALACHE

He perdido para siempre cinco cuadernos plenos de maravillas. Pero debo sobreponerme y escribir sobre cosas distintas. Por ejemplo sobre porqué yo me he forjado tantos amores muchos inconclusos mientras que otros hombres tienen uno sólo en toda su vida a quien aman y respetan. Porqué algunos somos tan eróticos y otros no. Habrá gente idealista y soñadora y otras simplemente realistas y prácticas. O tendrá que ver con nuestra capacidad de amar o con la pasión que me despiertan las hormonas y que me llevan a un estado de locura.

Ángela voy a escribirte algo breve: amor, pasión y locura que sólo tú sabes maniobrar. También sexo y deseo. Ansias de hablar sobre ti. Y ahora ya basta de palabras, tu estás al lado mío.

Una extraña fuerza me lleva a escribir y a buscar mujeres. Pero aparecen tú y ellas se terminan esfumando. Y eso que entre tú y yo la cosa es muy simple desde nuestras charlas hasta nuestra forma de hacer el amor. Tus rasgos y tu forma de ser son dominantes y le ganas de lejos a otras

mujeres con las cuales sueño pero que no terminan apareciendo. En realidad siempre terminas apareciendo tú.

Sólo una mente atormentada no conoce los límites de lo posible. Y por lo tanto volcar en palabras conceptos maravillosos. Más aún si su único consuelo es una gran mujer. Alguien digna de escribir sobre ella.

Cambalache en mí si no está.

## DESAPARICIÓN

Empiezo a describirte y me fijo en tu rostro ya que los rasgos de tu cara son apasionantes, son firmes y profundos y al mismo tiempo delicados. Tus manos tienen la experiencia necesaria para volverme loco de placer y tus pechos son mi delicia. Pero en un instante has desaparecido de mi vida. Y eso que te amé durante años. Alguien me preguntaría por esa desaparición y yo quizás le hablaría de otro hombre y no de la muerte. Hombre o muerte, por un instante has desaparecido y no sé donde estás. ¿Dónde estoy yo me pregunto? El mundo sin ti es seco y amargo. ¿No habré desaparecido yo absorbido por otra mujer o por un tremendo trance que lleva a la inconciencia? ¿Habré tenido una fugaz relación sexual o se me habrá paralizado el cerebro? Tú no estás y no apareces y aunque sea por una hora, un minuto o un instante es inquietante y aterrador. ¿A quién de los dos nos pasó algo? Quisiera poder seguir describiéndote y hablar de tu cuerpo menudo y tu cola firme. Pero ya no puedo, estoy quebrado perdido en una nebulosa, esperando un sonido, una llamada telefónica, un contacto que me devuelva a la realidad. He experimentado la locura, pero nunca referida al ser que más amo. ¿Por que temo lo peor? Si estoy seguro que en un rato hablaremos como de costumbre. ¿Son celos o es el abierto miedo a perderte? Creo que en poco tiempo más sabré la respuesta.

## ESPERA

No me mates mujer, no me engañes y menos me abandones. Estoy experimentando lo que te hice sentir a ti con mis descuidos y mis pavadas que si al menos hubieran sido en serio algo habría logrado. Matando el amor te hice sentir la muerte. ¿Y ahora qué?

Sólo esperar. Espero que estés con otro hombre porque así sabría que estás viva que un ser tan valioso no se ha perdido y que todavía ocupas un espacio, Ya que eso es vital en mi vida. Tal vez quieres insinuarme que tienes otro hombre y que ya nada quieres saber de mí. Quiero y ni quiero pensar eso. Quiero saber que estás viva pero no quiero que me mates. Todo esto piensa uno cuando ama. Pero hablando de amor todo es reversible. Este ya no es más momento de conjeturas y sí de esperar.

## LLAMADA

Suena el teléfono y me llamas. Me explicas en general lo que has hecho y no me conforma. Debo estar celoso ya que no te creo mucho de lo que dices. Las cosas no son más como antes. Pareciera como que los dos andamos en intrigas. Ahora la intrigante eres tú.

Pero esto ya no importa demasiado ya que vendrán meses críticos para mi vida. He perdido un año y medio con la crisis de la clínica. El Dr. procediendo dignamente en poco tiempo me dio el alta pero el Hospital de día de esa clínica me arruinó. Un poco con mi complacencia me transformó en un vago y me queda poco tiempo para salir de esta situación.

## CONTINUAR

Todavía te tengo. Final imprevisto cuando pensé que te perdía. Pero ahora lo difícil es continuar. Continuar amando y viviendo cuando a veces viviendo dejamos de amar. Ahora lo difícil y al mismo tiempo hermoso es proseguir. ¿Podremos? Creo que sí, por lo menos hasta ahora

lo hicimos.¿Amándonos? Sí si sigo contando con la pureza del tuyo. Sí, tu amor el que eleva las velas del navío. El que le da gracia y calor a mi vida. ¿Y el mío? Tu sabes que cuentas conmigo. Te lo he demostrado. ¿Y que más?

Construir un universo de sensaciones. Algunas las más hermosas que nos proyectan al futuro juntos. Y el placer nunca faltó. Amor pequeño pero grande y rico, humilde por condición pero grande en proyección. Mucho que explicar imposible de poner en palabras, pero debo intentarlo.

## RECORRIDO

Amor mío gracias. Amor puro a ti te debo. Enciende el corazón, alegra la vida. Visicitudes, cambios. Y el sexo dominante que debe doblegarse. Te lo mereces, te lo debo. ¿Y tu cuerpo? Sensación de seda. Sábana que envuelve el calor que emana de un día de primavera. Día soleado, día hermoso, día fecundo. Te hecho feliz en todo lo que pude, en lo poco que pude y tu lo reconociste. Me regalaste risas y felicidad. ¿ Y ahora que haremos? Sólo continuar, pero hasta el final del recorrido. En el cual uno de los dos se venza, cuando el cuerpo diga basta. Pero no de locura, placer y felicidad. Sino en un momento sombrío pero limitado ya que no podrá contener los océanos que creamos. Y que llenos de vida irradian felicidad.

Quise lograr uno o dos versos pero de nuevo me dominó la prosa. No se que hacer contigo mujer y ya no logro expresarme.

## CRISIS DE PAREJA

Me demuestras que no te importo. Que para ti he pasado a un segundo plano. Me dices que vendrás y no vienes y ni te molestas en llamarme por teléfono. Ya no eres delicada conmigo, antes nuestras conversaciones eran súper privadas ahora son públicas. Y tú como divirtiéndote con todo esto. Ahora consultas y todos terminan metiéndose en nuestras vidas. Yo siempre consulté pero nunca me reí y hasta ahora en cuanto a la pareja

tomé mis propias decisiones. Y por eso duramos siete años. Te has vuelto frívola indolente. Estás cambiada. Tomas todo a la ligera y pareciera que salvo tus escapismos nada te importara. Estoy cansado de que me dejes solo. Me siento abandonado por quien una vez me prometió que siempre estaría conmigo. Y tu familia en lugar de unirnos pareciera que busca lo contrario. Ya me cansé también de ellos que hablan mucho pero no dan la cara. Te he perdido la confianza, ya no sé si me mientes o me engañas y no me refiero a que tengas otro hombre sino a esas pequeñas mentiras y engaños constantes. Quizás tú te engañas, quizás dejaste de quererme y no te conviene reconocerlo. Si quieres yo seguiré contigo como si nada hubiera cambiado, cosa que tu sabes que sí ocurrió.

Ángela perdóname por todas estas cosas que dije de ti.

## UN NUEVO COMENZAR

Llegaste tú y toda esa turbulencia anterior se transformó en nada. Surgió la turbulencia del deseo. Deseo de estar con el ser que uno ama aunque sean los últimos momentos (en esto exagero)

Pero que pasa si te necesito y tú no vienes a vivir conmigo. Después de cenar todas estas cosas pasaron a segundo plano. Y deseé hacerle a mi pareja cosas que nunca antes le había hecho.

Quise comenzar un nuevo juego sexual pero el que no era apto para él era yo así que me quedé afuera. Ángela tenía que levantarse temprano y yo estaba sin sueño. Después de acariciarla y besarla me puse a escribir lo que sigue, pero ya es momento de que me una en el sueño con ella.

## DEBO

Amor, debo amarte más. Hemos pasado una noche de sexo y de amor y ahora descubro que no te quiero tanto como debiera quererte. Me das amor, me das tu cuerpo, me das tanto y yo siento que debo amarte más. Pronto surgirán pruebas muy difíciles para nuestra relación, pero creo que las superaremos. Por ahora nos sumergimos en un mundo de cariño y

de placer como sólo tú me puedes prodigar. Es la madrugada la hora en que te gusta hacer el amor y lo hemos hecho. Ahora tu duermes y yo voy a dejar de escribir para apagar la luz y acompañarte de otra forma una vez más.

## VIRTUDES

Hoy quiero hablar de tu paciencia que junto con tu humildad conforman dos tremendas virtudes. Tienes mucha paciencia lo cual se nota muchas veces conmigo. Es que a veces soy tan bruto y tú no dices nada y lo disimulas. Después cuando caigo en la cuenta de mi torpeza lo único que puedo hacer es quererte más y sentir que eres única y que en mi vida otra mujer no se te compara. Tu paciencia, que gran don que Dios te dio. Unido a que eres mansa, por lo menos conmigo. Pero conozco tu gran carácter

y no me atrevería a enfrentarte abiertamente. Por eso lo único que puedo hacer al respecto es dejar que me ganes en la medida de lo que puedo. Sabes que soy rebelde y cabeza dura y que por no escucharte me salen chichones. Pero tú me lo permites igual. Gracias también por esto, por la libertad que me das. Todo esto me hace reflexionar de que eres una mujer única y que soy un privilegiado por tenerte de pareja.

## ASÍ TE VÍ.

Oro en tu corazón, diamante en tu cuerpo y el amanecer te transluce, llena de facetas, Más que una joya mucho más que el oro y el diamante, mujer valiosísima. Mezcla de sano hechizo de noche y de bondad de cuarzo. Lámpara que ilumina. Claridad que penetra. Simpleza, risas, juegos y lo pequeño. Joyas de tu carácter. Junto a ti sólo puedo dejarme llevar. Mujer y niña, grande y simple, afectuosa, perdonadora. Digna de tu religión.

Estirpe de tu pueblo. Ejemplo de tus hijos. Pareja buena, dulce y cariñosa. Dicha del hombre que la acompaña. Todo esto y mucho más. Vida de muchas vidas. Ser hermoso y simple. Gozo del Creador. Himno

casi viviente. Ejemplo y consejo constante. Vida dura. Merecedora de lo mejor. ¿Y yo? Sólo puedo decirte gracias muchas veces y un profundo te quiero. Lo siento pero no me animo a decir te amo. Pero sí de nuevo gracias por todo amor.

## ERRANTE

Noches en vela escribiendo sobre la vida, los sueños y la muerte. Muerte que ronda donde no hay inspiración. Pulso que acaba. Pulsión del ser humano. Sin inspiración, sólo conteniendo la respiración y escribiendo. Deseando translucir alguna joya. No olvido que sin inspiración no pude haber respiración. Sólo el Eterno respira sin respirar. Errante ando por los pasillos de la vida sin saber ciertamente hacia dónde me dirijo. Errante vida errante. Palabra de profundo significado. Hice un hermoso desarrollo acerca de ella pero el cuaderno que lo contenía fue destruido. Muchas veces destruimos en nuestras vidas cosas irrecuperables. Pero si destruimos nuestra obra nos estamos destruyendo a nosotros mismos. La vida es un proceso de construcción y destrucción pero destruir lo inspirado, la creación, lo único no es un acto de locura es simplemente un suicidio. Hoy no estoy inspirado no podría escribir cinco versos coherentes. No lograría nada merecedor de un elogio como podrían ser cuatro palabras:

Sí, todavía te amo.

Por eso te digo, no destruyas tu obra, no te suicides.

## ME MALTRATO

Me considero tosco, rústico, limitado y bruto, pero luego escribo. Y al igual que el carbón después de un profundo proceso de transformación en las entrañas de la tierra se transforma en diamante. Así considero a mi obra: carbón del cual han surgido uno o dos poemas geniales. Uno de ellos seguramente es genial porque le gustó a cuantos se los leí o lo

leyeron (con una excepción). La gente sabe juzgar. Curiosamente llevo dos poemas conmigo y se los leo a cuantos puedo. Casi todos me dicen me gusta más el primero y tienen razón ya que es el que escribí con más emoción y ella se trasluce. Seguiré entonces generando carbón porque sé que de él en un destello de genialidad puede surgir un pequeño diamante, un hermoso poema.

## CONFUSO

Amor estando desnudos. Amor sin barreras . Mujer incondicional. Dicha del hombre. Pasiones que se apagan. Pasiones que comienzan. Y tú espectadora que lees esto eres mujer, por eso también te deseo. Por eso también escribo para ti. Surge un recuerdo. Sólo uno lo que para mí es muy poco. Ilusiones de la mente, deseos de verla de nuevo. Futura encrucijada. Vuelvo a mi amada. En un momento de inconciencia casi la perdí. Vuelvo a su cuerpo. Beso su erotismo. Porque su amor es puro, aún desnuda. Sin barreras, incondicional.

## AZAFATA(P/Susana)

Azafata de cabellos rubios tu me has flechado, nuestros brazos se rozaron y pude sentir toda la locura que desata tu piel aunque tu no te diste cuenta. Azafata de la vida te he visto manejar a los pasajeros y los ha hecho perfecto. Pero en un descuido tuyo al colocarte el cinturón vi tu figura a contraluz y eso me deslumbró. Azafata, me enloqueces y quisiera hacer contigo lo que no debo. Pero no puedo porque tengo mujer que me espera. Pero esa simple amistad que hemos tenido durante el viaje es inolvidable. Quizá en otro recorrido de la vida tome otro avión y te vuelva a encontrar cosa que deseo. Y de esa forma poder continuar aunque sea por breve tiempo que es lo que dura un viaje en avión con esa valiosa amistad. Pero no te olvides que con el trato y con la imaginación te he conocido muy bien. Y por eso espero de ti y de tu sensibilidad un nuevo beso como siempre o por ahora en la mejilla. Como cualquier azafata podría darle a un simple amigo y pasajero de avión.



## SENSACIONES

Estoy loco, juego con fuego y puede que la brasa que enciendo me quemé y me termine consumiéndolo. Siento que me manejo en el límite de lo prohibido y que las mujeres son mi perdición. Debe ser que estoy viejo y por eso pierdo la cabeza con mujeres jóvenes en ciertas situaciones. Pero me manejo de tal forma que nunca termino engañando a mi mujer. No la engaño, simplemente me atrae la adrenalina de lo prohibido y por esas sensaciones me dejo llevar aún corriendo muchos riesgos. Lo que realmente es una locura. ¿Será otro disfraz de mi enfermedad o es algo que le pasa a todos los hombres? Todavía no lo sé, pero debo cuidarme de esas situaciones sino quiero morir en forma prematura o en el mejor de los casos que no me pase algo impensado.

## INCONCIENTE

Soy un inconciente, escribo inconcientemente y me olvido lo que escribo. Pierdo así la conciencia del tremendo poder que encierra la palabra. Una simple amenaza dicha inconcientemente puede desencadenar una tragedia. Una palabra ofensiva puede destruir un matrimonio o una pareja. Un acto irracional es peor todavía y con él se puede perder la libertad o la vida. Pero el escribir sin tener demasiada conciencia de lo que se vuelca en el papel y de las consecuencias que eso puede traer me recuerda el dicho: “Es más peligroso que mono con navaja”. Yo escribo pero sin evaluar el efecto que esto puede tener en quien lo lee. Me queda el consuelo de que el auditorio es variado y quizás algo importante o interesante para alguien no lo sea para otro. Incluso se juega con el estado de ánimo del lector en el momento de fijar su vista en las palabras. Por eso aburrido, interesante, vago, grosero, chocante o impactante son conceptos relativos del lector según lo que en ese momento ande buscando. Yo escribo, si lo que leen gusta o no ya no es un problema mío y sí del que lee. Por lo menos por ahora así lo veo yo. Flor de inconciente.



## FRAGMENTOS 5

### SEXO

Sexo, que tremenda palabra, cuantas pasiones se desatan y giran alrededor de él. Como ese sucio objeto de pecado se convierte en una de las más sublimes creaciones que existen en el universo. Cuantas y variadas criaturas altamente desarrolladas en cuanto a él gozan de las más exquisitas sensaciones. Cuánto de prohibido y de liberalidad coexiste dándole más poder y más exquisito y fino goce a los que se dejan arrastrar por los que supondríamos los más bajos caminos de la vida. Sexo, aunque la consideremos una palabra peligrosa, baja y sucia es una de las más altas porque la vida nace de él. A veces perdemos la cabeza por pulsiones irrazonables y justamente ahí se esconden grandes creaciones, comienzo de la vida. Lo que no podemos medir por sus consecuencias. Estamos marcados por él y por los deseos que de él nacen. Que muchas veces nos impulsan cual las velas de un navío a nuevos rumbos.¿ Será que los insatisfechos con respecto a él no se han dejado arrastrar por sentimientos a los cuales consideraban peligrosos?.¿No será que su propia represión también les da goce? En los seres humanos considerados como varón y mujer el sexo es el distintivo que camina con la ropa y que nos identifica con una forma determinada de relacionarnos con el otro... Finalizando porque el tema da para mucho yo creo que podemos perder un genital pero nunca podremos perder las

marcas que nos ha dejado el sexo. Planteado así: Sexo o Vida eterna (quizás matrimonio).

## COMENTARIO

Al fragmento que sigue dudé en incorporarlo al libro debido a que es chocante tanto si lo lee un hombre o una mujer pero lo anexé debido a que lo considero sólo una creación más.

## INDESCENCIA PASIONAL

Mujer, no te acerques a mí porque yo quemo. Soy capaz de desnudarte con la mirada y comenzar a besar y lamer tus pezones y tus pechos tan bien escondidos debajo de tu ropa y tu corpiño. Contemplo tus labios y ya los estoy besando lentamente mientras que tú en un descuido entreabres la boca y yo ya estoy colocando ahí mi lengua. Soy capaz de hacerte el amor aunque no te conozca. Te desnudaría toda y te manosearía mientras mis labios y mi lengua te recorren de pies a cabeza.

Es lo mínimo que te haría. Soy fogoso. Estos son ejemplos de lo que gozarías estando conmigo. Pero yo tengo una sola mujer a la que quiero y para tranquilidad tuya quiero decirte que ella me basta. Todo lo demás son simples fantasías que te quise contar para despertar en ti el deseo o la ira y no sé muy bien porqué. Tal vez desearía que tu fueras mi mujer. Pero aunque quemo, soy razonable, llego hasta el límite de lo que puedo.

Y sé que si tu quieres a otro, ese límite no lo puedo pasar. Así como no desearía encontrarme con mi mujer y seducirla si ella pensara que no soy yo. Mujer quemo. Pero no temas porque mi fuego es interior. Y a menos que tu me provoques o te insinúes conmigo lo que haría saltar chispas pronto llegaría a mis límites. Porque se que mi pareja luego de llevarlo al máximo en sólo un instante es capaz de apagar tanto fuego. Estos fuegos descontrolados conducen a la perdición.

## HIJO ÚNICO

¿Porqué el ser humano se angustia? ¿Porqué desea sufrir? ¿Será que se está apartando de Dios y el mismo busca su propio castigo? ¿Será que en su ceguera ya no reconoce ni a sus propios hermanos carnales? ¿Cómo puedo saberlo si siempre me dijeron que era hijo único? ¿Único de qué? Si los lazos que me atan a otras criaturas son tan fuertes ¿Porqué trato de romperlos? Quizás quiero ser único. ¿Pero para qué? ¿Para quedar sólo en un mundo donde todos tenemos para compartir? Qué locura, que ceguera. Trataré de recomponer esos vínculos que me atan a mis seres queridos. Aunque mis hermanos sean o no carnales. Eso no importa. Ha quedado mucha gente en el camino y eso no debiera ser. Debo ser más humano y comprensivo. Por eso le pido a Dios que me dé un poco más de tiempo.

## MUERO

Hoy he detenido la cadena de fragmentos. Muero si estoy en pecado. Muero también estando en gracia ya que no sé hasta cuando pueda retenerte Señor. Mi barquilla es muy frágil y te tengo miedo. Amar solamente pero cómo no temerte. Tus prodigios son continuos y yo te he recibido. Ahora es cuando más temo perder tu Amor. ¿Cuándo me juzgarás Señor? Yo te he recibido y ahora soy parte de ti mismo pero y si reincido en mis faltas. ¿Qué me ocurrirá? Ahora que estoy en gracia es cuándo más temo porque experimento en carne propia todo tu poder. ¿Podré sobrevivir Señor? No fui un santo. No sé como sostener el prodigio que Tu has depositado en mi corazón. Ahora que escribo esto estoy más limpio. Pero seguiré escribiendo fragmentos paganos. En los cuales se refleja toda mi debilidad y miseria. Experimento el Amor con mayúsculas pero como no caer en la trampa del amor. Realmente no lo sé. Ahora estoy contigo pero no sé por cuánto tiempo más lo que me provoca un gran dolor. En estos instantes no vivo yo sólo vives tú, pero que ocurrirá si nuevamente te pierdo. No lo sé. Sólo tú lo sabes. Estoy sumergido en el abismo de fuego pero todavía estoy vivo. Ahora comprendo lo escrito sobre Daniel. Imagen tomada del Antiguo

Testamento. Es tu fuego el que me consume, el que abraza mi corazón. Pero es el que da la verdadera vida. El que consume las impurezas. Pero por cuánto tiempo más soportaré esta agonía. ¿Por cuánto tiempo más estarás realmente en mí?

Y del otro lado el pecado.

¿Podré volver a estar contigo como lo estoy ahora? En este instante eterno. Pero de todas formas gracias Señor, gracias por permitirme experimentarte y en este tiempo sin tiempo hablar de ti.

## FRAGMENTOS 6

Todavía estoy vivo, todavía doy batalla...

Sólo una mente atormentada deambula entre los límites de lo posible y de lo imposible...Luego un final.

Tengo electricidad en la cabeza y ya estoy entrando en cortocircuito...

## MUJERES

Me gustan mucho las mujeres, no todas. Esas miradas, esos rostros únicos cada uno con rasgos hermosos, miradas dulces, miradas cálidas, ojos esquivos que de a rato miran, naturales o maquilladas. Hay que reconocer que en nuestra ciudad hay belleza en cientos de mujeres y cada una de ellas tiene un tono particular que la hace única. Creo que no hace falta recorrer mundo y si unas cuadas de la ciudad con los ojos bien abiertos para toparnos con infinidad de bellezas. Y si hasta ahora nos referimos a algunas cualidades de sus rostros quedamos pasmados de verlo combinado con los cabellos y el resto del cuerpo. Yo creo que la argentina término medio es bella. Que maravilla y son todas distintas.

Pero un hombre sólo puede abarcar una mujer por vez y ellas pasan rápido por las calles y los colectivos y uno no puede más que admirar. Constantemente admiro también la belleza de mi propia pareja. Registro su tono de voz, su forma especial de hablarme, la sana complicidad que hay entre los dos y mil aspectos más que tienen que ver con la intimidad. Por eso así como veo hermosuras por la calle aprendí a valorar su propia hermosura. Ángela me fascina y me cautiva y siempre tiene algún recurso delicado con el cual sorprenderme. Por eso y aunque a ella le hablo de las mujeres que veo o entro en contacto es la única a la cual la veo hermosa a través del amor que siento por ella. Por eso pienso: bellezas hay muchas pero Ángela una sola.

## TIEMPO

Ya lo dijo Borges que su gran enemigo era el tiempo. Soy joven todavía pero me gusta ubicarme en ese tiempo en que seré un inútil. No sabemos cuando vamos a morir pero ese destino y/o la ancianidad son inevitables. Conocí el mundo de los psiquiátricos y en uno de ellos o de un geriátrico caeré. Vivo sólo y estoy aislado, por eso mi tiempo de sobrevida no será muy largo. No tengo esposa ni hijos ni mucho dinero para pagar una compañía. Que puedo decir...

Recuerdo a Tita Merelo caminando y envejeciendo en la Fundación Favaloro, cada tanto daba una conferencia por televisión pero igual que Mercedes Sosa se fue apagando. Desapareció Gardel, Nino Bravo y Ubaldini. De todos los grandes quedó el recuerdo y de algunos sólo fama. Pero los chicos de ahora que se interesan por el Reaguetón que no sé si así se escribe porque pertenezco a una generación pasada no se si recuerdan nuestros famosos.

Fama efímera  
¿Para qué te busco?  
Mi nombre en alguna librería  
En algún libro que irá envejeciendo



¿Busco esa portada en alguna biblioteca?  
¿Busco la fama o ansío perpetuarme?  
Esto no es posible  
Ya que yo sólo soy todo y todo lo abarco  
Y mi obra desaparecerá conmigo  
Mi Dios está en mí  
Pero soy polvo del Universo  
Y en esta vida debo hacer lo que Él mande  
Que es lo que debo.

## SEÑOR

Tu me llamas señor. Pero soy un señor abandonado. Una marioneta del destino que juega sus últimas cartas.  
Me has amado pero también me has dejado sólo. Y de que sirve un hombre sin su mujer. Aquella que lo levanta, que lo completa.  
Y esto lo digo porque todavía te tengo, porque si no estuvieras todavía jugando en mi vida yo sería distinto. Sería dueño de mis emociones. Tu me llamas señor y yo soy tu siervo. Conservo tu imagen emoción y señorío y te sigo amando. Pero ahora te ruego para poder estar un instante contigo. Como nos hace dependientes el amor. La vida sin una amada se vuelve insoportable. Y mi amada eres tú y mi vida depende de ti. Pero el amor es frágil, depende de tu cuerpo y de tus caricias. O las de otra. Pero por ahora soy tu siervo. Sí tu señor es tu siervo y por eso escribo todo esto. Quiero hacerte sentir mi debilidad y dependencia.  
Porque todavía te amo y te espero.

## PRISIÓN

Es raro que yo escriba algo alegre. Pero lo curioso es que en medio del dolor podemos ser felices. Ese placer que surge de nuestra propia

suciedad es una gota de alegría. Y no hablo de tierra o polvo me refiero a cuando hemos tocado fondo y esperamos una mano que nos saque de esta situación. Sí somos felices porque sabemos que Dios nos sacará. De alguna forma lo hará y ya estamos paladeando la salida de nuestro pozo personal aunque por el momento no podamos salir. Es una prisión gozosa. Una especie de masoquismo. Y cuando hablo de Dios me refiero a alguna forma misteriosa de amor que actúa en nosotros. Sí, Él puede actuar en nuestras almas y aunque nuestro cuerpo continúe prisionero experimentaremos alegría, libertad. Ese es tiempo de gracia.

## UNIÓN MÍSTICA

Señor, tengo como una leve tristeza clavada en el alma. Y es mi carne la que me mortifica. ¿Qué tipo de oración podrá librarme de esta sutil agonía? Sólo, tu presencia me hace continuar. Luchando contra mis destructivos desvaríos. Sólo tu mismo Señor, sólo tu Amor. Y te recibo en esa sagrada mesa. Y tú me elevas y yo me hundo en mi nada y te palpito muy dentro mío transformándome en una sublime presencia que todo lo abarca. Es un fugaz instante que continúa. Y ahí sí me alegro de mi carne desaparecida transformada en otra Carne. En Pan .En Dios. Sólo por un instante de profundo silencio interior que se perpetúa por toda la eternidad. Instante en que me transformo en algo Superior y Divino. Instante milagroso. En el que ya no hay tristeza sino profundo regocijo. Instante llamado Post Comunión.

## BRÚJULA

Ángela tu eres mi referencia. Eres mi brújula personal sin la cual me perdería. Tu fortaleza espiritual me marca un rumbo que me permite continuar en un sendero espiritual que había comenzado a recorrer mucho antes de conocerte. Pero ahora estoy sobre la mar y ya no existe ese sendero. Sólo tú y algo que me queda de fe me indican hacia donde debo seguir. Te necesito ahora como a mi vida de la cual formas parte. Te has convertido en una doncella mágica que me da felicidad y gozo. Te amo

Ángela y sólo te pido que constantemente te acuerdes de mí lo que hará que en la vida no me equivoque. Por lo menos no en formas tan graves.

## LA CAMA

Yo soy un hombre y tu eres mi mujer y compartimos la misma cama. Nos acostamos y dormimos juntos en esa cama matrimonial que guarda nuestros secretos y nuestro amor. A veces en ella estamos desnudos uno muy cerca del otro. Sólo nos separa la piel. Es una belleza y un don poder compartir esa cama contigo. Ahora desde ella estás cantando un himno religioso de tu infancia. Y con esas cosas que tú me brindas me transporto a un paraíso donde me deleito. Compartimos todo pero esa cama es testigo de nuestro amor. Siempre lo digo eres pura, eres buena y en esta cama quedó grabada lo que eres. Un ser increíble que aparte de todo lo que me da me ama y me brinda todo su ser.

## NIDO VACÍO

A veces pienso Ángela en que no me has dado hijos. Y ahora es tarde para los dos. Pero en el fondo yo no quería que eso sucediera. Cuando fui joven sufrí mucho y yo no quería que ellos sufrieran lo que tuve que sufrir yo. Por eso no los traje. Ahora que todavía puedo embarazar mujeres no quiero hacerlo por mi edad. Sin embargo con vos me siento completo y pleno. Me siento como esos matrimonios que han tenido hijos que han crecido y que han abandonado el nido paterno. Te lo repito con vos me siento completo y pleno y todo lo nacido de tu carne es también posesión mía. Aunque sean posesiones en las que yo no soy el amo sino quien las cuida.

## LA HIJA

NO DEBO JUGAR CON FUEGO...

La mente de un loco es insondable. Y creo que la de cualquier ser humano también. La prueba está en la programación de la televisión. A mucha gente les gusta ver dramas, telenovelas o series muy agresivas. Yo no las soporto. Soy demasiado sensible como para soportarlas. En mi caso mi locura es controlada ya que llego hasta mis propios límites. A los que trato de no sobrepasar pues sé que los castigos a los cuales me someto si lo hago son tremendos. En el caso de Ángela invito constantemente a su hija a que venga a visitarme y hasta a dormir con nosotros en el departamento estando seguro que cuando más insista menos lo hará. Esta debe ser mi forma de convencerme de que no podremos convivir juntos. Esta noche Ángela no estaba y lo he vuelto ha hablar directamente con su hija convencido que el resultado será el mismo. Si no lo es y viene un nuevo límite se habrá sobrepasado para el loco y tal vez tenga que admitir que podremos convivir juntos. Esta noche duermo tranquilo porque sé que en todo caso hasta mañana no vendrá. Pero la mente es insondable y en el fondo quiero que venga porque no veo la hora de tener una nueva familia. Pero conociendo a Ángela no creo que ni ella venga. Todas estas posibilidades producen dolor ya que los intereses en juego son tremendos por lo menos para una mente que en el fondo como los programas de televisión termina dramatizando las cosas. Por eso por esta vez las decisiones ya no estarán en mis manos pero puede que el resultado sea el definitivo.

Tiempo después la hija vino por casa y después de tratarla ya no me parecía una mala persona. Quizás ella también tiene un carácter como el mío que a veces se retrae. Tomamos mate juntos y pasamos un lindo momento. La más de una hora que pasamos juntos pareció solo un rato por lo menos para mí. No hubo a posterior comentarios destructivos acerca de mí o de la pareja que mantengo con su madre. Lo que me tranquilizó sobremanera con respecto a la forma de ser de Cecilia fue justamente eso. La única observación que le hizo a Ángela fue con respecto a unas medialunas que yo corté con el cuchillo para compartir con ella. Le pareció que hacer eso era algo muy personal y que yo solamente le debía haber ofrecido las medialunas enteras. Me pareció una chica algo tímida y quedé encantado con ella. Hablé por teléfono con ella y le leí lo que hasta ahora escribí y le pareció bien. Mucho más no quiso hablar conmigo ya que no podía porque le estaban planchando el pelo.

## LO QUE PUEDO

Te amo y por eso quiero brindarte todo lo que puedo. Quiero complacerte hasta en los más mínimos deseos. Es como si lo que te brindo fuera parte de mí mismo.

Cada vez que te veo se renueva mi pasión y compromiso contigo. Me gustas mucho, muchísimo. No me importan tus defectos, para mí no los tienes. No existen. Sólo tú sí. Si pasan más de quince días sin verte y me sorprendes con una visita inesperada simplemente lloro. Si yo te amo así viéndote en tan pocas ocasiones como lo deben hacer tus hijos que constantemente están contigo. En realidad no son pocas ocasiones pero para mí sí. Cuando se me acabe el dinero no sé como haré para complacerte. Pero por ahora lo tengo y contigo lo gasto. Estoy invirtiendo en felicidad. En una hermosa felicidad producto de verte contenta. De ver que por ti me estoy jugando. Pero lo que más importa es tu amor. El que con tanta simpleza me brindas y que me complace a mí.

## LA CULPA ES MÍA

Soy un fantasma, un espectro. La carne me pesa y me mortifica. La culpa es mía. Me distraje en mil vanas ocupaciones y no estudié. Lo único que podía salvarme del abismo. Ahora ya es tarde pero haré un último intento. Que creo que fracasará porque mi voluntad está muy debilitada. Ángela está a mi lado aún acompañándome. Pero creo que dentro de poco la perderé. Las chances son mínimas para mí pero aún la amo y eso es lo único que me permite continuar.

## POR FIN

Por fin Troilo, por fin Borges, por fin la calle. Voy a comenzar a trabajar el domingo próximo en un quiosco de diarios porque el dueño de él que es un amigo mío me lo pidió. Estoy muy entusiasmado ya que por fin voy a paladear el mundo de la calle fuera del estudio jurídico. No se si me adaptaré porque esto es algo distinto. Pero voy a intentarlo. Me dijo que a

la noche cruzaré con borrachos y bohemios y correré el peligro de que me asalten los chorros. Pero creo que esta experiencia vale la pena.

### GOTITA DE AMOR.

Una gotita de amor, sólo eso entre tú y yo. Esa gotita que nos une, que nos suelda. Soy sólo una cáscara y por eso aunque me exprima no puedo darte mucho más. Y tú eres tan humilde que con esa gotita te conformas. Y de muchas maneras me lo agradeces. Lo que te hace única. Tú no puedes brindarme un cuerpo joven lo que yo acepto igual que tu cariño. Pero nos unimos y ahí somos mucho más. Esa gotita cuando detona al darle calor con nuestros cuerpos y fuego con el corazón nos incendia. Nos hace arder con un fuego atrapante y placentero. Fuego entre dos seres que se unen y que se derriten. Y ese fuego alcanza hasta las estrellas. El tiempo es un monstruo devorador y este es el sentir de un adulto, de un viejo. Todavía soy joven para decir eso y a ti no te gusta que me exprese así. Pero los años pasan y uno se va identificando con el sentir de los ancianos. Aquellos en los que todavía queda una gotita de amor.

Y sin embargo te digo que si junto a ti mucho he soportado es por lo tanto que te he querido ( cada tanto escribo frases que no tienen que ver con los desarrollos anteriores) .

### CUANDO TE VEO

Cuando te veo rebose de felicidad, nuestros encuentros son hermosos y no sé como mostrarte el agradecimiento y la dicha que tu presencia me causa. Sólo puedo abrazarte y besarte con íntimo cariño.

### DESTRUCCIÓN

Porqué trato de destruirme. Será que vuelco en mí toda la energía que debería usar en construir. O realmente debería destruir ciertas situaciones de mi vida. Por qué no avanzo. Que me limita. Que entidades quieren actuar a través mío. Solamente las buenas. Será esto lo que genera mis luchas interiores. Porque a Ángela la veo como a la única persona buena en todo este proceso. Porque no le encuentro defectos morales. Será cierto que no los tenga. Todos estos interrogantes anteriores deberían estar bajo signo de pregunta. Pero para mí Ángela es la única persona con la que cuento y es mi referente ético, es la única persona que me apoya moralmente y que constantemente me ubica y sus consejos terminan siendo los más sabios. Continuamente pongo a prueba su fe y su capacidad de entrega la que es innegable. También continuamente me sorprende perdonándome de mis innumerables fallas. Y por ella se detiene mi proceso de destrucción. Anhele verla más seguido para realmente poder comenzar sólidamente a construir.

## IMPOSIBLE

Soy una persona suave y dócil. Pero me dominan profundos sentimientos. Si fuera por mí en este momento a Ángela la mataría. Ella no está. Todavía no ha llegado. En el fondo siento que juega conmigo. Que se abusa de mí por lo que siento por ella. Cuándo podré soltar amarras, dejarla y volver a intentar un nuevo comienzo. No lo sé. En vidas pasadas tuve muchos nuevos comienzos y así me fue. Con ella juego un juego distinto que es el de perdurar. Pero me está volviendo la vida imposible. No arranco, no me desarrollo y creo que Ángela en gran medida tiene la culpa. Pero la quiero y por eso mis sentimientos son contradictorios. Por eso y aunque últimamente me está haciendo la vida imposible es imposible por ahora que yo la deje.

## REPRODUCCIÓN

Furia, pasiones y deseos todo eso calmas tú. Eres una privilegiada con la palabra de Dios entre tus labios. Quiero escribirte un nuevo poema pero mi garganta está seca y ya no brotan palabras. Furia, pasiones incontrolables, bajos instintos, un ser primitivo, dual como la pequeña célula al reproducirse. Reproducción eso es lo que hago contigo. Yo me reproduzco, mi vida grita en tu alma y puedo escuchar el eco. Aunque no quieras eres mi amada. A mí te has sujetado. A un ser muy variable que contigo es constante. Te necesito justamente por eso porque me estabilizas. Me centras. Te amo profundamente y de mi corazón brota fuego por ti. Fuego que apaga otras llamas. Entre tú y yo surgen melodías, silencios y contrapuntos. Tú me inspiras, calmas mis fantasías y le das norte a mi vida. Quiero escribirte un nuevo poema pero nada se me ocurre. Y sólo torpemente puedo decir gracias por todo lo que me das porque conmigo estás gastando tu vida. Me la estás entregando mientras yo me reproduzco rápidamente y escucho ese eco aunque no tenga hijos.

## PALABRAS

Amada, mi amada podías ser otra, pero eres tú. Eres la que me entrega su vida, la que conmigo gasta sus años, sin ninguna recompensa, sólo por brindarme amor. Soy muy fogoso pero contigo soy suave como la brisa de un atardecer. Estamos envejeciendo juntos. Nos brindamos palabras y un te quiero. No hay ningún interés material entre nosotros, sólo puro amor. Amor apaciguado por los años, pero profundo, arrasador, arrasa con mis pasiones, con mis ansias locas, con mis desvaríos y al final de esta senda aparece una única imagen que es la de mi amada que podía ser otra, pero únicamente eres tú.

## SÓLO A TÍ

Te amo a ti, pero en ti amo a muchas mujeres. Aquellas que he contemplado o mirado, otras con las que me he rozado otras con las que he fantaseado tenerlas en lugar tuyo. Una imaginación febril que produce imágenes, imágenes y sensaciones. He tocado, he sentido, he fantaseado pero sólo a ti te he amado. Y después de ese instante mágico en que me



fundo contigo, contemplo tu cuerpo desnudo y ya no hay más imaginación. Sólo quedamos tú y yo. Yo también desnudo más que ti. Porque contigo desnudo mi alma, te muestro mi pobreza, mi nada. Y ahí sí te veo recostada descansando del esfuerzo que has hecho conmigo. Ya no hay más fantasías. Por eso te abrazo como a lo más valioso que tengo. Con tu entrega me has permitido desahogarme quitándome de encima mujeres que contigo no se comparan pero que también han encendido mi corazón. Ahora él está apagado. Se ha enfriado. Y yo te agradezco más que nunca el milagro de tu amor. Amor que ha abarcado otros amores lo cual no importa ya que realmente y desde hace años te termino amando sólo a ti.

## CLAUDIA

Por un instante me he distraído Ángela y he pensado en Claudia. Aquella estudiante de psicología que me ha dado clases de computación en la Universidad del Salvador, ayudante de Agustina pero totalmente superior a esta debido al trato y dulzura de su carácter. He quedado embelezado con Claudia que es incomparable. Y he comenzado a fantasear con ella. Miro sus zapatillas y me pregunto si sus pies son tan delicados como el resto de su cuerpo. Si pudiera lo acariciaría y besaría. Ella es tan simple y brindada al enseñar. Y tiene la frescura de su juventud. Es un pimpollo. Yo un fruto maduro. Al agacharse observo sus pechos tan fecundos como un racimo de uvas. Delicia de quien se los pudiera comer. Sus manos a las que he tocado y especialmente sus uñas mordidas me excitan. Agustina a pasado a segundo o quinto plano y sobre ella no escribo una letra. No se puede comparar con la belleza y exuberancia de Claudia quien además es resuave y dulce. Claudia es tanto el sentimiento que me despertás que pasaría horas abrazado con vos y mi boca besaría tu cuello deseando llegar hasta tu mejilla y más. Pero vuelvo a la realidad y observo a un ser humano excepcional que se merece el mayor de mis respetos quien es también una gran docente. Perdóname Claudia por un momento he fantaseado con vos. Pero sin darte cuenta sos la culpable tienes demasiado ángel, carisma y por sobre todo una profunda y al mismo tiempo delicada femineidad.

Ángela por un momento quedé paralizado por la frescura de la juventud de Claudia. Pero ahora regreso a ti que eres mi fiel compañera. Y te confieso que mi mente falla y sólo veo eros en un mundo que es todo orden y respeto y en el que tú eres mi única y verdadera mujer.

Claudia no es el verdadero nombre de la persona sobre la cual escribí esto, es muy parecido por lo cual lo elegí. Esta persona es muy joven como para leer algo tan fuerte escrito sobre ella y se negó a leer el fragmento una vez que le comuniqué que había escrito algo erótico sobre ella y no sólo eso sino que cortó con nuestra amistad. No representa nada en mi vida por lo que esto es una forma de ignorarla y creo que tendrá que estudiar mucho acerca de psicología y tener muchos años de ejercicio profesional para comprender que en el fondo sólo busqué alagarla.

### TE BUSCO

En mi cordura y en mi locura te busco Ángela. En mis desvaríos sólo tu eres mi realidad. En el fondo sólo deseo una mujer que viva conmigo pero que como a un espejismo quizás no la pueda retener. A veces no comprendo tus profundas necesidades y sólo me obstino en retenerte cosa que no puedo. Pero constantemente te busco y quizás sea mejor no encontrarte del todo así te sigo buscando. Mis fantasías me llevan por caminos equivocados y sé que tú eres el verdadero aunque te pierda la pista y por eso desesperada y nuevamente te busque. Pero tú eres más sólida que yo y comprendes todas mis situaciones. Por eso no tiene más sentido que constantemente te busque. Y sólo debo esperar a que tu sabiduría te indique cuál es el mejor momento para encontrarme.

### TEMO

Temo por tu vida Ángela porque en cierto modo es la mía. Te has hecho carne de mi carne y aunque no lo diga la sociedad ni las iglesias que nos consideran en pecado te amo profundamente y considero que después de todo lo que hemos vivido y de lo que me has dado tu eres mi esposa. Regularizar nuestra relación ante estas instituciones es cuestión de

tiempo. Ya me siento profundamente comprometido contigo y quiero de mi parte que eso sea hasta el fin. Ya no me seducen cantos de sirena ni los espejismos que antes lo hacían. Y de todo esto sólo quedas tú con quien deseo unirme y fundirme en forma total. Todavía quedan puntos flojos de mi personalidad pero creo que con tu presencia irán desapareciendo. Y aunque en mi amnesia lo olvide mi único amor terminas siendo tú.

## TU AUSENCIA

Tu ausencia es insoportable. Y por ella a pesar de mis escapismos quedo atrapado en una nebulosa tan gris como la nada. Desespero por verte y rasguño las paredes queriendo encontrarte. Suena el teléfono, escucho tu voz y me calmo. Pero corto y sólo vivo tu ausencia. Y por más que te llame no te encuentro. Sólo tu cuerpo al ser abrazado me trae a la realidad. Y después de eso no vivo cosas fuera de lo cotidiano. Hasta que te vas y de nuevo me empieza a enloquecer tu ausencia.

## AMOR

Por momentos siento que no necesito de ti ni de tu amor y que no te quiero. Que sólo eres una mujer en mi vida. Pero en otros siento pasión y fuego por ti. Y me pregunto: ¿Así de caprichoso es el amor? Pero sereno o fogoso tu eres la única mujer que me enciende y en donde apago mis pasiones. Y cómo no amarte si esto es lo mínimo que siento por ti. En realidad lo que siento es que te amo poco, muy poco comparado con mi propio sentimiento hacia ti que es pasión y fuego. Ahora escribo sereno mientras tu duermes porque es de noche y veo que también te amo con un amor sereno y constante. Sólo se que te busco y que no veo la hora de llegar a tu puerto, que nos encontremos y al verte saber que a pesar de todo lo que en la vida nos pasa te sigo amando y que al encontrarte a ti estoy encontrando mi propia vida.

## PERSEGUIDO

Esquizofrenia paranoica. Loco perseguido. Mi nuevo objetivo eres tú amor a quien persigo sin encontrar. El perseguido debería ser yo de quien muchas mujeres han gustado. Pero la vida es reversible y mi objetivo es encontrar mi verdadero amor. Experimento con distintas mujeres de cada una de las cuales percibo cosas distintas. Algunas me producen rechazo, otras me atraen irremisiblemente. Pero el perseguido que persigue siempre termina cayendo en las mismas manos que son las tuyas. Y debe ser porque en el fondo persigo un solo amor que es el de Cristo. Y presiento sin lugar a dudas que tu verdadero amor también es Él. Por eso nos unimos gozosos porque sabemos que Él también nos persigue y que en esta nuestra unión aún no regularizada nos encuentra. Te persigo me persigues y nos encontramos. Luego nos separamos y el proceso comienza de nuevo. Por eso las mujeres en esto ya no cuentan. Y yo al encontrarte a ti dejo de lado la paranoia porque también me encuentro con Él. Mientras que tú lo encuentras en mí.

## FRAGMENTOS 7

### NO SÉ

No sé si mañana te veré, pero hoy me regocijo con esa posibilidad. Tengo esa certeza. Pero mañana será otro día y puede que no te vea sino hasta muy tarde y por muy poco tiempo. No sé cuanto más resistiré este tormento. Ya que cada vez te veo menos. No sé que haré sin ti si te sigues alejando de mí. Pero sé que te atraigo y aunque mañana no sé si te veré se que lo haré. Lo único que no sé es que haría de mi vida si dejara de atraerte. Es el amor de los dos el que te impulsa hacia mí. Pero si él o tú murieras estaría perdido. Y aunque esto ocurriera en un futuro muy lejano de esa trampa fatal que me llevaría a la muerte o a la locura escaparle no sé.

### CANSANCIO

Es de madrugada y sigo escribiendo. Estoy cansado, estoy desfalleciente y me faltas tú. Por eso y por esa ausencia escribo. Quiero llenar con palabras ese vacío. Mi desesperación me lleva a poner palabras. Son los últimos instantes de mi día. Y esta es una forma de acercarte. Tu duermes en tu casa desde hace rato pero yo no. Cada palabra quiere atraerte, quiere magnetizarte. Estoy cansado pero quiero decirte algo más. Es mi manera de acercarte, de comunicarme contigo. Otra locura mía ya que tu duermes tranquilamente. Quiero demostrarte mi amor y lo hago a través de mi cansancio, que ya no tiene sentido. No sé si vendrás. No se si tiene sentido tanto esfuerzo. Pero aunque no te vea te sigo amando y esta es una forma de demostrártelo. Aunque tu no veas ni mi esfuerzo ni tampoco mi cansancio.

### TIEMPO

Estamos envejeciendo juntos. Me has entregado tu esfuerzo, tu tiempo y tu vida y se que me sigues amando. El tiempo que nos une y nos separa. Y beso con amor cada arruga tuya. Es que he aprendido también a amarlas. Es la demostración de que el tiempo que todo lo desgasta en ellas fue construyendo. Amo tus arrugas porque ellas me hablan y me dicen que por mucho tiempo has sido mía. Y me recuerdan que rostros frescos y lozanos ya no serán míos. El tiempo, el tiempo que nos ha envejecido y que sólo hace poco ha comenzado a soplar. Pero cuando sople más fuerte me aferraré aún más a ti. Sólo si tu quieres. Si cuando sople más fuerte me sigas amando y me demuestres que seguimos envejeciendo juntos.

### ME ENAMORO

Me enamoro de muchas mujeres pero sólo a una amo. Toco y rozo a muchas otras pero sólo a una le hago el amor. Hechizos de mujeres que llegan hasta la cama. Pero sólo hasta ahí. Me enamoro y deseo. Pero cuando más fuerte es éste más anhelo a mi mujer. Sólo una, que en un esfuerzo titánico tiene que soportar tanta presión. Que se descarga cuando nos unimos. Constantemente me enamoro de gestos, de rostros de cuerpos de actitudes. Pero sólo a una mujer espero en quien se resume tanto amor.

### INSOMNIO

No puedo dormir Ángela. Es tanta la emoción que tengo de que vendrás que no me deja dormir. No tenés idea de lo que siento por ti. Son tantos sentimientos juntos, todo mi sentir en esta espera. Vos dormís y quizás te levantas tarde y justamente por la tarde vengas a quedarte sólo un poco conmigo. Que ironía desesperar por una mujer que quizás ya no siente tanto por mí. O tal vez sienta menos. Pero las cosas son así: el hombre quiere mientras que la mujer se deja querer. Vos durmiendo plácidamente y yo desesperando por verte. Quizás sean noches de insomnio por un amor no correspondido. Pero no lo puedo evitar. Y duerma o no duerma

el tiempo está detenido. Y pareciera que debo hacer lo que haces vos. Sólo dejarme llevar y después si tengo suerte verte.

## VIEJOS

Estoy torpe y mi mente vaga. Tengo que reconocerlo Ángela ya he pasado el medio siglo de vida y me estoy volviendo viejo. Mi aspecto es todavía juvenil pero los años empiezan a hacerse sentir. Tu eres mayor que yo pero tienes más vitalidad. Lo nuestro es un amor entre adultos mayores. Pero yo siento fuego por ti cuando muchos jóvenes no sienten tanta intensidad. También te deseo con una fuerza vehemente. Más años irán pasando y nos volveremos más torpes y dependientes. Pero escribo esto porque quiero hacerte una declaración de amor pidiendo tu compañía para que sigamos recorriendo camino juntos. Todavía hacemos el amor como dos jóvenes, pero no está lejos el día en que no podamos hacerlo. Estoy torpe y mi mente vaga y me aferro a ti como al bastón que todavía no tengo. Quiero decirte estas palabras ya casi estoy viejo pero mi corazón todavía es joven para amarte. Gracias amor por todo lo que me das y especialmente porque contigo aún soy joven.

## MÍA

Ángela tu eres mi fuego y contigo me fundo y me derrito. Te beso, te beso y te beso. Te abrazo y te aprieto fuerte contra mí. Quiero que mi corazón se pegue al tuyo. Tus senos nos separan y a ellos voy a aplastar. Me vuelvo ciego de pasión te veo a vos, a tu cuerpo y tu figura a la que quisiera destrozarse con mis dientes. Yo estoy encendido y tu estás tranquila. Estás acostumbrada a mis raptos de pasión. Ya ves Ángela como me pones cuando te veo. Mi cuerpo clama por el tuyo. Esta vez no le voy a dar un final a este fragmento. Deseo abrazarte, besarte, chuparte y morderte pero por sobre todo una vez más hacerte mía.

## BRUTAL

Yo escribo brutal, brutal y descarnado. Expreso mis más profundos sentimientos, aquellos ocultos en los pliegues de mi mente y de mi alma y no respeto ni me respeto al hacerlo la prueba de ello es lo que sigue sin embargo a pesar de lo erótico y de lo sexual que está contenido en ello en el fondo sólo hablo de amor.

## OTRA LOCURA

Te he tocado y te he besado pero por un instante lo he hecho con mis fantasías, pompas de jabón que al contacto con tus labios estallan. Por un momento he besado a mujeres extrañas pero siempre son tus labios. Al hacerte el amor muchas veces me pasa lo mismo y por eso por tu entrega y por permitirme amar a otras cada vez siento más amor y pasión por ti y esto lo hago en tu cuerpo. Pero no te engaño, todo esto te lo he confesado y tú lo aceptas quizás resignada. Por eso en ti encuentro más de un cuerpo y por eso eres tan valiosa. Como ves pongo en palabras fantasías inconfesables que muchos hombres tienen pero que no se animan a contar. No se trata de mujeres reales sólo de trozos de sensaciones que ellas me han generado. Pero todo se canaliza contigo y hacia ti dirijo mi vigor. Este aparente engaño hace que me una más fuerte y profundamente contigo. Y por eso necesito que esto se repita, es mi estímulo. Sin tener sensaciones con variadas mujeres quizás yo a ti no te pudiera responder. Pero esto para mí es sólo un juego porque te veo, y tu figura me atrae más que todas ellas juntas. Sólo tú eres mi amor total. Contigo me fundo y cada vez quiero estar más unido a ti. Por todo esto: perdón y gracias amor. Quizás tengo un corazón adúltero pero ruego por la pureza que mereces.

## DISFRUTO

Disfruto mucho teniendo conversaciones íntimas y privadas con mujeres. Me da un profundo goce. En el fondo deseo que se unan más



profundamente con sus hombres, en lo superficial me transformo en su hombre. De todo esto recojo sensaciones placenteras y eróticas que me estimulan. Por eso busco abiertamente estar en contacto con mujeres y especialmente hablar de estos temas tan íntimos y profundos. También tengo curiosidad por saber que sienten los hombres por sus mujeres pero el plano de referencia de éstos es menos profundo y más superficial. Pero con quien más gozo y disfruto de todo esto es con mi pareja a quien le expongo con toda veracidad lo que siento

Y lo que siento por ella mostrándole mis sentimientos constantemente, instante a instante. Y ella como mujer me evalúa, me hace un test. Y como sabe que no le miento, ni le oculto nada, me escucha con atención. A mí otra mujer distinta de Ángela me dijo que a ella le gusta que la careteen, que le oculten cosas y hasta que le mientan y que así debería ser yo. Que ser francamente brutal y honesto me llevaría al fracaso. Pero yo no sirvo para ser así. Soy como soy y si me aceptan bien y si no lo lamento. Ángela me conoce profundamente, llevamos mucho tiempo unidos pero siempre tengo temor por ser así. Con ella tengo miedo de resbalarme y caerme afectivamente. Pero por ahora ella dice que cada vez me quiere más. Ella en un futuro será el único eje de mi vida.

## NECESIDADES

Tengo necesidades sexuales y a mi pareja se las planteo abiertamente. Le pido que tenga más imaginación y picardía en la cama. Lo que sucede es que ella es muy pura, muy espiritual y por eso le cuesta hacer cosas que para otras mujeres son moneda corriente. No sólo eso sino que tampoco me ha entregado todo su cuerpo y ella está orgullosa por ser así. Yo le digo vos como mujer no servís en la cama y es mentira porque con ella aún en lo limitado que hacemos me uno profundamente, espiritualmente y por todo lo que siento que me da cada vez la deseo y la necesito más. Tengo necesidades sexuales pero sé que no existe la mujer total y tengo que reconocer que con lo que me da mi pareja en mi vida sexual me alcanza y me sobra. Como te dije antes Ángela tu secreto radica en tu forma de tratarme y de comprenderme, en que me quieres y fundamentalmente en tu forma de ser. Al margen de que a mí me gustas

sin importarme lo que puedan opinar sobre vos otros hombres. Te termino necesitando a ti, a tu alma, pero tienes un cuerpo y lo ansío todo.

## ABISMOS

Caigo en profundos abismos de los que Ángela me rescata. Su simpleza, su fe ineludible, su amor y su capacidad de entrega son el último lazo que me ata a la realidad. La amo profundamente y sin ella estaría perdido. Caería definitivamente en el mundo de la locura. No puedo vivir sin Ángela, no puedo apartarme ni un instante de ella. Es mi medicina, la única que me hace efecto. Lo único que puedo y debo rogar a Dios es que ella no me falte. Ya ves Ángela que uno de los motivos por los cuales Dios te puso en mi camino es sostenerme cuando me caigo con mis fantasmas y miedos. Tú te fortaleces espiritualmente y al mismo tiempo estás realizando una gran obra. Igual que siempre la has hecho con todos los que te rodean. Por algo te llamas Ángela el femenino de Ángel.

No me falles Ángela mi vida depende de lo que vos hagas.

## MI PASADO

Mi pasado me eleva y mi pasado me condena. He trabajado treinta años aunque en forma no reconocida, he sido un gran estudiante y pasé por Universidades.

Pero también estuve internado. Esa dualidad se manifiesta en mi vida. Vivo una vida normal pero en el fondo no lo soy. Ya la Justicia se percató de eso. La culpa no es del todo mía ya que joven caí en manos de médicos que me arruinaron el cerebro y la salud y digo médicos cuando debieron ser verdaderos psiquiatras. De cualquier forma conocí muy bien ese submundo y la ecuación no se hubiera alterado. Para ser más preciso no digo la ecuación sino un probable o no resultado final. Estudié ingeniería, sistemas y computación y trabajo en un estudio jurídico en el cual después de treinta años y de procurar ahora soy sólo un cadete. Prueba más de mi deterioro social. Estuve rodeado de psiquiatras y otras

yerbas. Y hoy puedo decir que el único médico que me cura es el amor. Y éste a través de uno mayor. Que es el único y que me brinda mi pareja.

## TREMENDO

Lo que yo pongo en palabras es tremendo. Puedo describir con toda crudeza una fantasía que sólo estuvo un instante en mi cabeza y cuánto más loco estoy más y mejor escribo. Reflejando situaciones y sentimientos para otros inconfesables. No cualquiera podrá leer mi obra y digerirla. Lo que yo escribo es fuerte y cargado de sentimiento. Pero si esto es así, lo que vivo es realmente tremendo.

## DINA

Dina es mi gran amiga. Siento un aprecio, cariño y total estima hacia ella. Quien invitándome gentilmente a tomar un café en su departamento muchas veces ha aliviado mi soledad. Ella es psicóloga recibida en la Universidad de Belgrano, ha cursado estudios más fáciles que los míos ya que yo he estudiado ingeniería pero ella ha llegado, yo no y por eso aunque hace rato que no ejerce, altamente la valoro. Actualmente concurre por cuestiones de salud a hospital de día. Su carácter es bohemio y muchas veces he tenido ganas de abrazarla o acariciarla, pero sólo como amiga porque tengo por ella un profundo respeto. Así como Ángela es mi pareja Dina es mi amiga con mayúsculas. Pensé que ella quería cortar nuestra amistad pero al día de hoy ésta se mantiene. Y yo tengo deseos de poder continuarla por mucho tiempo más si ella me lo permite. Finalmente quiero decir que Dina me genera una profunda ternura hacia ella y que así como yo la he visitado quiero de acá en más que ella lo haga conmigo. Es una posibilidad, vamos a ver que dice.

## FRANCO(amigo)

Sobre Franco no hay mucho que decir salvo que es un tipo excepcional. Amante del tango y un gran bailarín. En la pista gasta a las mujeres de las cuales entiende muchísimo. Franco es mi gran amigo. Mantenemos una amistad adulta y siempre conversamos. Es una delicia poder escucharlo y hablar con él.

Es el dueño de un quiosco de diarios y como yo le digo su parada es una pyme. La conoce a Ángela de la cual siempre me pregunta algo y el también es soltero como yo. Tiene pareja pero igual que yo siente admiración y gusto por el mundo femenino. Hace poco salió triunfante de una difícil operación que en su carácter no hizo mella. Franco mucho más no voy a decir de vos que conoces el barrio y sus personajes como nadie lo haría. Te dije que iba a escribir un fragmento sobre vos y lo hice. No sé si mi obra se publicará pero quiero al igual que lo hago con Ángela sacarle fotocopias a cada cosa que hago y dártelas. Esto te servirá de recuerdo de alguien que te aprecia mucho.

## ATRACCIÓN

Me gusta reflexionar sobre las cosas profundas de la vida y este es un fragmento que estoy escribiendo directamente sin copiarlo del cuaderno. En mí hay una dualidad, debido a mi formación religiosa según mi conciencia al hacer el amor con Ángela estoy en pecado mortal. Pero la quiero y quiero que lo que siento por ella que no es poco ya se habrán dado cuenta se transforme en un amor más profundo. Si la quiero, quiero quererla más y si la amo debo amarla más. ¿Que es pecado? Y ¿Porqué si la amo eso mata? Sólo mata cuando uno quiere poco, por eso deseo quererla cada vez más y realmente quizás la quiero poco. ¿Pero eso cómo se mide? ¿Cuál es el patrón de referencia? Siento que a Ángela la quiero poco, otras mucho. Por eso me siento culpable y lo nuestro puede ser mortal. Por lo menos para mí. Ella no es así. Se imagina la segunda venida de Cristo en su vida recibéndolo dichosa y siendo coronada con la corona de la vida eterna por sus santos ángeles y no muriendo. ¿Qué es pecado? Cuando era aún pequeño sabía lo que era un pecado pero no entendía esa otra palabra(quizás por mi Bautismo). Tuve que hacer un

esfuerzo muy grande y me llevó mucho tiempo aceptarla. Los chicos no están para eso ellos viven la realidad del amor por más precaria que sea su situación. Me resisto a creer en la maldad del ser humano por más que éste cometa errores que ya graves cometí yo, pero errores no con la intención de hacer daño porque sí. Daño me hice yo al querer descubrir la condenación del ser humano. Pero Cristo vino a salvarnos y su Salvación es gratuita y yo estoy convencido que fue tan amplia que el demonio o los demonios son sólo adversarios derrotados. Y por lo tanto debería salvarse toda la humanidad. Su Padre que nos creó y del que sólo salen cosas buenas nos atrae con su amor desde la eternidad y nosotros igual que Cristo somos sus hijos. Aquí un mensaje de esperanza lo más importante de este libro. Nos atrae y hacia Él hacia Él vamos raudos como cometas en el cielo. Su atracción es total. Y su Hijo que es el amor en persona nos va a juzgar para ver si somos dignos o no de entrar en el Cielo. El Amor nos va a juzgar. ¿Podrá el Amor condenar a alguien? Yo creo que no, nos da tiempo para convertirnos a Él. Por eso al comprender un Amor Universal pienso en comparación que siento poco por Ángela. Y quizás lo mío ya tampoco sea tan mortal. Igual desearía casarme con ella me falta valor no amor. Mi falta de valor es lo que me disminuye ante el amor, pero eso intentaré superarlo. En eso está embarcada la humanidad, en la tarea de superarse luchando cada uno de nosotros en el nivel asignado. A veces nos cuesta años juntar el valor necesario para hacer algo que otros hacen espontáneamente pero esos otros luchan en otros planos y también les lleva años superarse en el suyo. La certeza es envejecer y morir y que nuestro cuerpo sea destruido. Con él acabarán todo lo que vemos aquí y por lo que tanto hemos luchado. Todo desaparecerá. Menos el amor que subyace en nuestra esencia y por el que tanto hemos sufrido y luchado. No podrá haber peor muerte ni sufrimientos que los de Cristo en el cual estamos reflejados. Pero tampoco mayor Amor. Y Él es en definitiva quien nos atrae y hacia Él vamos. Tal vez yo no tenga la certeza ni la pureza de Ángela pero en lo que dicho aún queriéndola muy poco ¿poco? radica mi pequeña luz de esperanza : una bendición matrimonial. Es pecado lo que viola la Ley de Dios, y a pesar de lo que dije esto es maldad.

## FANTASÍAS

En este libro he expresado fantasías quizás equivocadas o con las personas equivocadas con las cuales no debería bajo ningún punto de vista escribir sobre ellas. Pero lo que dije igual que gran parte del libro está fundado en fantasías que son sólo eso. No tienen el menor viso de realidad, y en mi mente sólo han estado un instante. Pero me da placer darle forma a las cosas y las hago aparecer como una realidad. De todas las mujeres de las que he hablado la única real es Ángela y por eso le dedico este libro. Todo lo demás son simples accidentes de la vida sobre los que escribir y sobre los que seguiré escribiendo. Por eso pido que nadie se sienta tocado en forma personal por los contenidos que aquí vuelco. Y cuando yo digo fantaseo o deseo son sólo palabras de contenido vago, imágenes que monto para poder decir algo.

## FRAGMENTOS 8

### TIEMPO Y CENIZAS.

El tiempo me va a convertir en cenizas. Es un malvado que quiere matar a mi amada. Cenizas prefiero ser antes que tu muerte. Mi muerte antes que la de mi amada. Soledad total, la nada, vacío. El tiempo que hizo fecundo tu vientre. El que por instantes eternos nos unió. El que nos separó. Me va a convertir en cenizas. Pero me olvido de él y lo dejo transcurrir. Y todo este dolor se convierte en felicidad. Dentro de poco te veré. Y aparece de nuevo ese tirano paralizando los aconteceres. Pero no me importa porque aún estando sólo estoy contigo. En esta profunda soledad palpito tu presencia. Te amo profundamente, estoy fundido contigo. Y el tirano me dice que entre tu muerte y mis cenizas podrá haber otros amores. Y yo me niego y le ruego que transcurra más rápido, quiero verte y quiero morir contigo. Me niego a otros brazos y a otros labios y aunque me derrito por poseerlos a ellos me niego. El tiempo no es malvado cumple una misión y al igual que mi amor por ti es eterno porque en este instante su transcurrir se ha detenido. Y aunque tú no estés te seguiré amando como en esos días en que no estás y no tengo mujer. Cenizas, me identifico con ellas ya que soy un volcán que constantemente las produce. Tengo un fuego en mi interior que constantemente arde en amor al que tú alimentas. Cenizas que no se ven y no se verán porque sólo son una exhalación. Y comprendo que la soledad total, la nada y el vacío no existirán porque el tiempo aunque ya no estemos sigue su camino por las sendas de la eternidad. Mientras que el calor del volcán se esparce calentando todo lo que toca llegando hasta la partícula más fría. Si tu mueres primero enloqueceré pero no por eso la llama del amor que has encendido se apagará. Un amor que no se apaga, cenizas y el tiempo testigo de todo esto anunciándolo por toda la eternidad.

## DE NUEVO

De nuevo has venido a verme y de nuevo comienzo a vivir. Dudé de tu amor. Pensé que eras una desalmada. Pero has venido cuando menos lo esperaba y nuevamente me has sorprendido. Te amo. Te amo profundamente. Al verte en persona veo también una mujer, mi mujer, con tus pantorrillas torneadas dentro de tus jeans y tus botas, tus piernas, tu cuerpo con sus pechos y tu rostro con esos rasgos que me dominan. Me surgen deseos de abrazarte, de tocarte tus piernas por fuera del jean llegando hasta tu cola que agarro con mis dos manos y aprieto fuerte contra mí. Estoy apretando mi vida. Eres lo único que tengo y de nuevo salgo de mi letargo, de mi muerte en vida, y comienzo de nuevo a vivir.

## TU COMPANÍA

Tu compañía es la clave de mi vida y sin ella me derrumbo. Caigo en espejismos, pensamientos, imaginaciones y meditaciones estériles. Duermo y caigo en la nada de mi propia inutilidad. Al estar contigo todo es distinto, me levanto, me fortalezo y recupero mi vigor. Dejo atrás el fango y los pantanos en los que quedo atrapado. Sólo tu compañía es mi salvación. Por eso cuento y rasguño los segundos en que estoy sin ella. Te me has hecho tan necesaria como el aire que respiro. Pero tus hijos también te necesitan. Y te cuesta venir a verme. Te deseo como mujer pero la clave en mi vida es tu presencia. Por eso digo hoy has venido y nuevamente me salvaste cuando ya desesperaba por tu compañía.

## TU PRESENCIA

Tu presencia apaga mis pasiones. Tu las enciendes y luego te vas dejándome consumir en mil deseos que no existirían si tu estuvieras. Oramos juntos y me normalizo. Tu presencia me aplaca pero luego te vas de mi vida y simplemente me consumo. Exijo tu presencia. Pero tú no puedes aparecer. También en juego está tu vida. Te amo pero termino



deseando a cualquier mujer que muestre un mínimo de aprecio hacia mí y con la que yo profundamente me identifique. Por eso te pido que estés más tiempo conmigo para que yo me apague. Te lo ruego considera la posibilidad de estar más tiempo conmigo para que me apague y no que me consuma.

## TE LLAMO

Te llamo y no contestas. Desespero, un solo suspiro tuyo puede destruirme. De ti dependo totalmente, me he convertido en tu esclavo. He hablado con tu hija y le confesé abiertamente mi amor hacia ti. Temo por lo que pueda haberte dicho. Esa es mi enfermedad me vuelvo esclavo de los seres a los que amo. Y mi corazón es débil. Te seguiré llamando. Necesito una palabra tuya porque igual que tu suspiro también tu silencio puede destruirme.

Mi enfermedad se refleja en lo que escribo y mi cabeza trabaja demasiado su verdadero nombre debe ser mal de amores y la culpa es mía porque como tú dices debo amar por sobre todo a Dios a quien también amo. Y quien quiera conocer parte de mi mente deberá leer estos fragmentos que quizás seas sólo tú.

## AMOR PROHIBIDO

Lo nuestro es un amor prohibido. Tu religión y la mía nos lo marcan. Por lo tanto deberemos casarnos y seguir juntos hasta que la muerte nos separe. Y por ahora este es un libro prohibido al que sólo tú tendrás acceso. A menos que nos casemos. Ese será el verdadero final.

Bebimos durante muchos años la copa de la felicidad y el placer. ¿Podremos beber la copa del dolor? Yo estoy dispuesto depende de ti igual que mi vida. Tengo mis graves defectos que tu toleras y yo también tolero los tuyos. Y es que sos lo único que tengo y te quiero, no puedo decir por ahora te amo como otras veces lo he hecho. Pero estoy dispuesto a jugarme por vos. Lo nuestro es una locura nos moriremos de hambre pero estoy dispuesto. ¿Y tú?

Todo lo que hasta ahora te he dicho es verdad. Y ahora te estoy ofreciendo matrimonio. Que será mixto y sobre el que debemos averiguar más antes de tomar cualquier decisión. Yo iré a tu iglesia y tu frecuentarás la mía. Mi vida está atada a la tuya toma vos las decisiones.

Te amo Ángela y esta tal vez sea la última locura mía.

Pasaremos juntos nuestros peores años que serán los de nuestra vejez y yo no podré hacerte más el amor pero nos miraremos en él unidos en matrimonio. Este libro habla de un amor prohibido pero que en esencia es amor.

## CIEGO

Estoy ciego, en esta perpetua e incommovible oscuridad, busco un cuerpo, un cuerpo de mujer. El tacto, sólo ese sentido me da mi mayor placer. Quiero tocarte, palparte, inconcientemente busco tus senos, necesito desesperadamente una mujer para tocarla recorriendo todo su cuerpo al que quiero desnudo. Mi pasión me ciega y también me hace ver. Te amo, te busco y no te encuentro y sólo veo a otras mujeres que me enloquecen pero no te veo a ti. Porque te busco en esta oscuridad que ahora se transforma en penumbras, tu te acercas y ya algo de luz entra en mi vida. Te presiento, te palpito pero aún no te toco. Busco un cuerpo de mujer que en las pesadillas de esta noche oscura me de un poco de placer. Estoy engeuecido cualquier mujer me da lo mismo y a cualquiera quiero tocar. Amor esto ocurre porque no estás tú. Yo te he amado y eres sólo tú a quien yo busco. Tu eres mi luz, la que ilumina mi oscuridad y mi profunda y terrible soledad. Espero desesperadamente tu llegada porque en esta atroz pesadilla en la que estoy sumergido tu puedes despertarme, es tu luz, tu presencia la que puede hacerlo para que yo una vez más esté contigo y tu me pegues, me abofetees porque sin ti he tocado otros cuerpos cuando la verdadera realidad es sólo el tuyo. Ven amor abofetéame si quieres para despertarme. Pero no me prives más de tu presencia con la que veo ya que sólo tú eres mi verdadera luz.

## PASIONAL

Soy un ser pasional, mis instintos más primitivos que surgen de mis entrañas se desatan cuando veo una mujer digna de mi mirada. Deseo abrazarla, apretarla, tocarla y besarla pero sólo hasta ahí porque surge también el deseo de tu cuerpo al que he amado. Y ahí se pone en juego mi alma que también es pasional y que arde en amor. Pero tu eres una mujer única y hacia ti me dirijo. Arraso con todo lo que se me pone en el camino. Pero sólo a ti busco. Sólo tu eres el agua que apaga el fuego. Por eso te busco, para descargar en ti toda mi pasión contenida. Busco mujeres pero en el fondo busco el agua que apaga mi fuego. Por eso siempre te busco a ti.

## MUERTE Y VIDA.

Tu has muerto para mí. Has quedado atrás en mi vida. No me queda ni tu recuerdo. Pero te he amado y has sido una parte de mi vida. La más importante. Aún tengo una chispa divina en mi alma. Que es atemporal. Y aunque ya no existas formas parte de ella. Mi vida se apaga. Pero esa chispa es inmortal y en ella vives también tú. Como latente vive en ella todo lo que he vivido. En esa chispa vives tú y nunca morirás. El amor que he tenido por ti es inmortal y en ella sigue latiendo. Esa chispa le da vida a mi alma. No se compara con el fuego que ha sentido por ti pero es superior a él. Y en ellos te perpetúas. Chispa y fuego divinos que hace que lo pasado no muera del todo. Por eso te aseguro que el amor que hemos tenido no morirá. Y que de alguna forma yo también vivo en tu alma en la que he encendido fuego y también comparto una pequeña chispa.

## JOYA

Estoy trabajando pero no puedo evitar el pensar en ti. Constantemente pienso en ti. Eres una valiosa joya de valor infinito con la que estoy obsesionado. Joya que por momentos tengo entre mis manos y en otros

no. Esmeraldas, rubíes, aguamarinas, topacios, perlas y diamantes no se comparan contigo. Para mí eres mas valiosa que tanta belleza junta. Contigo estoy embelesado, te miro te contemplo siento tu proximidad o lejanía y sólo deseo esa posesión. Que esa joya esté constantemente conmigo para poder gozar de esa infinita belleza. Tu amor me cautiva y es tu alma esa valiosa joya. Yo la llamo joya pero su valor es infinito y no se puede comprar ni con todos los tesoros de la Tierra. Te amo y en esa joya me reflejo yo. Algún día la perderé pero mientras tanto la fascinación que me produce es total. Y cuando yo la pierda estará en mejores manos y Dios la colocará junto a otras joyas también de incomparable valor.

## FRUTO PROHIBIDO

No estamos casados. Como de un fruto prohibido. Pero lo digiero y lo transformo en caricias, suavidad y amor hacia ti. Se que nos casaremos. Para mí ya eres mi esposa. Y por eso digo mal que como de un fruto prohibido. Te amo y esa imagen tomada de los tiempos inmemoriales de Adán y Eva me resulta infantil aunque cierta. Eva fue la que arrastró a Adán fuera del Edén. Pero tú al contrario me arrastras a un paraíso en el cual eres una manzana que al comerla siento que no me condena. Por el contrario me hace amar. Y ya estando afuera de ese paraíso primigenio el paladearte me hace ver a Dios, lo experimento en mi corazón y por tu amor amo más a los hombres y a la humanidad. Fruto prohibido, fruto de amor ¿Debo o no comerte? Ya lo he hecho y aunque mi conciencia me condena, mi corazón se exalta. Conciencia fruto prohibido, corazón fruto de amor. ¿Y a cuál debo hacerle caso? Conciencia condicionada por prejuicios, por una ley y por lo que me dijeron. Corazón que por ti se derritió. Fruto prohibido de amor eres mi vida por eso igual que a lo más sagrado deseo comerte. Fruto prohibido eres mi amada y a ti te amo menos que a lo sagrado. Pero no puedo evitar también el comerte. Y pecar como Adán.

## PRISIÓN

Estoy en una prisión de la cual sólo tú puedes sacarme. Tu tienes la llave de la celda. Ella es fría y oscura y sólo hay algunos fósforos y un raspador para encenderlos. Ellos calientan un poco igual que un fugaz roce con una mujer en un colectivo. Pero de enseguida se apagan y de nuevo siento frío. Tu eres mi carcelera de la que me he enamorado perdidamente y me dejaría pegar con una toalla mojada por ti. Sé que no lo harás porque tu también me amas. Lo que no comprendo es porqué todavía estoy encerrado en este calabozo si los dos nos queremos. Que estás esperando para liberarme. Mientras tanto yo en la celda fantaseo con la carcelera. Es mi forma de matar las horas. Estoy dentro de una cárcel donde experimento en soledad el amor. Y aunque no se compara porque soy totalmente indigno de hablar de ello, recuerdo la celda de los carmelitas. La diferencia entre ellos y yo es que ellos no quieren salir de sus claustros de amor mientras que yo desespero por encontrarme con la carcelera.

## VEJEZ

Ya se acerca el tiempo en que no podré hacerte más el amor. Ya se acerca el tiempo en el cual después de haberte amado tanto ya no te tendré. Amor todavía estoy contigo y ya enloquezco porque nuestra separación es inevitable. Tendré achaques, usaré bastón y encorvado caminaré muy lento. Cada vez me acercaré más a mi inutilidad total y mi fin puede ser en la cama de un geriátrico retorciéndome de dolor. Tu ya no estarás y no verás mi final. ¿Qué quedó de tantos años de amor compartido? ¿Qué quedó de nuestra profunda unión? Nada quedará. Nuestros besos y los versos que he escrito para ti se esfumarán. Pero si yo tengo la dicha de recibir la Eucaristía antes de morir habré muerto entre tus manos aunque ya no te recuerde mi mente senil. Tendré fuego en el corazón igual que cuando te amaba y mi juventud estará en ese Sacramento. Amor, vejez y Sacramento. Si tengo la dicha de recibirlo antes de morir. Todos los sufrimientos se transformarán en gozo y te seguiré teniendo aunque ya no te recuerde.

## EMBOSCADO

Me has emboscado amor y de tus manos ha salido una saeta que se ha clavado en lo más profundo de mi corazón. Ahora el sangra. Pero de esa sangre que se vierte copiosamente nace la vida. Es una vida extraña, escondida. El corazón de Cristo ha sido atravesado por una lanza. El mío sólo por una saeta de amor invisible. Me pasó mucho menos que a Él. Mi vida y mis sufrimientos quedaron reducidos a nada comparados con los de Él. Quizás Él junto contigo me ha emboscado porque Él es Amor. Del cual nace la vida. Tal vez Él nos condene porque estamos en pecado, o tal vez en esta emboscada sea un cómplice tuyo. Me has emboscado amor y de esta saeta que me has clavado sangro. Pero por más que le busque no encuentro ninguna salida a esta emboscada. Salvo el pasadizo de una unión sagrada.

## LA VELA

Me consumo como una vela. Pero mientras tanto mi luz se esparce en todo lo que me rodea. Ella es mi vida. Pero me consumo y tarde o temprano me apagaré. Mientras tanto amor por momentos entre tus manos sostienes la vela. Y sobre ella cae la parafina derretida y te quema. Pero tu la sostienes con fuerza. Que prodigio tu sosteniendo la vela que te quema. Pero lo haces porque ella también ilumina tu oscuridad. La vela y la mano. Mi vida y la tuya. Con mis errores a veces te quemo. Pero tu lo aceptas. Así como yo me quemo sosteniendo otra vela. Pero vale la pena. Ya que con esa luz vamos juntos recorriendo la vida.

## LA PILA

Soy como una pila. Pero yo estoy cargado de energía vital. Ven mi apariencia que es el contorno de la pila. Y a través de complejos circuitos termino conectado con todo. Como una pila de litio me cargo y descargo. Pero igual que ella tengo un interior desconocido que no se ve. Soy como

una pila y tu amor como un delgado conductor que por momentos se acopla a ella. El conductor siente calor y debe ser desconectado para que no se derrita. Así pasa con nuestras vidas. Nos unimos generamos un placentero calor pero estamos obligados a desconectarnos, a separarnos. Y mientras tú te enfrías, yo me vuelvo a cargar. Cargo mi energía vital que tú de nuevo al tocar mis polos la vuelves a transformar en calor para tu vida. Y en esta suavidad se tendrían que deslizar nuestras vidas. Entre calores suaves y desconexiones no prolongadas. Amo al conductor y él ama a la pila. Amo tu vida y tú la mía.

## GRITO

No levanto la voz pero grito. Grito y grito desesperadamente. Contigo estoy en pecado y eres mi condenación. Pero a ti me aferro amor y cuanto más grito mas me aferro. Tu no me condenas me condenan mis pasiones. Tu eres mi último contacto con la realidad y a ti me aferro mientras grito. Nadie me escucha sólo tú y eres lo único que verdaderamente tengo. Amor eres lo único que tengo. Oré mucho, tomé valor, quise unirme totalmente contigo. Tu no me apoyaste. Perdí de nuevo valor y por eso también grito. Pero no olvides amor que también te sigo amando porque sólo tú escuchas mis gritos.

## TU VIVES

Un sacerdote me dijo que lo mejor para mi alma sería que yo te dejara. Yo alegremente te propuse ser sólo tu amigo y ahí te maté. Maté al último ser que amaba. Después de darme cuenta de eso también morí yo. Pero tu vives. Todavía estás en mi vida como antes que te matara. No igual pero sigues estando. Es tu amor hacia mí el que permite que vivas y que yo tampoco muera por mis errores. No quiero matarte de nuevo. Ya no puedo. Y en esta alma que quizás se condene aunque es nacida de un amor inmortal. El tuyo que comparado con él es pequeño aún vive. Y estas páginas inmortales que escribo por ti prueban que tú no morirás ya que en ese amor inmortal y en mí tu también vives.

Yo no sé si me condeno por sentir lo que siento por ti. Pero eso es inevitable. Ya que tú vives y yo sigo viviendo por ti. Y de tu amor nace mi vida y sin ninguna duda en mi alma tu vives.

## PASTORAL DE ESCUCHA

Nélida le he dicho que admiro la hermosura de las mujeres y usted por sus cualidades también es hermosa. Tiene una suavidad especial en su palabra y dedica parte de su tiempo a una obra de amor. Esto es incomparable e impagable. Que dicha habrán tenido sus hijos al mamar de una madre así(me refiero a sus dones). Yo soy sólo un hermano suyo que aprecia sus virtudes y que agradece sobremanera el tiempo que usted me dedica. A veces buscamos psicólogos cuando en realidad buscamos a alguien que nos escuche y nos comprenda. Muchas gracias por su dulzura. La pastoral de escucha es el ámbito donde tratamos de resolver nuestras inquietudes espirituales.

## SIN TI.

Es de noche, extendiendo mi brazo en la cama matrimonial y no encuentro el cuerpo de mi amada. Esto se repite noche tras noche.

Y por eso de día miro otras piernas, otros cuerpos y rostros de mujeres que imagino podrían ser míos. Ahí aparece en mi mente mi amada censurándome con su recuerdo, recuerdo de noches de pasión colocando amorosamente y enganchando sus piernas sobre las mías donde percibo la suavidad de sus pies. Soy brutal, la aparto de mí y le doy la espalda pero no evito pensar en su contacto y en que está al lado mío. El ser que me ha permitido despertarla a altas horas de la noche en mis horas de insomnio sólo para hablar conmigo. Es indigno que fije mi mirada en otras mejillas, en otros ojos, en otros labios y que roce otros cuerpos cosa que constantemente hago. Ahí apareces nuevamente tú que aceptas que te despierte a la madrugada para hacerte el amor sólo para satisfacerme. Palpo las sábanas vacías y vacío se produce en mí. Tu ya no estás. Ritual de todas esas largas noches de soledad hasta que vuelvas a aparecer. Anhele un cuerpo desnudo de mujer al lado del mío que me acompañe.



No sé como descargar todo mi fuego y por eso en mi imaginación aparecen otras mujeres. Pero la cama está vacía y yo te sigo esperando. Tus pechos ya no son tan firmes como cuando te conocí y tu vientre y tus piernas tampoco. El tiempo ha pasado. Pero nunca encontré una mujer como tú. Hasta ahora ninguna logró ocupar el lecho vacío. Por eso te sigo esperando y aunque no encuentro el cuerpo de mi amada él es único y yo me duermo tranquilo en la cama matrimonial esperándote y sabiendo que nada podría ser igual sin ti.

## NO ESTÁS

Tu ya no existes, pero te sigo amando. Tu recuerdo se borró de mi mente y ahora estoy con otra. Pero no puedo evitar que tu sigas estando conmigo. Estando juntos te juré amor eterno y he aquí que lo estoy cumpliendo. Has quedado sumergida en un pasado que no es mi actual presente. Pero sólo eres tú la que me proyecta hasta el futuro. Beso otros labios y amo otro cuerpo y tu ya no estás, no cuentas. Y sin embargo sigues estando. Resuenas en cada célula de mi cuerpo en la que tu identidad quedó grabada. No te recuerdo, en realidad no quiero recordarte porque mis amores posteriores al tuyo valen muy poco. Tu has muerto en mi vida. Ya no estás. Pero eso es mentira porque tu cuerpo que se ha separado del mío en tiempo y distancia es inolvidable. Se palpita en todo esto un contrapunto: estás muerta, estás viva, ya no te recuerdo, eres actual. La verdad es que eres mi pareja y todavía estoy contigo y me niego a otros amores a los cuales profundamente deseo y ansío. Y continúa el contrapunto. Dejo mi mente libre y en acto de suprema voluntad te reconozco como mi único amor al que voy a amar hasta las últimas consecuencias. Y se acaba el contrapunto. Pero si mi ceguedad y mis pasiones me hacen buscar a otra ¿Qué hago? Y si tu ya no puedes estar conmigo ¿Qué hago? Sólo dejarme llevar y confiar que al final del recorrido se realiza tu voluntad aunque en esto tu ya no estás.

## FUERZAS

Fuego del alma, pasiones irrefrenables, confesiones incendiarias dentro del corazón dentro del alma derritiéndola, convirtiéndola en lava de volcán, incandescente, quemante. Y así continúa mi vida. Entre poemas y fuego. Sólo tú eres el agua que apaga esta quemante sed. Sólo tú calmas mis pasiones y el escribir. Sólo que no todo se puede contar, no todo es rima ni todo es verso ni las palabras pueden expresar maravillosos y delicados sentimientos. Tampoco todo interesa pero trato de expresar mi profunda y única verdad. Ayúdame Dios mío.

## PSICÓLOGA

Psicóloga que indaga, psicóloga que remueve, no ves acaso que estás revolviendo mis miserias. ¿Para qué? Sólo para agravar mis problemas y hacerme pensar en ti y en lo que me dices. ¿Por qué recurro a ti? Sólo por mi debilidad buscando una fortaleza que tú no me das. Me das algunas palabras que van y vienen haciéndome sentir peor y dependiendo de alguien más. En realidad yo conozco mi verdad y en mí, todas las preguntas que me hago tienen respuesta, busco una compañía que calme mi soledad y mi único problema es que a pesar que sé lo que debo hacer no lo hago. Quizás tu alma no es compatible con la mía, tal vez otra psicóloga lo sea.

## FUEGOS

En este libro hablo de fuego, fuego de pasiones, fuego del alma. Etc. Y seguiré hablando de fuegos. Está el fuego descubierto por el hombre primitivo que llega hasta nuestros días y del cual depende en gran medida nuestro confort. También hablo de fuego de errores o puesto en la dimensión correcta errores de fuego o errores sexuales o amorosos que nos marcan o han marcado y de los cuales en nuestra sociedad han derivado en ultrajes, violaciones, prostitución, pornografía, abusos, parejas destruidas, noviazgos truncados, matrimonios divorciados, engaños, abuso del placer, en definitiva pecado, de los cuales yo en algunas de estas cosas he participado no tanto por maldad sino por debilidad. Fuegos que terminan en pecado y uno termina pagando sus

consecuencias. Pero hay un Fuego Superior que es el Fuego del Espíritu Santo, Fuego de Amor Puro actuando en el alma que llevó a Cristo hasta la muerte y que también me impulsa. Es muy difícil discernir hasta que punto las bajas pasiones o ciertos placeres están cerca o lejos del amor, aunque lejos del de Dios. Pero todo esto nos impulsa y mientras vivimos nos hace continuar. Todos estos fuegos pueden conformar nuestro infierno personal. El único consejo que puedo dar y yo por ahora no lo alcanzo en toda su dimensión es apagar este fuego personal con el de Cristo que no por nada la Iglesia a su muerte la llama su Pasión. Este fuego apaga el del infierno y actúa como un bálsamo en nuestras vidas. Y es el único fuego que termino recomendando para las almas. Al margen de que en nuestras vidas seguimos dependiendo del que encendemos en nuestras hornallas para nuestro confort.



## FRAGMENTOS 9

### TE PIDO PERDÓN

Yo se que lo que voy a decir teológicamente no es exacto pero manifiesta mi sentir:

Por mis pecados y por mi falta de entrega hacia el prójimo he merecido y merezco el infierno y tu lo sabes Señor. Pero en tu Sangre hay Victoria. Invoco el poder total y milagroso de Tu Sangre en favor de mi alma y la de Ángela. Aunque nos separemos y yo tenga otra mujer que tu auxilio esté siempre con ella. Y el fuego de Tu Espíritu que abrasa a las almas fieles y al cual temen los demonios. Ese Espíritu de incomparable gloria y majestad, el cual se movía sobre las aguas en el momento de formarse el mundo y al cual anhela el universo entero ya que El lo creó, me lave y me purifique. Ten misericordia Señor y una vez más envíalo a mí. Quedaré más blanco que la nieve y si Tú te depositas nuevamente en mi corazón él brillará internamente, lo hará con luz cegadora mucho más brillante que la del sol. Estos son tus prodigios y yo lo puedo manifestar porque lo he experimentado. Permite que después de mi muerte camine por la Jerusalén Celestial pisando sus alfombras de oro y contemplando los ríos de vida cristalinos que son la sanación de las naciones. Ten piedad Señor, incendia mi alma, quítale su negrura y luego lava las cenizas que allí se depositen. Estoy inspirado Señor y aunque peco contra mis hermanos invoco una vez más tu misericordia y por todo esto humillado nuevamente te pido perdón.

### TE ALABO

Te alabo, Dios de los Ejércitos por tu infinito amor, bondad y misericordia. Temo tu justicia pero tú terminas acariciando a tus hijos y yo soy uno de ellos. Sabes que soy rebelde, inconstante e ingrato pero

soy muy pequeño. Nada, comparado con tu infinito poder, majestad y gloria. Y yo desde mi nada me anonado al contemplarte y por eso te alabo. Lo único que puedo hacer por ti es alabarte. Tu no necesitas de mi alabanza pero la aceptas porque forma parte de tu gloria. Ante ti me arrodillo pero más no puedo hacer. Tu reinas sobre los cielos a los cuales no puedo alcanzar y te posas sobre el mundo entero y yo sólo sobre mis pies. En ti estoy sumergido, eres inmenso y omniabarcante y yo como una pequeña esponja sumergida en tus océanos dorados de vida. Sólo te admiro, contemplo tu infinita belleza y de mi alma brota un canto de alabanza. Te ruego, te imploro ante ti me desplomo pero aún así te sigo alabando.

### HAS SIDO

Has sido mi fiel compañera durante muchos años. Yo muchas veces te he traicionado con la imaginación y he terminado confesándotelo. Tu me has perdonado sólo por tu amor. En cierto sentido me permites algo de infidelidad, pero nunca te he agraviado algo que tú no perdonas. Has pegado tus labios con los míos muchas veces y me has entregado tu ser. Has sido lo más valioso que he tenido y de tu cuerpo al fundirse con el mío brotaron innumerables ríos de dicha, felicidad y placer. Has sido la que oró conmigo y que constantemente ora por mí, imprescindible tanto para mí como para tus hijos. Por ahora eres mi único amor. Pero por sobre todo eres buena ante mis ojos y ante los de Aquel al cual tu clamas. Aquel que es superior a todo. Por eso quiero decir algo mayor sobre ti y es que has sido fiel y ante todo altamente digna en todo sentido.

### TU AMOR

Tu amor me da vida, tu amor me sostiene, tu amor me hace orar y con una oración entregada y sublime que surge de lo más profundo de mí. Esto me hace ponerme de rodillas ante el mundo sagrado y espiritual y hablarle, comunicarme con él. Tu amor me hace sentirme indigno de ti. Te he ilusionado, te he prometido cosas que no puedo darte pero estoy orando y quizás te las pueda dar. Tu quieres un verdadero hombre, no un

maniqué que sólo te da un poco de placer. Eso le estoy pidiendo a Dios, que me haga un poco más digno de ti. Tu amor me envuelve. Estás esperanzada conmigo y no te quiero defraudar. Debo orar más todavía y confiar en que dejaré de ser un inútil y así hacerme digno de tu amor.

## RELACIÓN

Cuando me acuesto contigo es cuando te traiciono. En mi gozo a veces participan sensaciones y recuerdos eróticos ajenos a ti. Pero cuando estoy en soledad es verdaderamente cuando te hago el amor. Tendido en la soledad de la cama matrimonial te recuerdo plenamente. Por mi mente pasa tu simplicidad, tu humildad y tu cuerpo. Recuerdo y repaso lo que he vivido contigo y lo que siento por ti se actualiza. En esos momentos pienso solamente e intensamente en ti y el amor y el cariño me desbordan. Ahí estoy verdaderamente amándote. Y añoro tu cuerpo que ya no está. No me invaden sensaciones mezcladas o ajenas como a veces me pasa sino que te amo únicamente a ti. Le hago el amor a tu ser que ya no está y lo hago con una pureza infinita. Aquí es cuando me doy cuenta de lo que verdaderamente siento por ti y aquí cualquier mujer queda excluida. Así es como debería amarte cuando nuestros cuerpos se unen. Pero mi mente es caprichosa. La verdad es que desde que te conocí mantengo una relación con lo carnal que se termina transformando en una sublime y total relación con lo más puro del amor en un universo totalmente espiritual. Así es lo que sientes y vives tú al hacer el amor conmigo y debo reconocer que en esos momentos no estoy a tu altura pero el tiempo transcurre y ahí sí alcanzo altura y profundidad. Quiero ser más puro contigo y en esa pureza vivenciar sólo las sensaciones que tú me provocas y así alcanzar el clímax en forma total con tu cuerpo desnudo y con tu alma besando a la mía como siempre lo hace. Lo merece nuestra relación.

## CRISTINA

Ojos verdes como de esmeralda pero mucho más hermosos que ella. Ojos en los cuales los hombres desesperan por ver reflejarse en ellos la luz de la noche. Ojos bien redondos, bien nítidos pero escondidos imposibles de

pasar por alto por el buen observador. ¿Y detrás de ellos? Una mujer, una mujer deslumbrante e inteligente, observadora por demás, femenina lo cual no podría ser de otra manera portadora de esas joyas. Pero esos tesoros están ocultos en un despacho al cual acceden muy pocos. Y tú siempre tomando notas, curiosa como nadie pero persistente en tu obligación de escribir. Y todo esto debe ser así ya que los tesoros generalmente quedan ocultos en una caja fuerte. Hoy por pudor sólo hablé de tus ojos y eso sólo haré. También hablé en otro orden de cosas de la mujer. Pero por mi bien deseo y necesito encontrarme pronto con tu verdadera faceta, con la licenciada.

### LA PSICOLOGA(Cristina)

Ella era su psicóloga y él era su paciente, lo que ella no sabía era que él la deseaba secretamente. Ella deseaba un hombre que irrumpiera en su vida. Muchos libros, mucho estudio pero poco amor tenía. Él se había enamorado de sus cabellos rubios y ojos verdes. Pero él sólo representaba media hora de su tiempo. Y lo que ella no imaginaba es que la cáscara que le hablaba si la hubiera conocido en otro tiempo cuando él era un gran hombre y le sobraban conocimientos. Si ella se lo hubiera pedido y él la hubiera besado con esos besos tremendos. Él podría remplazar sus libros y sus estudios y llenar su vida de amor cosa que ya no es posible porque él ama a su mujer y la que escucha no comprende. Que después de media hora de charla todo esto pasó por mi mente. Y la psicóloga sin darse cuenta que podría amarlo en su vida mientras hablaban cosas vagas tontamente. Le dio un beso en la mejilla y le dijo:

Nos vemos la sesión que viene.

Este fue un deseo pasajero ya que mi mujer es Ángela y a Cristina la terminé viendo como a mi hermana mayor.

### JULIETA



He querido escribirte unas palabras agradables pero a mi mente sólo vino una guitarra, una guitarra rota a la cual con esfuerzo se le arrancaron melodías, la cual no es tu guitarra roja exclusiva con la cual entonabas también. Recuerdo tus cd's, tu herramienta de trabajo que contiene maravillas como Alfonsina o los versos de Machado cantados por Serrat también la clave de sol tatuada en tu espalda que representa tu música. Todo esto personal y característico tuyo. Tu vida se separó de la mía y si algún día lees esto sabrás que todavía te recuerdo.

### MUJER Y PAREJA.

Mujer, tú me deleitas,  
Mujer, tu eres mi pasión,  
Mujer que me atraes,  
Sólo por ser mujer,  
Mi pareja es distinta  
es especial.  
Es otra mujer que me atrae  
que despierta mi pasión,  
pero es única, a ella la amo.  
Jugamos con nuestras voces y  
caricias, hacemos el amor.  
Mujer tu despiertas mi pasión  
igual que ella, agitas mi mente  
pero no eres igual,  
a ti sólo te miro, a mi pareja  
la toco. Soy fogoso e incendiario  
y por un momento desearía tocarte  
y besarte, desearía que tú fueras ella  
pero eso no es posible,  
porque siempre le fui fiel  
Por eso me conformo con ser un fantasma en tu vida  
Y que ella siga siendo mi amor  
Mujer y pareja eres tú  
pero esto te lo quería decir  
para que tu supieras que mi fidelidad  
me hace sufrir, para que supieras cuanto te amo

y sobre todo para decirte que tú  
en mi vida como mujer las resumes a todas.

## COMPARACIONES

Estoy acostumbrado a tu forme de ser. Ocasionalmente converso con mujeres muy jóvenes y atractivas y surge la comparación. Veo que son hermosas, cada una con un atractivo especial, pero no con tu carácter, al cual estoy acostumbrado, por lo que a esas relaciones las corto bruscamente. No hay dos mujeres con el mismo carácter, por más que a la vista sean deliciosas. Las diferencias surgen con el trato. Ahí se ponen en juego compatibilidades, virtudes y defectos. Me acostumbré a ti, a tu forma de hablar, de conversar y de ver las cosas y con el tiempo de todo eso me he enamorado. Muchas de las mujeres con las que me cruzo me atraen, pero son sólo luces fugaces, y aunque desearía poseerlas a cada una de ellas en particular esto es imposible. De todas formas tú también eres única y a ti te poseo.

Y con ese tesoro debo conformarme. Por ti renuncié a otras mujeres aún a costa de pasar por tonto. Pero tengo dependencia con tu forma de ser por lo que creo que a menos que ocurra algo muy brusco en mi vida. Seguiré estando contigo mucho tiempo más. Aunque constantemente siga haciendo comparaciones.

## INQUIETUD

Deseo escribir hoy sobre fuego, pasión e inquietud. Inquietud propia de una doble mano en la cual en el alma se entrecruzan estos sentimientos. Aparece una amiga de presencia creciente y al mismo tiempo debido a esta nueva irrupción, una pareja que se ahoga, que comienza a agonizar. Es el ocaso de una pareja que siempre fue feliz y durante muchos años. Recordando a Don Segundo Sombra, veo que es el progreso quien puede hoy contra la felicidad. Progreso propio de fantasías de crecimiento y desarrollo contrastante con la seguridad de quien está en su mundo y realiza sus cosas rutinariamente, sin pensar demasiado.

Especialmente en sensaciones pasadas y en inventarios de amor. Y aunque aquí todavía no ha entrado la mentira, hay un engaño, que todavía no es engaño porque aún prevalece el amor y la fidelidad en la pareja. Más el embate de estas cosas es fuerte y nadie sabe cuando se producirá el derrumbe, cuándo todo se irá a pique. De aquí que estos fuegos no construyen, ya que se transforman en una lacerante inquietud.

## PERDIDO

Amor, por un instante te he perdido. Y ahora te busco vagando entre las sombras. Delicadamente hurgo entre los velos de tu recuerdo y otras veces bruscamente con el pensamiento revuelvo tantas otras cosas. Es viento y la sombra y el mar. Aquel mar agitado y perverso en el cual nos sumergimos. Palabras que no te gustan. Así soy yo que te he castigado pidiéndote lo que no me puedes dar. Pero está cerca el reencuentro, a menos que ya descanses de tus pasiones que fueron las mías. Te he perdido en un instante senil que puede durar años. Pero el reencuentro es seguro. El polvo de nuestros cuerpos descansará en tierra ya no fecunda pero seremos reabsorbidos por la vida. Nos desintegraremos para volvernos a unir. Tal vez en una primavera que nos devolverá nuestro calor ideal. Como nos sentimos en este instante, más allá del cabildeo de una mente inconclusa. Un instante más para recuperarte y besarte como el viento lo hace al follaje. Un instante más y nos habremos consumado.

## FUEGO, HIELO Y VIENTO.

En un instante puedo describir el fuego quien quema, arde destruye o edifica. Así es mi pasión por ti ella quema, arde y puede destruir. Pero cuando te abrazo, te beso y me fundo contigo, edifico. Construyo un maravilloso castillo de sensaciones que nos amalgama. Por un instante pierdo la conciencia y la del fuego. Diría que tu fuego apaga el mío. Hielo, eso es lo que ocurre cuando mi fuego destruye. Pero tú y yo somos adultos y sabemos controlarnos. ¿Porqué será entonces que a veces hay fuego y otras veces hay hielo? ¿No será que nos estamos alejando sin darnos cuenta? O habrá surgido algo a alguien que como el viento

cuando sopla a veces hace arder y otras veces enfría. Todavía nos amamos y es fuego que debe quemar toda otra posibilidad. Por eso si hay viento, dejemos que sople. Pero pongamos la suficiente distancia como para que no nos alcance.

### TU ME GUSTAS(P/Julietta)

Estaba pensando que me gustas, y también en que tienes más dinero y cultura que yo. ¿Entonces qué te puedo brindar? ¿Cómo puedo atraerte? Quizás mi cuerpo y mi forma de ser no te resulten de entrada atrayentes. ¿Entonces qué? Si me conocieras mejor, si vieras que con mi ignorancia y mis defectos igualmente pude hacer feliz a otras mujeres me preguntarías por ellas y yo por la última me pondría a llorar. Al pensar en ella olvido mis limitaciones y sólo recuerdo lo feliz que supe hacerla. Ahora lo soy pensando en ti. Pero tú estás en tu mundo y yo para ti no soy nada. Pero si supieras lo feliz que fue conmigo la envidiarías y querrías estar en su lugar. Le di mi cuerpo y lo que pude y fuimos felices por muchos años. Tú y yo todavía no nos conocemos lo cual sería el comienzo de un recorrido incierto. Pero me gustas y ese es un punto de partida. Tu eres culta y tienes dinero. Ella no, pero sabía apreciarme. ¿Porqué no sigues con ella me dirás? Es que en nuestra relación fallé yo. Me dejé deslumbrar por cosas mundanas y eso acabó la magia que había entre los dos. Quisiera volver de nuevo con ella si pudiera y comenzar de nuevo. Pero en ese comienzo también pienso en ti. Tentación de algo distinto. Otra tentación como la que me apartó de ella. Pero tú eres distinta y pienso en ti. Lástima que no puedo ofrecerte como mérito la felicidad de ella que también fue la mía. Pero te esperaré todo el tiempo que sea necesario. Te daré el mismo tiempo que a otras mujeres que también me gustan. Y quien te dice que si no vuelvo con ella tu y yo también podamos estar años juntos. Un poco triste escribo todo esto porque apenas te puedo brindar algo más que mi cuerpo. Conmigo podrás ser muy feliz o infeliz cosa que en muy poco tiempo sabremos. Si te hago feliz probablemente siga contigo durante mucho tiempo y si no seguiré pensando en ella y en otras mujeres que me atraen. Pero no te olvides que tú me gustas mucho igual que cuando comenzó todo con ella. Pero debo marcarte un límite intraspasable tú me gustas, ella es a quien aún amo.

## ABUSO IMAGINARIO

Hasta ahora me he desnudado totalmente delante de ti. Te he mostrado todos los pliegues de mi corazón y de mi alma. Pero aún quedan uno o dos de ellos que no te mostraré. Me he equivocado en ser sincero y amplio. El hombre que procede así pierde encanto y la mujer tiende por su propia naturaleza a manipularlo. Ahora que tu sabes que es cuando más te necesito no vienes. Te aprovechas de que te quiero. Porque tanto te necesito siempre te perdono. Yo nunca te jugué sucio. Nunca te eché en cara tus defectos para disminuirte y dominarte cosa que otros hombres hacen y que veo que yo también deberé hacer. Hasta ahora traté de no ver ninguno de ellos. Me estás fallando en horarios y citas y creo que si seguimos así yo por orgullo voy a cortar la relación. Me estás amargando. Lo que antes era dulce y hermoso ahora se vuelve amargo. Mi error fue hacerte notar mis defectos sin haberlo hecho con los tuyos. Los que siempre ignoré. Los que nunca quise ver y todo esto sucede simplemente por que te quiero y tú estás abusando de ello.

## AZAR

Estos fragmentos que se leen no están escritos en forma consecutiva. Cosa que ocurre sólo con algunos de los primeros.

Están mezclados. Por lo que de pronto me hallo en el hospicio o hablo loas de Ángela e inmediatamente le digo algo crítico a lo cual después la vuelvo a alabar. Estos fragmentos o partes de escritura ya que muchos no son poemas sino simples composiciones, están dispuestos al azar y por eso su lectura puede deprimir, exaltar, desagradar o estimular. Todo esto depende de quien lo lea, cómo lo lea y cual sea su estado de ánimo. No pretenden dejar ninguna enseñanza sino sólo expresar distintos aspectos de mi relación de pareja en lo que se termina desprendiendo parte de mi variable forma de ser.

## TRAICIÓN

Después de siete años de pareja y de serte fiel, lo único que le falta a ésta es que te sea infiel. Cosa que estoy dispuesto a hacer como represalia de todos los claros que tú dejas en nuestra relación. Activamente estoy buscando esto y no voy a parar hasta que se realice. Quiero comprobar hasta dónde llega tu amor. Y si eres capaz de perdonar también esto. Esta actitud en cierta forma te la ganaste, ya que como mujer no me celaste lo suficiente. Y aquí no hablo de celos sino del cuidado mínimo que una mujer debe tener por su hombre cuando éste le pide constantemente que venga a verlo porque está desesperado y la necesita no sólo como pareja o mujer sino hasta el mínimo de amiga. Por favor ven. Por favor ven, dicho hasta el cansancio por teléfono a lo cual tú por distintos motivos te niegas. Esto hace surgir el deseo de reemplazarte y por eso te quiero ser infiel. Quiero que te des cuenta que toda la seguridad que tienes por haberme conocido tanto no es real. Y que todo puede caerse. Es el cansancio de tantos años de fidelidad a costa de tantas oportunidades desechadas sin haber logrado realmente una pareja que convive y es estable. Por lo cual seguramente antes de que leas esto ya me habré acostado con otra.

## INUTILIDAD

Los fragmentos son inconexos.

Soledad y confusión. Producto de años de terapia. Se suponía que debería ser más sabio pero las medicaciones me anularon, me destruyeron el cerebro. Hace un año y medio que como consecuencia de esto caí en un estado de vagancia. Ahora es tarde para comenzar de nuevo porque estoy viejo y arruinado y cometo muchos errores. Sin embargo sigo siendo feliz. Es esta exquisita locura que me acompaña la que me cobija. Hago cosas inconsistentes para sentirme mejor. En realidad la vida está compuesta de muchas cosas inconsistentes. Escribir es un intento de

perpetuarme, una ilusión. Ser un famoso escritor es algo efímero. Algunas de mis cosas fueron leídas o escuchadas por poca gente, limitadas en número. Pero llegar al gran público me da lo mismo. Se tratará únicamente de un libro entre miles que después de mi muerte nada podrá hacer por mi vida. Toda la locura contenida en estas páginas es para Ángela aunque muchas de las cosas que va a leer la van a poner furiosa. Hasta ahora estuvo orgullosa de las cosas que leyó, pero mi locura va por más.

Hasta ahora mis palabras la han hecho feliz, ahora le van a doler, pero yo soy así. Sin embargo pienso con mucha intensidad en ella y desearía como hasta ahora que aunque voy a traicionarla se dé cuenta que aún sigue siendo mi verdadero amor.

## TRAJES

Mi mente está atomizada, hay en ella miles de pequeños fragmentos como los pedazos de un rompecabezas. Que muchas veces se unen al azar generando ideas. Retazos como los del traje del payaso pero unidos con hilo firme. Quisiera vestir un nuevo traje no digo de seda pero sí nuevo y brillante. Me he quedado en lo burdo con un traje desgastado. Ahí apareces tú mágica tintorera haciéndome sentir hombre. Y ahí mi vida toma brillo como ese traje que anhelaba. Y por un instante los fragmentos de la mente se unen haciéndome feliz. Te agradezco porque le has sacado el polvo a un traje viejo y le diste el apresto y el brillo de uno nuevo.

Pero quiero verte para decirte que en este momento de dudas y fragmentos todavía y por sobre todo aún te quiero.

## LEJANO

Un día estoy en Gracia de Dios y postrado ante su Infinita Majestad, y al día siguiente caigo en el fango del pecado, de los más negros. Por eso digo: El cielo parece lejano y veo que mucho no hice en esta vida, pero como todos puedo decir, todo en mí nace y en mí muere, acontecimientos, historias y dicha. Pero sólo Tú eres eterno y de ti nace

el cielo, el ser, y la vida. Por eso si tu Amor no puede salvarme en vano nací a esta vida. Pero sé que soy el eje de un mundo, uno de los millones que habitas. Por eso no deseas mi condenación ni mi muerte y yo humillado reconozco que sólo Tu Amor es mi verdadera vida. El cielo parece lejano pero no puedo evitar tus prodigios de amor actuantes en mi alma y en mi vida. Y aunque desfallezco, trastabillo y me caigo tu eres el suelo que aún me sostiene y aunque todo lo he perdido, mis bienes, mi salud, mi pareja y mi vida. Trato en mi último suspiro a Ti encomendarme,todavía vivo,suspiro, me levanto, te pido perdón y agradezco al sacerdote que eres Tú y nuevamente contemplo la Hostia que tantas veces he recibido y tu promesa de que todo el que te ha comido dignamente alcanzará el Cielo que es ese Mismo Sacramento y la visión de la Cruz y de Ti muriendo por mí y reconozco que ese fuego y esa maldición pueden haber sido sólo imaginarias ya que tu Poder y tu Amor son Infinitos y mi confianza es que sólo Tú el Milagroso que todavía muere en el Calvario por mí ya que ese Sacrificio se renueva en cada Misa eres el que juzgará mi alma y no puedo aceptar que tu Amor y el que yo te tengo puedan separarse por más pecados que yo haya cometido en la vida. Perdón Señor, soy pecador pero en Ti radica mi Fe y mi Esperanza.Gracias por reconciliarme.

## LUCHO

Duro es el combate por la salvación del alma, eso se desprende de Lejano. Pero a ti elevo mi alma a Ti mi Dios y Señor, hay Victoria en tu Sangre, hay Victoria en tu Sangre y el enemigo no podrá vencer a nuestras almas porque hay Victoria en el nombre de Jesús. Y tu Espíritu se ha derramado profusamente sobre la humanidad, en este Pentecostés día de fiesta y de gozo. Postrado ante ti imploro tu Bendición, tu Perdón y tu Fuerza. Tu Amor desbordante suaviza el combate y lo vuelve dulce. Dulce es tu Nombre. Ven Dios de Amor, y nuevamente dame la Victoria que necesito.

## LA DÁDIVA



Por un peso miserable me he humillado, por un peso miserable me he arrastrado. Pero lo que el mundo todavía no comprende es que mi jefe fue mi hermano. Nos hemos criado juntos y él también supo lo que era la humillación. Es que cuando la vida te insulta aún siendo un gran profesional. Cuando la edad te derrota y tú confuso no ves por donde vas. Todavía quedan otros que alguna vez te han querido y que por mucho haber sufrido te comprenden también. Verás primo hermano querido que ha pesar de tu mendrugo y de todo el mal que me has hecho aún te sigo queriendo y así te lo demuestro. Y aunque deba apartarme de ese peso miserable, no puedo porque de ti dependo. Como siempre lo he hecho. Pero te escribo unas líneas para que se perpetúe el hecho que la misma sangre tenemos y no quiero que lo que tú me haces a mí yo se lo haga al hambriento.

## ERES

Sigues siendo buena, por eso te sigo queriendo. Fuiste pobre y eres humilde, pero sigues ayudando. Trabajas por migajas pero siempre te dan más porque admiran tu simpleza. Estás en el lugar exacto, donde eres necesaria. Tus consejos son inspirados. Eres digna de un hermoso y extenso poema de amor. Pero hoy quiero hablar de tus cualidades. Mi niña, me quiebro ante tu voz. Tu fortaleza, ante ti me refugio en mi debilidad. Amor y cualidades, no sólo de amor con mayúsculas se puede hablar de ti. Quise escribirte un poema y sólo obtuve un relato. Poema eres tú y algo se debe conocer de él. Mi niña y mujer sigues siendo mi pareja y ese es tu mejor regalo y el más hermoso poema.

## FINAL

Se que se acerca el final de nuestra pareja, pero quise escribirte un libro en memoria de lo feliz que fui contigo. Su estilo es áspero, duro, fuerte, sin vueltas ni vuelos literarios pero cargado de sentimientos. Este es el verdadero final del libro aunque a continuación voy a agregar escritos anteriores a este final. Te amé con locura Ángela y te ofrecí matrimonio y convivir conmigo. Me rechazaste y ahora ya no es tiempo para

lamentos. Te dije infinidad de veces que no soportaba más estar sólo y sin mujer. Tu tal vez no me comprendiste o no pudiste o quisiste hacer más. Otra mujer irrumpió en mi vida y ahora sólo te queda luchar por tu amor, si es que dejas de ser tibia. Igual creo que ya es tarde. Ella sabe que tengo pareja y que mi relación con ella es sólo circunstancial pero apareció. Quiero que sepas que todavía te considero “mi pareja” y que te quiero con locura, pero hace algo antes que ella ocupe espacios mayores. Ella no se compara contigo. En mi vida eres superior en todos los aspectos. Pero lo nuestro aún no ha terminado y algo más diré en lo próximo que voy a escribir.

## FRAGMENTOS 10

### CONTINUIDAD

Lo que yo pensé que sería el final de nuestra pareja en realidad no lo fue. Todavía seguimos juntos. Lo que sentimos el uno por el otro es algo muy fuerte. Tenemos dificultades físicas y económicas amén de las provocadas por la variabilidad de mi carácter pero los dos gozamos estando juntos. Lamento que por ganarte un peso no estés más tiempo conmigo pero debo aceptarlo. Esas son parte de las reglas del juego que hay entre nosotros. Tu has perdonado un engaño cantado y yo debo aceptar que tu eres libre. Tu nunca me has engañado, tu amor es puro y yo no lo hice porque no te ame sino por mi debilidad manifiesta. Pero una vez más te he elegido y tú aceptas ser mi compañera. Te amo y lo que no daría en este momento por tu compañía. Por tenerte al lado en forma continua y por ser tu esposo. Pero en realidad nuestro amor es lo único que hasta ahora ha demostrado una verdadera continuidad.

### PENSAR

Mar agitado, mar de fondo, olas gigantescas, viviendas arrasadas, gente atrapada, viviendo como yo su propia muerte. Terremotos, volcanes, lava incandescente, fuego arrasador. Panal destruido. Abejas clavando sus agujones en la carne. Adrenalina. Y de pronto un soplo y la calma con la atmósfera estancada, los lagos inmóviles, algunos coches estacionados y las calles vacías. Y todo esto en un instante en la mente del escritor. Que te choca, que te conmueve, que te hace vibrar, que te detiene. Que te fuerza a vivir sus palabras y no por lo que has leído sino por su verdadera intención quiere que seas feliz. ¿Y todo lo anterior? Sólo imágenes de ficción algunas violentas mezcladas con sensaciones superficiales. Anhelos y deseos para ti esa felicidad que anida en lo profundo que surge a

veces del breve no actuar. Cuando somos sólo espectadores de nosotros mismos, en soledad, en un instante.

Yo desespero por ver al ser que amo, que no llega. Y en mi febril imaginación escribo todo esto como consuelo. Mar agitado, calma, volcán en erupción, paz, felicidad. Todo mezclado en la dicha de la espera en la cual desespero. Otra cosa no puedo hacer, sólo pensar en ti y en esta violencia que desata la espera. Así como te amo en mí todo se mezcla. Es la mente de un loco que desespera por verte porque así como lo deseara tu te has convertido en su única y verdadera felicidad.

### CONTINUAR

Estoy en un sauna, la temperatura y el vapor me ahogan, en este estado de asfixia ya no puedo respirar. Los problemas me agobian, me derrumban, se cae mi sistema nervioso, estoy destruido, derrotado y ya nada puedo hacer por mi vida. Estoy encerrado en una jaula de la que no logro salir. En algunos instantes de lucidez algo logro meditar pero es como el chisporroteo de un cortocircuito fugaz. ¿Qué puedo hacer? Nada. Sólo dejar que todo continúe, no igual, pero que continúe. Sólo el deslizarse de la vida me saca de la prisión, aunque aún continúe en ella. Pero al final luz o tinieblas. Debemos pedir salud y paz al Señor. Y obedecerle aún en el sauna.

### MENTIRA

Fugaz locura, inconciencia, delirio de una mente alucinada, escapismo. ¿Y porqué? Porque una vez más me has mentido. Tu curas todo esto y sin embargo lo has provocado. Una vez más me has mentido. Me prometes amor pero me demuestras que no te importo. Y yo me aferro a mi locura, a mi enfermedad, a mi huída de la realidad. Todo lo que se hubiera evitado si una vez más no me hubieras mentido. ¿Me mentiste?

### REEMPLAZO

Te amé y nunca pude olvidarte. Te quise borrar de mi vida pero no pude. Te sigo amando y lo que siento por ti es suave y profundo. Proviene del pasado y se proyecta con una fuerza formidable hacia el futuro. Conocí un cuerpo extraño pero mi alma está unida con la tuya y a ella sólo anhelo. Atiza mis deseos contemplar la belleza de tantas mujeres, sus rostros, sus labios, sus piernas, sus cuerpos, sus actitudes, su forma de hablar, sus miradas, pero son extrañas y sus vidas son ajenas a la mía. No como tú con la que he estado piel contra piel. Tu voz, tu voz, la escucho y me derrito. Es tan suave y detrás de ella estás tú mi amor, mi amor con mayúsculas. Quiero cambiarte por otras mujeres para experimentar otras sensaciones y vivir otra vida.

Pero estoy atado a ti con la que la gastaré. Y aunque de ti reniegue, sólo puedo hacerlo de mí mismo ya que tú formas una parte esencial de esta mi propia vida. Todos somos reemplazables pero no tu espíritu que siempre me acompañará. Fuiste el amor de mi vida y eso no te lo quitará nadie. Pensando demasiado en el futuro y por eso en tu reemplazo. Debo decir la verdad, que en este presente sólo tú, tu vida y tu amor cuentan. Supeditados al Señor.

## SUEÑO

El silencio, sólo él conoce mi secreto y lo que siento por ti. Dulce éxtasis, en soledad te estoy amando. Mi alma te ha encontrado. Es amor puro. Y pasión por ese espíritu, por ese amor sin cuerpo. Ausencia, falta de cuerpo. Y mi alma que se derrite por ella. Agonía divina, felicidad suprema y todo generado por tu ser. Te aprisiono, te gozo, te amo y no estás. Deseos de encuentro, alegría, añoranza. Feliz, me deslizo en suavidad hasta el fin de mi sueño. En el que ya te he alcanzado. Y ahora el dormir, o el morir y luego un nuevo despertar junto a ti. Este es el mayor de mis sueños.

## DESPEDIDA

Vida, eso es lo que me das tú, dejo de lado mis cabildeos y vuelvo a vivir, me organizo, me recupero, me levanto, dejo de llorar y me transformo en un hombre. Tu espíritu fortalece al mío. Pero pronto te irás

y de nuevo decaeré. Caeré en el abismo de la desolación. Hasta que vuelvas y yo recupere mi vida. Así es la cosa entre tú y yo, luces y sombras, flashes enceguecedores y profundas oscuridades. Ansío tu luz cuando no estás conmigo. Ansío la mujer y la niña que juega y habla conmigo. Por ahora tengo luz y fortaleza, ya no trastabillo. Vivo en un delicioso sueño. Pero preocupándome porque tu partida está próxima y con ella seguramente el decaimiento y las tinieblas volverán a gobernarme.

## ETERNIDAD

Ángela, te busco hasta en las sombras, en la oscuridad de esta noche cerrada sigo pensando en ti. Y una luz se prende y en soledad surge un tremendo deseo de hablarte. Y como tú no estás conmigo enloquezco. Esta vez lo hago con una locura serena. Tu recuerdo me fortalece. Tu presencia que añoro me consuela. Deseo vehementemente declararte el amor que siento por ti. Pero temo que la vida nos termine separando. Por eso busco la oscuridad donde el recuerdo de tu cuerpo unido al mío se ha escondido. Penumbra, belleza donde tu amor acaricia mi alma. Éxtasis y te sigo amando. Continuidad de un pasado cercano que aún no muere. Y un simple papel testigo de todo mi sentimiento. Tu no mueres, no puedes morir porque en este instante aquí por ti he alcanzado la eternidad.

## INMORTAL

Por ti he dejado atrás a muchas mujeres en mi vida. Te he dicho que estoy loco. Y como tú me conoces profundamente has ignorado mis palabras. Sólo tú sabes lo que aceptas de mí y lo que no. Conoces mi locura y mi cordura y a ambas sabes manejar. Por eso te amo también. Por más que quiera contigo no puedo ser loco y por eso me consideras normal. Me conoces tanto que sabes que palabras digo por decir o cuales son equivocadas y a ellas ignoras. Me das valor y fe cuando me ves débil o en oscuridad. Que mujer, que templanza, que amor que nos une. Y aquí temo perderte, perder la presencia de tu cuerpo. Pero todo lo que hemos vivido flota en espíritu. Y

aunque en un futuro te pierda. Te aseguro que el amor y todo lo que en este momento siento por ti en este instante eterno es inmortal.

## REGALO

Quiero hacerte un regalo, quiero hacerme un regalo. Y por eso en este dulce desvarío pienso en ti. En este instante quiero regalarte lo mejor de mi vida. La que ya hace mucho tiempo que comparto contigo. Tú me has regalado comprensión, aceptación, caricias, besos y risas. Tu felicidad es también la mía. Tiempo y distancia nos separan y mi erotismo constantemente me hace perderte. Pero aún así estamos fusionados. El regalo sólo puede ser este dulce momento de soledad en que mi pasión te encuentra a ti. Mi erotismo no te encuentra pero mi pasión sí. Locura de sexo que me hace perderte y amor que permite encontrarte. Caigo en acciones, fantasías y pecados que me apartan de ti por lo que desesperadamente te busco. Ya no tengo inspiración y no puedo componer un poema ni un verso digno de ti. Pero ya ves en lo que mi pensamiento está absorto. Quiero explotar y así dejar mi alma desnuda y despojada pero rebosante de ti como regalo. Más que la desbordante dicha que siento, estos sentimientos son en realidad el regalo que tú me has terminado haciendo. Y tu oración.

## TU PARTIDA Y TU REGRESO.

Noches plenas, noches vacías,  
noches rebosantes de amor,  
noches de soledad,  
extraño contraste en el poema.

Si tu estás tengo todo,  
vida, plenitud, amor, gozo.  
Pero te has ido  
Y yo solitario sólo escribo,  
sobre la muerte, el abandono y la desilusión.

Volverás pero no sé si serás la misma,  
No sé si yo seré el mismo,  
Personas cual fantasmas  
se han infiltrado en mi vida  
Surgieron tentaciones latentes  
que quieren desplazarte

Pero eres única y en un supremo esfuerzo  
me guardo y te espero  
arrancando pedazos de mi carne.

En el mañana todo es incierto  
y contigo habré ganado y perdido  
tu ausencia habrá sido breve  
y me seguirás amando  
pero yo no sé si seré el mismo.

TODAVÍA

Ella está ahora al lado mío mientras yo escribo. La amo profundamente pero como soy fatalista no sé hasta cuándo durará esto. Por ahora lo que vivo con Ángela es sublime y hermoso y mi felicidad junto a ella es total. Seguimos juntos en esta hermosa aventura del amor y me derribo por ella, los sentimientos que me genera son inexpresables y este libro está escrito como agradecimiento a esa felicidad. Esto no es invento, ni poesía, son sólo fragmentos que reflejan verdaderamente distintos momentos de mi vida y que están inspirados en un gran amor. Gracias por haber tenido la paciencia de leer cosas tan íntimas mías.

**FIN**



## RICARDO ALFREDO BADÍN

Ricardo Badín es mi primo hermano mayor y se ha convertido en mi ángel custodio. De hecho todo lo que tengo, mi relación con Ángela e incluso la vida se la debo a él. Me ha ayudado muchísimo desde el punto de vista económico para que yo pudiera mantener mi departamento y junto con él mi sustento. En el momento de ayudarme no se anduvo con chiquitas sino que hizo las cosas a lo grande típico de él. Con su aporte económico importante y sostenido en el tiempo me permitió sobrevivir y por eso digo que todo lo que tengo y pude mantener se lo debo a él. Es un mecenas. Y por eso su recompensa viene por otro lado. Yo creo que el agradecimiento continuo junto con el deseo de su progreso material y su buena salud va acompañado por la mirada de Dios que está viendo la obra que hace este nuevo Papá Noel. Desearía que ante sus ojos sus méritos sean infinitos y que se vea colmado de felicidad, dicha y salud. Yo con respecto a él soy un subordinado que ora y ruega para que mientras no tenga la capacidad de autoabastecerme no pierda su ayuda inmerecida. Pero creo que Ricardo se da cuenta que la lluvia de gracias divinas que debe recibir por su generosa acción le devuelve multiplicada su inversión en los ámbitos que más necesita y donde el dinero no podría solucionarlo.

Ricardo se merece un capítulo aparte y junto con Ángela son los personajes de este libro. Mi felicidad con Ángela se la debo a Ricardo y por eso escribo acerca de él a quien le debo profunda gratitud y reconocimiento. Ricardo es millonario y amoroso y por su lucha y su trabajo y su capacidad de contención y sostenimiento de sus actividades se ha convertido en un eje alrededor del cual gira la vida de muchas personas. Tengo recuerdos de mi infancia y adolescencia imborrables de él y lo veo como un gran constructor que por su laboriosidad ha levantado imperios.

Y le pido al que lea esto que ruegue por la salud y bienestar de Ricardo que ha demostrado sobradamente que se lo merece.

Deseo Ricardo que al leer esta hoja el Espíritu Santo descienda sobre ti nuevamente, te acompañe, te de descanso y que nunca te deje sólo. Por la obra que has hecho conmigo el Espíritu de Dios te acompañará. Guarda siempre esta hoja te servirá de gran consuelo. Y tu que lees esto ten por

seguro que parte de esa ayuda espiritual también recaerá sobre ti. Por los méritos de Jesús y la ayuda de Ricardo.

Jesús te bendecirá sobremanera por tu buena obra.

## MISA DE SANACION - TESTIMONIO

He blasfemado, He sido negro e ingrato contigo  
Mas no todo fue por culpa mía, mi enfermedad  
Medicaciones, circunstancias y el enemigo  
Llevaron a la muerte el alma mía.

Me sentía un condenado, que había perdido el cielo y que nunca más te vería. Pero tú Dios bondadoso apareciste en aquella esquina donde se hizo la misa. Y como sólo tu sabes hacerlo por tu amor, de la muerte brotó la vida. He visto a mi Dios pasar en Espíritu y en Presencia.

Reconciliando mi alma con el amor puro en esencia. Puro amor dentro del Custodio rodeando la Eucaristía. Vi luces te vi a ti mi Dios y me puse de rodillas más como soy débil me levanté mientras el sacerdote no lo hacía.

Luego El elevó el Custodio conteniendo la Hostia Bendita y la feligresía

Reunida que con los Ángeles son millones pidió la salud bendita.  
Y tu todo amor y todas luces maravillaste a los que allí veían. Pero por sobre todas las cosas vida nueva diste al alma mía. Y como soy insensato rápido me retiré al final de la misa pero llena mi mente de luces que el

Bendito Sacramento había derramado sobre mi cuerpo y mi vida.  
Y sólo un día después decidí escribir sobre el amor de Jesús el verdadero el que uno necesita. Por eso puedo decir que he visto a Dios pasar y actuar en aquella esquina. Por eso puedo decir no se si entraré en el cielo pero tu

Señor lo mostraste con tu amor inmerecido amor actuante y eterno.

Jesús me has tocado el corazón. Jesús me has maravillado. Jesús me has modificado. Y como soy pecador temo la recaída, más confío en tu amor manifestado con el cual podrás devolverme la vida.

Marcelo R. Yugar (efectos de una Misa)  
13/12/2010

Domingo 12/12/2010 Misa de Sanación esquina Fco. Acuña de Figueroa y El Salvador. Preside: P. Horacio Reyna .

### **PENSÉ QUE TE PERDÍA\_ ( Comentado ).**

Pensé que te perdía, cuatro palabras cargadas de profunda emoción. Como el enfermo al borde de la muerte que se recupera y ese ser tan íntimo llorando que sólo puede decirle: Pensé que te perdía.

Este poema fue escrito en estado de emoción violenta de la que algo se refleja en sus palabras pero no indica la verdadera dramaticidad de su contenido. Pensé que te perdía, que esas cosas de la vida a veces cotidianas, a veces locas nos podrían separar.

Muchas veces la convivencia cotidiana en vez de unir va desgastando a las parejas a tal punto en que pareciera que ya nada nuevo hay por contar, donde todo se ha vuelto monótono y aburrido. Cosas locas como motivo de separación son cosas impensadas como un fugaz engaño o en mi caso una internación.

Podrían separar el dinero, el sexo o la vejez. En este caso se trataba de la falta de dinero motivo de miles de conflictos de pareja más cuando esto ocurre de forma repentina. Cuando hablo de vejez en realidad me refiero a la enfermedad. El sexo, tan importante en la pareja amenazado por medicaciones. Tres factores detonadores de rupturas se estaban dando en simultáneo.

La situación era insoportable. Sentí que ya no podía aferrarme más a ti, que ya no podría contar contigo justamente después de años de trajinar

juntos, de vivir lo que vivimos. Esto da una idea de que clase de pareja se podría destruir. Una en la cual se luchó juntos y se vivieron intensos momentos de felicidad y de profunda intimidad. Después de nuestra soñada luna de miel. Fue soñada, esperada y alcanzada y aunque formalmente no nos casamos ahí nos dimos el sí.

Como aprecio tu paciencia a los diarios errores que he ido cometiendo inconcientemente. ¿Y ahora que hago? ¿Cómo encontrar otra mujer así? Al quedarme solo la única opción sería desesperar lentamente. Y quizás ese vacío por la ausencia lleve a decisiones equivocadas, matarse es lo que uno piensa en un momento de locura como este. En el cual pareciera que todos los momentos de altísima felicidad que fueron vividos ya no están, ya no cuentan.

Todo esto pasando por una mente acelerada y afiebrada. Que en un momento de lucidez toma conciencia de que aunque todo pende de un hilo a ella aún la conserva que habrá que ver como afrontar el futuro pero que por sobre todo por ahora la tiene.

## FINAL

Oremos, leamos la Biblia, y mientras tengamos tiempo convirtámonos, reconciliémonos y recibamos al Salvador (Eucaristía).

Que Dios los bendiga, y que tenga piedad de nosotros hasta el fin.

Dios, Padre, Jesús, Espíritu Santo, Amor son las palabras sacras de este libro. Quizás las únicas. Sólo concentrémonos en ellas. Y no en lo erótico (podría ser erróneo).

Este demente reconoce esta máxima realidad, igual que todo el aspecto sentimental de este libro raya con una total realidad y si hay contradicción es por estados contradictorios.

En mi libro anterior en el Epílogo afirmé que Ángela es un delirio de mi mente atormentada eso porque ella viajó a Misiones y yo no sabía si volvía, al tiempo regresó y ya llevamos doce años de pareja, nuestro amor no se modificó, nos seguimos viendo cuando Dios dispone y recibimos una bendición sacerdotal. Nuestros anillos son de compromiso, pero para mí desde hace mucho tiempo “es mi esposa”. Cuando ella solucione un

problema legal,querré llevarla al altar.Las diferencias de tiempo de pareja varían debido a que el libro fue escrito antes y ahora lo actualizo.

Adiós(vaya con Dios).

Les deseamos felicidad,alegría y éxito.

Ángela y Marcelo

## INDICE

Agradecimientos.....	7
Conociendo a Marcelo.....	9
Pensé que te perdía.....	11
Fragmentos 1.....	13
Fragmentos 2.....	29
Fragmentos 3.....	43
Fragmentos 4.....	59
Fragmentos 5.....	75
Fragmentos 6.....	79
Fragmentos 7.....	93
Fragmentos 8.....	103
Fragmentos 9.....	117
Fragmentos10.....	131
Ricardo Alfredo Badín.....	136
Misa de sanación-Testimonio.....	138
Pensé que te perdía(comentado).....	139
Final.....	140

