






# Ángela

AMOR, BELLEZA,  
FRAGMENTOS Y PARANOIA


 Elzahir



Marcelo R. Yugar

# Ángela

AMOR, BELLEZA,  
FRAGMENTOS Y PARANOIA

 Elzahir

2013 © Editorial El Zahir  
Niceto Vega 4616 - CABA  
Tel. (054) (011) 4776-7957  
editamoslibros@gmail.com  
www.editamoslibros.com.ar

ISBN:

2013 © by Marcelo R. Yugar

Impreso por TecnoOffset para Digital & Papel. Febrero 2013.  
101 ejemplares.

Hecho el depósito que marca la ley 11.723  
Reservados todos los derechos. Queda rigurosamente prohibido,  
sin la autorización escrita de los titulares del "Copyright", bajo  
las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o  
parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, inclui-  
do la reprografía y el tratamiento informático.

IMPRESO EN LA ARGENTINA/PRINTED IN ARGENTINA

## AGRADECIMIENTOS

A Ángela Acosta, mi pareja, a quien dedico este libro por evitarme el volver a estar internado en un psiquiátrico y por cuidarme en ellos.

A Ricardo Badín, mi primo hermano mayor quien me sostiene económicamente para poder mantener mis bienes.

A Horacio A. Tomas, mi primo y curador, quien permitiéndome trabajar en su estudio jurídico unas horas por la mañana, me evita el hospital de día.

A mi padre Rodolfo Yugarar que trabajando toda su vida me mantuvo, y desde el cielo lo sigue haciendo.

A mi madre Nélide Heyaca, a quien no pude ver morir por estar internado.

A la vida, que empuja a luchar, y demuestra que aún los dementes como yo estamos obligados a hacer cosas.





## CONOCIENDO A MARCELO

El autor de este libro es esquizofrénico paranoico. Pero es un loco muy especial ya que algo trabaja, estudia, y de esta forma supera su tremenda discapacidad, escribe cosas interesantes, y mantiene desde hace más de siete años una relación de pareja, que como no podía ser de otra manera es con Ángela. Su forma particular de ver las cosas se manifiesta en los fragmentos como jardín, en el cual le pide a la amada que le recuerde la hierba de ese jardín que cure la herida de ya no tenerla. Ese juicio torcido es lo que le da en gran medida originalidad a lo escrito en los fragmentos, que si bien tienen un contenido poético y algunos son verdaderos poemas, otros sólo son pequeñas composiciones. La finalidad de estos no es enseñar nada, sino reflejar distintos momentos de la relación con Ángela. Una de las mejores formas de expresión que tiene Marcelo es escribir. Muchas veces se desaprueba él mismo propio de alguien que se observa mucho y que en cierta forma se persigue. Su enfermedad comenzó cuando era estudiante de ingeniería industrial en plena época del proceso donde sufre un proceso de persecución que nunca supo cuanto contenía de real y cuánto de imaginario. Lo que siente Marcelo por Ángela está condicionado por las palabras que a su juicio no tienen la sutileza necesaria para expresar delicados sentimientos y pensamientos, lo que él considera vuelve rústico a lo que se expresa. Ángela lo comprende y lo ama y por eso le perdona cosas que otra mujer no haría, parte de su convivir está volcado en los fragmentos. Considera que su pasado y su biografía no tienen ninguna importancia y lo

único realmente importante es Ángela. También para él es importante Ricardo Badín, su primo hermano mayor que lo ayuda económicamente y que así le permite vivir dignamente.

## “PENSÉ QUE TE PERDÍA”

*Dedicado a ÁNGELA ACOSTA, y a todos aquellos que en alguna oportunidad de sus vidas, sintieron que podían perder a un gran amor.*

*Pensé que te perdía.*

*Pensé que esas cosas de la vida,  
a veces cotidianas, a veces locas,  
nos podían separar.*

*El dinero o el sexo tal vez,  
o quizás la vejez.*

*Sentí que te perdía.*

*Después de años de trajinar juntos,  
de vivir lo que vivimos.*

*Después de nuestra soñada luna de miel,  
de tu paciencia conmigo en tantas cosas,  
de los errores que he cometido contigo.*

*¿Si te pierdo, qué hago...?*

*Quedarme sólo, seguro.*

*Desesperar, tal vez.*

*¿Y que más después de ese vacío*

*por la ausencia...?*

*No lo sé.*

*Pero a pesar de todo eso,*

*agradezco la felicidad que me diste.*

*Que quizás será pasado.*

12 | Marcelo R. Yugar

*Todo esto en mi mente acelerada,  
Porque la verdad  
¡ES QUE TODAVÍA TE TENGO!*

**Marcelo Yugar  
Dic. 2009**

# Fragmentos 1

## DÍA DE AMOR

Hoy te jugaste por mí y yo por ti, te dije cosas locas, irreproducibles. Y tú con la altura que solo tienen esas grandes personas, grandes en amor, seguridad y espíritu las tomaste con soltura, liviana. Y solo me dijiste unas palabras: ora, sé fuerte. Yo te acompaño a pesar de todo, a pesar de tus confusiones, miedos y locura. Y sin embargo de lo que me di cuenta amor, es que no estoy a tu altura, ni moral, ni de salud y te lo dije. Y después de tantos años de estar juntos ocurrió lo esperado, y es que a pesar de todo nos dijimos casi al unísono: yo te amo.

## INALCANZABLE

Ayer te he dicho te amo y también aléjate, lo cual parece una contradicción. Sin embargo fue para protegerte. De hecho temí hacerte daño, como quizás lo he hecho en otras ocasiones. También te dije estoy desesperado. Y tú propio de esas mujeres que han conocido la vida en tantos hijos me respondiste: tranquilo, todavía estoy a tu lado. A lo cual contesté: Ya no respondo, estoy viejo. Y tú volviste a decirme: sigo a tu lado.

Y yo reflexioné: y si en un futuro la engaño ahí sí que estaré verdaderamente perdido, si esa mujer en la que he pensado que no eras tú prevalece ¿Qué hago? Pero todavía tengo fuerza de voluntad y te amo. Así que contrastando con esos sueños perturbadores reconozco que hoy mi amor por ti es infinito, y por lo tanto si lo colocamos en perspectiva: es inalcanzable.

## CALDERA

Hoy estoy que exploto, mi cabeza estalla. Son muchos los problemas y ha llegado la noche. Hoy te quiero escribir un nuevo poema. Pero voy a hablar de algo físico, mezclado con el amor. En este caso de una caldera. Porque así como te amo y es fuego. Así estas sensaciones de las que he hablado contienen y son la caldera. Amor te amo y espero tu llamada que no llega. Para así como el agua apaga el fuego, tu voz apague esta caldera.

## JARDÍN

Estoy en penumbras y mi noche es oscura. Sin embargo recuerdo algo soleado, hermoso y que siempre me recordará a ti que es el Jardín Botánico, del cual tu conoces por tu origen las propiedades curativas de cada hierba. Por eso hoy que estoy en penumbras y en soledad y tú ya no estás. Te pido que me recuerdes la hierba de ese jardín que cure la herida de ya no tenerte.

## TIEMPO

Hoy es tarde y es temprano, lo cual parece una contradicción. Pero te pido amor que consideres que ya estoy viejo y por eso cerca de marcharme de tu lado, cuando eso puede suceder a cualquier edad. No comprendo me dices y te explico. Te amo y temo perderte para lo cual todavía soy joven, pero cuando te pierda moriré.

## PEDAZOS

Hoy he destrozado tu corazón, te hecho pedazos. Y eres lo que más amo. Pedazos como los de ese espejo que se estrella. Y eso que como a mi vida yo también te he creado. Mi vida también quedó hecha pedazos. Y sin embargo quiero reconstruirla como a ese espejo, como recolectando todos esos instantes que hemos vivido juntos. Lo cual paradójicamente no se podrá, y se podrá, porque la vida siendo ella misma es un todo, y al mismo tiempo un montón de pedazos.

## RUIDOS

Amor, estoy atrapado, he escuchado voces, he oído ruidos. Estoy pasando por un mal momento es verdad, y quisiera reunir como los pedazos de un espejo roto lo que me pasa. Sin embargo como un fuerte bocinazo o un grito desesperado sigo escuchando voces. Anhele un silencio profundo que nunca se alcanzará porque también es efímero. Por eso continúo en la calle populosa, a veces en silencio y otras aunque no lo quiera escuchando voces, escuchando ruidos.

Aparentemente lo escrito parece no tener demasiada importancia, pero no es así, ya que refleja una patología de muchos internos en psiquiátricos y ambulatorios que escuchan voces inexistentes, lo cual es algo terrible.

## SUEÑO DE AMOR

Hoy es un día distinto porque sé que vendrás, tengo esa convicción. Por lo tanto amor, y por lo tanto que te quiero, hoy vivo un día de éxtasis, un sueño de amor. Disfruto de cada cosa, y todo lo cotidiano me parece maravilloso. Cada segundo lo aspiro por así decirlo. Llevándome todo esto a un clímax inimaginable. Hoy vivo es verdad un sueño de amor. Pero lo más hermoso, es que pronto vendrás a despertarme de él.

## SOLEDAZ

Estoy sólo, estoy en soledad, no te escucho, no estás y sigo en soledad. Hace rato que ni el teléfono suena, cuando espero desesperadamente tu llamada. Desde que no te veo, habrá pasado un instante o una eternidad me pregunto. Estoy confuso y aturdido y el tiempo se vuelve infinito, pero tengo tu recuerdo todavía, por eso digo: que aunque haya pasado un instante, deseo verte o escuchar tu voz desesperadamente. Y aunque sigo en soledad en mi corazón tu estás conmigo y te veo en todo. Sin embargo el llamado no llega, y sin ese llamado desespero, y continúo hundido en esta profunda soledad.



## SUICIDA

He pecado, he matado, he sido un suicida. Con el dolor que te he causado amor te he perdido. Y aunque de esto ha pasado sólo un instante, se transforma en una eternidad. Pero todavía te espero y estoy arrepentido. Verdaderamente merezco este castigo que es el de no saber cuándo me perdonarás. Yo sé que ha pasado un breve tiempo, y sin embargo ha sido más que un tiempo infinito, igual de eterno: como el dolor, que te ha causado este suicida.

## BRASA

Estoy hecho una brasa. Me quemo por dentro. El amor que siento por ti al haberte perdido me quema. El fuego de mis errores y de saber que ya nunca más te veré me quema. Estoy hecho una brasa y ha pasado sólo un instante. Espero amor que este purgatorio no se convierta en infierno. Y ya que pasa la vida sea tu mismo amor perdido por el que sufro, el que apague esta brasa.

## FIGURAS

Me faltas amor y ahora sólo veo figuras. Fantasmas que como el sexo que hemos tenido, ya no están. Y sin embargo son figuras reales contra las que he tenido que luchar también por ti. Ahora que el tiempo como el sexo que pasa y esas mujeres que también han pasado: todo esto me recuerda lo nuestro, y sólo pido y sufro por volver a

tenerte, lo cual también se convierte nuevamente en otra figura.

## IDENTIDAD

He despertado y estoy escribiendo. Algo terrible me ha pasado y he perdido la identidad. He soñado y visto a mis difuntos padres, vivos, lo cual fue un hermoso sueño, pero ahora que he despertado he visto que esto no fue verdad y que he perdido la identidad. Y ahora amor que también he soñado contigo y también fue dulce, esto me recuerda otras identidades y amores que he perdido. Pero si pierdo aunque sea mis últimos sueños. Ahí sí que habré perdido definitivamente mi identidad.

## DESNUDO

Desnudo estoy ante ti mi amor porque eres mi propia vida. Y más aún, porque conoces todas mis fallas y defectos. Estoy desnudo es verdad. Pero lo peor es que ahora vas a conocerme más profundamente. Verás lo poco y mezquino que soy. Algo que por vergüenza y por ti había ocultado. Te pido que cuando me veas así no huyas para que no me avergüence de seguir desnudo.

## MUERTO

Hoy te quisiera escribir un nuevo poema. Pero no voy a poder porque estoy muerto. Muerto de amor por ti y desfalleciente en la vida, en la que continúo la lucha. La de librarme de tantos errores que me llevaron a donde estoy. Estoy muerto amor, y sólo espero una nueva palabra tuya para volver a estar vivo.

## PROFUNDO

He alcanzado las cimas y también he alcanzado lo profundo. Hermosa palabra, que como esos sueños en el mar, sugiere lo profundo de mi mente. Lo que me recuerda ese amor contigo también profundo. Y sin embargo despierto amor, y de ese mar agitado que hemos tenido solo queda la sal. Lo cual es muy poco comparado con todo lo vivido. Pero no debo olvidarme que esa sal en el mar también llega a lo profundo.

## SILENCIO

Ha pasado un instante y estoy en silencio. Reflexiono sobre todo lo que ha pasado y también sobre lo nuestro, sobre nuestras vidas y dolores, y continúo en silencio. Reflexiono también sobre tantas cosas que me enloquecen y gritan, mientras pasan los segundos y tú no estás, y solo mantengo tu recuerdo. Y así como he debido hacerlo

amor y por eso mismo por no haberme callado, lo cual te ha hecho partir, y porque en él nos hemos querido, también amo este silencio.

## ORACIÓN

Que es este dolor sino una oración. Pequeña y humilde, simple como tú. Sin embargo eres grande y te agigantas cada vez más. Y eso que ya no estás. En mi mente sólo sigue tu recuerdo golpeando constantemente como esa oración. De esas que tantas veces he repetido y repetiré. Por eso como a lo sagrado ante ti me arrodillo y repito mientras puedo, otra simple oración.

## Fragmentos 2

### TU SUEÑO

Es de madrugada y estoy pensando en ti. Mientras tú seguramente duermes. Los años han pasado y lo nuestro se sosegó, ahora todo es más cotidiano, más tranquilo. Y eso que tuvimos que pasar por profundos desfiladeros. Yo quizás esté haciendo un balance de todo lo vivido por nosotros. Y es hermoso como siempre. Tú simplemente duermes inocentemente mientras yo escribo. ¿En que estarás soñando? Seguramente en algo tan hermoso como lo que eres. Dios es tu bastión y él no te fallará. Quizás sueñes con arroz y fideos o en tu familia, o en mí, o en Mabel o Noemí. Pero duermes con la conciencia tranquila.

Tú nunca le has hecho mal a nadie. Otros se dan gustos que tú no puedes darte. Pero el precio que pagan por ello es altísimo. Por eso tú duermes acompañada de tus ángeles y tu pareja una vez más piensa en ti. Ahora piensa en todo lo que le das mientras duermes. Y lo estás haciendo en una casa lejana y no al lado mío. Desde aquí beso tu frente y te dejo seguir durmiendo en paz. Mientras que recuerdo que eres mi pareja, un ser humano hermoso y excepcional.

Por eso y aunque sea de noche acompañándote por unos instantes nuevamente me has hecho feliz.

### TÚ SABES

Tú sabes tanto sobre mí, conoces mis miedos y mis angustias, conoces también mis alegrías y mi locura. Tienes una memoria prodigiosa que recuerda todos los detalles.

Esos que para mí se me olvidan. Eres mi alma y también mi cuerpo. Conoces mis fallas y mis cobardías. Me perdonas, eres demasiado mujer. Mujer con mayúsculas, de esas que no he encontrado en la vida. Todavía tengo el don de escribir, todavía tengo el don de creación. Pero si también tuviera todos los recuerdos que albergas sería más que un escritor, sería un hombre completo y enteramente feliz. Tu sabes tanto sobre mí que por eso te resulta fácil sobrellevarme. Te escribo ahora que puedo hacerlo porque quizás el futuro se torne incierto. Pero eso para ti no importa no te afectará. Te quiero tanto. El futuro impredecible y el presente en el que aún puedo decirte cosas. Tus recuerdos son tu dicha y tu vida, tú vives por tus recuerdos, yo vivo por recordarte. Ojala tu felicidad se prolongue por muchos años más, los cuales serán también los de tus recuerdos.

## LLUVIA DE ESTRELLAS

Pienso en ti y cae una lluvia de estrellas. Marcelo estás loco me dirás, si es pleno día. Pero no me importa. Sólo pienso en la noche en que hemos estado juntos mirando el cielo, y eso solo es suficiente para que caiga la lluvia de estrellas. Me imagino a un cometa derramando su estrella junto a las estrellas felices derramando estrellitas. Lo que más me importa es que pienso en ti. Sencilla y simple como siempre, merecedora de un espectáculo así. Marcelo una lluvia de estrellas cae cada muchos años me dirás. Lo que ocurre es que en este caso me la imagino. Imagino un cielo azul lleno de estrellas plateadas y multicolores que descienden sin llegar a tocar la tierra, como si fueran parte de un gran telón. Y estamos rodeados por

cientos de esas estrellas multicolores que suben y bajan sin tocarnos. Es el amor el que desea algo así para la amada. Es el amor el que quisiera darte todo, y sobre todo, lo más hermoso que uno se imagine. Por eso por hoy sólo pensé para ti en una hermosa lluvia de estrellas.

## CARTA DESPUÉS DE NO VERTE

Te he visto después de mucho tiempo y lo que sentía por ti se acrecentó. Necesito desesperadamente estar en contacto contigo. Tú eres mi suavidad, mi dulzura, eres observadora e inteligente, me ayudas en todo y sin tu compañía estaría totalmente perdido, pero te pido que consideres el hecho de estar más tiempo conmigo. Te necesito como al agua de la copa diaria. Ya no escribo poemas de amor, ya no sé como hacerlos, por eso simplemente te escribo cartas como ésta. Cada día te quiero y te valoro más, y por suerte he perdido las fantasías que me hacían pensar en cosas que no debía. La única y hermosa que constantemente conservo es la de estar todo el tiempo contigo. Ya no escribo poemas de amor solo cartas que lo reflejan. Cartas como esta en la que digo todo lo que siento, sentimientos que se acrecientan cada día más. Eres muy observadora y memoriosa y te darás cuenta que se están produciendo situaciones que antes no quería forzar. Dentro de poco cumplirás 58 años y mi compromiso y amor se renuevan. Te pido que estemos juntos mientras podamos y que aprovechemos la juventud que aún tenemos. Creo que con el paso de los años te querré aún más pero no perdamos oportunidades que ahora podríamos aprovechar. Nos parecemos en muchas cosas y

el resumen de esta carta es que te quiero con locura y al mismo tiempo expresarte que estás cumpliendo acabadamente con tu propósito en la vida, teniendo en cuenta tu vocación hacia el prójimo.

## CERCANÍAS Y LEJANÍAS

Tengo fuego en el corazón y por eso la necesidad de escribirte. Tú te acercas y te alejas. Cuando te acercas mi vida es normal, centrada. Pero cuando te alejas brota la locura. El deseo irrefrenable de volverte a ver a toda costa.

Fuego y cielo. Si cuando estás cerca de mí me sosiego, que pasará cuando suceda lo contrario, el día en que no estemos juntos como pareja. De verdad no quiero ni pensar en que podría pasarte algo. Siempre fue al revés y siempre pensé en morir primero. Por eso no quiero ni pensar en que eso fuera distinto. Simplemente no soportaría la vida sin ti.

Tú calmas los fuegos de mi corazón por eso sin ti simplemente me consumiría. Se que nuevamente te acercas y eso me tranquiliza y a la vez me intranquiliza.

Es que surgen nuevos desafíos contra esta costumbre nuestra de cercanías y lejanías. Quizás dentro de poco debamos vivir juntos y en realidad no se como nos llevaremos. ¿Será una vida normal en la que se apague la pasión, o será un hermoso y atrapante encuentro? Me preocupa saber que todo esto depende también de nuestra situación económica y de nuestra salud. Yo haré todo lo que pueda por ti y tú debes rogar a Dios que nos ayude en esta nueva y loca aventura.



## ENCONTRARTE

Mi amor, en mi desvarío te he dicho cosas muy duras acerca de mí mismo y tu no me condenaste ni saliste corriendo de al lado mío. Muy por el contrario me renovaste tu apoyo y tu amor. Es por todo eso que me das que te quiero tanto. A veces me dices voy por tu casa y llegas dos o tres horas después mientras yo desespero esperándote. Ya a todo esto estamos acostumbrados. Pero me gustaría llegar al departamento y ya encontrarte. Todavía somos jóvenes y aunque yo soy loco, dentro de todo tenemos salud por eso creo que es el momento ideal para empezar a convivir. Ojalá podamos, ya que nunca lo hicimos. Pero por ahora todo marcha como siempre. Te escribo cartas que sólo son para ti y que te las debo leer ya que no entiendes mi letra. Algunas son muy fuertes y algo desubicadas pero no me importa ya que las escribo de todo corazón para ti.

## PEQUEÑA

Ángela eres simple, eres pura. Te admiras ante las cosas más sencillas. Encontrar una mujer tan buena y humilde como tú es un milagro. Te quiero por lo que eres: un ser excepcional. Eres tan sencilla que te llama la atención hasta las cosas más pequeñas. Tú eres pequeña de físico pero grande ante los ojos de Dios. Y tu bondad y oración alivian a muchas almas, por lo menos alivian la mía. Debe ser por eso por el corazón tan grande que tienes y que me brindas que no me atrapan otras mujeres. De las que pienso que de tratarlas no se podrán comparar contigo,

no creo que tengan tu pasta. Y la diferencia radica en ese interior tuyo que me brindas a pesar de todo. Sos un dulce y por eso mereces más palabras dulces. Sos un amor por eso mereces más felicidad.

## AMANECIMOS

Amaneciste conmigo amor y tengo necesidad de escribir. Sobre todo agradecerte el profundo amor que me das. Eres pequeña y hermosa y vuelvo a repetir también inteligente y observadora. Pero para mí eres única. Tengo tanto para agradecerte que quisiera escribir el cuaderno completo de alabanzas hacia ti. Ahora tengo que salir me voy por pocas horas pero igual te voy a extrañar. Eres uno de esos seres que con sólo no estar al lado tuyo por unos instantes ya se extraña.

## ÚNICA

Tú eres una mujer única. Me habías conocido orgulloso y gallardo y ahora pareciera derrotado. Pero tú eres la única mujer a la cual le escribo y que me inspira tantas cosas. Eres memoriosa, inteligente, observadora y humilde. Y sigues estando conmigo a pesar de que los años me ablandaron. No me equivoqué al estar contigo ya que eres la mejor mujer que podía encontrar. Eres sencilla y tu confianza en Dios es tu fuerza. Tú si triunfarás. No importa si tienes carencias materiales o falta de ropa o calzado. Todo esto te sobra pues con tu forma de ser le das un brillo especial a todo lo que haces. Tu ahora estás ocupada y yo tratando de poner en un papel todo lo que

siento por ti. Creo que por los dos es lo mejor que puedo hacer. Pero todo lo escrito no tiene sentido si no queda claro que eres especial y en todo sentido. Quiero decirte especialmente que como pareja nunca me has fallado excepto por un domingo que no viniste por casa. Pero esto no tiene importancia porque eres única y no veo la hora de volver a verte.

## SUEÑOS

Sueñas,  
Sueño contigo  
Soñamos por un futuro mejor

Para ti  
Para los dos  
Soñamos y ese sueño es hermoso

Pero implica  
Lucha  
Implica acción

Soñamos juntos  
Y luchamos juntos  
Por eso somos pareja

Sueños alcanzables  
Y sueños inalcanzables  
Pero seguimos soñando juntos.

## TE AGRANDAS

Te amo porque a pesar de todas mis pequeñeces y faltas tú también me amas. Amas las cosas sencillas y yo para ti también me he vuelto sencillo. Tú comenzaste amando a un hombre gallardo que trató de darte todo de acuerdo con sus posibilidades. Pero ahora me conoces más profundamente. Conoces mis miserias y aún así me sigues amando. Me deleito con tu tono sencillo con el que me confortas. También te amo porque después de las cosas fallidas que te digo tú sigues estando a mi lado. Yo me achico, tú te agrandas.

## DE MI VIDA

Todavía te tengo pero en esta vida todo es efímero, pasajero.

Teniendo en cuenta ese futuro incierto en el que yo pueda ya no estar. Tal vez encuentres un adventista que te pueda dar lo que yo no pude.

Todavía ni quiero despedirme de vos pero está cerca el día en que eso se produzca.

Fuiste el amor de mi vida y a pesar de innumerables tentaciones siempre te fui fiel.

Pude que hubiera debido aceptar esas invitaciones tuyas a que probara otras cosas, pero nunca quise perderte. Ya que fuiste lo más hermoso, la más hermosa mujer que me

acompañó. Y no quise ser como otros hombres de la vida, ya que a pesar de poder engañarte, no lo hice. Y siempre supiste todo sobre mí.

## NECESITO

Quisiera grabar con fuego las palabras te amo, te quiero. Soy muy pasional y sigo contigo. ¿Que extraña virtud tienes para conquistarme así?. Mi mente atormentada vaga por innumerables figuras, algunas me excitan, otras me enloquecen, pero al momento de la verdad sigo contigo. ¿Acaso soy tan cobarde que no me he animado a probar otras cosas? ¿O mi sentido común me indica que tu eres especial y que sin ti no tendría nada? No lo sé pero estoy atado contigo por fuertes lazos, y el resto es fantasioso, ilusorio, y seguramente irrealizable. ¿Todavía no la embarazaste? Ahí se soltó tu sentido común y tu simpleza, ella es ilusoria, pero cuanto más permiso me das yo menos me animo. Tú eres especial y hasta ahora le has ganado a cualquier mujer con la que en la vida real o en la fantasía me he cruzado. Te amo pero estamos en un proceso de cambio en lo social y en lo laboral y eso me afecta mucho. Sólo espero que nuestro amor se mantenga. Yo creo que este es el momento en que más necesito de ti.



## Fragmentos 3

### AMORES

Amé a muchas mujeres en mi vida pero a todas de una manera distinta. Algunos de esos amores fueron fantasías inconclusas, otros como enamorarse de la fragancia de la flor. Todos esos amores todavía coexisten en mi vida quizás en forma inconciente. Pero hay un ser a quien conozco de muchos años que los amalgama y los convierte en ella misma. En la realidad, lo pasajero deja el sabor de lo inconcluso. Sólo con quien se lucha día a día es merecedor de uno mismo. Y la mujer con la que lucho día a día tiene que ser única. Es muy difícil tener dos y yo diría imposible tener tres por lo menos en este tipo de sociedad. Igualmente el tiempo irá pasando y gracias si de todos estos amores quedó solamente uno.

### POEMA PARA ÁNGELA

Para una mujer única.

Fuego del alma, Fuego del sexo, Fuego de amor

Un grito por la amada. Un grito desesperado

Ansias de estar con ella.

Fuego de errores, Amores inconclusos, Pasiones caídas

Todo esto por ti y mucho más. En sólo un poema  
Un simple poema de amor reflejando nuestros sueños  
y anhelos. Nuestras vidas gastadas y nuestros años de  
luchar juntos. Tiempo amalgamando fuegos que se  
multiplican.

Cuando regresas a mí. Juntos la amada perdura, en un instante, en el poema. ¿Y las demás?  
Figuras de fantasía que se multiplican  
Ansias de amores, deseos imposibles.

Pero de todas sólo una quedó: la compañera, la que amó con paciencia, la que ayudó. Y de todo esto lo único que perdura es el amor que me diste. Amor del alma. Amor puro como tu pureza. Por eso eres única. Por eso te amo.

POR ESO TE DEDICO EL POEMA.

## ANGUSTIAS

Tardas princesa en venir a socorrerme y en cada instante que transcurre me siento morir. Estoy muy sólo y anhelo tu presencia. He caído en el vago dormir y languidecer Mientras mi mente vuela. Sólo escribir es mi consuelo. Es mi trabajo. Tarea del inconciente. Sin embargo escribir no me hace sentir pleno. Y caigo nuevamente en los abismos de una voluntad debilitada. Soy sólo un ser aislado conviviendo con fantasmas brumosos que nacen de mi propia impotencia y locura. Debo comenzar a hacer algo y por eso escribo. He pasado por tratamientos, internaciones, psiquiatras, psicólogos y hospitales de día. Y heme aquí luchando contra una comodidad incómoda y desesperando por un futuro incierto al cual veo que no puedo modificar.

Princesa muy mía ilusión de mi mente ven pronto, quizás contigo pueda hacer algo.



## POEMA PARA TI

No sólo darte mi cuerpo, no sólo decir te quiero  
Más que eso quise brindarte. Pero soy pobre y lo sabes.  
Quise darte el infinito. Y sólo pude darte un dulce beso.  
En el que me di yo. En el que todo te entregué.

Un instante en la eternidad. Recuerdo que tú has sido mía  
y yo he sido tuyo. Y aunque te diera el mundo él pasaría.  
Sólo te pido que recuerdes la magia de esos instantes, de  
esos momentos en que nuestros labios se unieron.

Te pido amor que no olvides nuestros besos porque en  
ellos se ha fundido el yo te quiero. Besos con risas, besos  
con pasión.

Sólo nuestros labios entre tú y yo.

Te quise brindar un cielo y no pude. Pero te he besado  
con amor. Te he besado con pasión. Ahí me brindé yo ser  
pasajero, ser efímero como lo material. Y de ese contacto  
nació un sentir.

Al que quiero llamar tu más dulce recuerdo. Al que quie-  
ro llamar por ti me he brindado entero. Quiero que no  
olvides mis fotos pero menos olvides mis besos. Porque  
por un instante casi Dios te ha besado.

Expresado en este ser de carne y hueso.

## PASIONAL

Me vuelvo pasional con sólo pensar en ti. Tú resumes muchas mujeres, muchos cuerpos y tu desnudez es la desnudez de muchas. Pero tú eres única igual que mi pasión por ti. Mi locura me lleva a buscarte, a querer fundirme contigo. Eres esa prenda que excita, esa parte del cuerpo que por vergüenza no se puede mirar. Y sin embargo desnuda eres más que eso. Eres mía. Vestida también te deseo con todas las variantes que tu figura me sugiere. Con cada ropa, con cada calzado, con tus pelos sueltos o enganchados. Mira cuanta pasión puede despertar una mujer en un hombre. Pero tú también eres mi hielo. Ya que en un sólo instante me congeló contigo.

Y en ese instante todo el fuego se apaga. Para comenzar como un horno recién encendido a tomar temperatura de nuevo. Mira mujer de todos los días las pasiones que tú me provocas. Mira amada mía el consuelo que das a todas estas ansias y pasiones locas.

## BANQUITO DE MADERA

Eres mujer, eres sencilla y le estás agradecida a Dios por todos los bienes que te da. No miras tus carencias. Por eso eres feliz. Eres simple y hasta la cosa más pequeña llama tu atención. Ves un banquito de madera muy pequeño y dices: ¡Que gracioso! Y así tu vida se desliza por caminos de felicidad. Yo soy más complicado, más rebuscado, tengo un montón de cosas pero no tu felicidad, que nace de una sencillez, una aceptación total y agradecida por lo poco o mucho que tienes. Y digo esto último refiriéndome

me especialmente a tus dones, gracias y riquezas interiores. Todo esto te hace ser una mujer linda y agradable. Le caes bien a cuantos tratan contigo y especialmente a mí. Realmente estás llena de virtudes y yo me gozo apreciándolas. No creo que el tiempo te cambie por eso espero por sobre todas las cosas poder seguir a tu lado.

## ESPERO QUE NO

Si el objeto de mi amor no estuviera, si a mi amada le pasara algo primero me sorprendería, luego no lo creería, luego trataría de resignarme, en mi torpeza con el paso de los días pensaría en reconstruir mi vida. Y aquí es cuando me pongo a llorar porque ella no está. Ángela ha sido mi compañera por años y su presencia es insustituible. Recordaré su sonrisa, sus palabras, su cuerpo y las noches en que dormimos abrazados. Me siento frustrado ya que casi nada de lo cotidiano que vivía con ella se repetirá. No escucharé más su voz aunque la tenga grabada en el cerebro. No tendré al lado al ser que me ha perdonado tanto. Recordaré todos los años de felicidad que me diste resumidos en un instante. Y aunque logre tener otra mujer tú me faltarás. Me faltarás con ese pequeño físico al cual estoy acostumbrado. Me faltarán tus palabras de aliento. Me faltarán tu oración. Por eso hoy que tardas en llegar a tu casa a la que he llamado telefónicamente y me preocupo por saber si no te pasó nada, pienso en todo esto. Y después de la angustia que esto me provoca agradezco al Altísimo por haberte tenido por compañera. Y le ruego que nada de lo anterior que mi mente desbocada ha imaginado se produzca. Y así tener la dicha de seguir a tu lado por mucho tiempo más.

## ME DOY CUENTA

Ahora me doy cuenta que sólo contigo cuento, porque me amas, porque eres mi verdadera mujer, sólo contigo. Todas las demás son sólo fantasmas creadas por una mente enferma. Sólo tú me escuchas, sólo tú me comprendes. Tú eres mayor que yo y yo no quiero que envejecas, no me resigno a que todo lo hermoso que he vivido contigo un día se termine. Por eso tal vez para distraerme busco pasatiempos algunos muy peligrosos. Pero intentando lo imposible y cayendo en la cuenta de la inutilidad de mis esfuerzos en esos sentidos. Y eso me hace comprender que sólo contigo cuento. Eres mayor que yo y los años irán pasando y tu irás envejeciendo y desde ya debo resignarme a eso. Pero lo profundo de lo que siento por ti también cuenta. Y entre todas estas cosas la balanza siempre se inclina para tu lado y nuestra pareja continúa. Entonces dejo de pensar en tonterías y naturalmente me inclino a pensar lo hermoso que es estar contigo. La última de las personas del mundo a quien amar después de tanta fugacidad. Y con la que siento que es la única mujer con la que verdaderamente puedo contar en este mundo.

## REALISTA

Eres una mujer práctica y realista, y como los boy scout siempre estás un paso delante de mí. Entendiendo esto de que a veces soy difuso y no procedo con viveza. Pero sé que me quieres porque te preocupas mucho por mí. Te quiero mucho, pero a veces me vuelvo muy torpe y con falta de delicadeza. Debo aprender de nuevo como tratar

a una mujer y especialmente a ti que lo eres en demasía. Estás entrenada con tus hijos, y yo no, debido a mi aislamiento del cual no le hecho la culpa a nadie. Escribo esto tratando de resaltar cualidades tuyas. Y no creo que sea el momento oportuno para hablar de amor. Quizás no porque no lo sintamos sino porque a veces las circunstancias nos lo impiden. Igualmente quiero repetirte que te quiero mucho y que mi memoria falla por lo cual mis enojos son pasajeros, y por sobre todo resaltar el hecho de que eres la única mujer que tengo y la única con la que cuento. Hiciste y haces mucho por mí y vos sabes que dentro de mis limitaciones te brindo y te brindé lo mejor que pude.

### TE DEBO

Pasiones sosegadas, idilio íntimo, placer del alma, de nuevo con la amada. Con la que viví luces y sombras pero ella siempre alumbrando. Fantasmas de amores lejanos que se han ido, cortinas corridas, claridad que entra para ver con más luz a mi mujer. A la única. Capullo de rosa que sembré, fragancia nueva, recomenzar lo que nunca se abandonó. Ruidos de locomotoras han pasado, sirenas de buques saliendo del puerto y un nuevo amanecer. Un simple despertar, levantar la persiana y ver que estás ahí.

Desperezándote con la gracia de la nena. Te veo pequeña y con sólo unas ropitas tapándote. Y un nuevo día comienza, con la fuerza de la locomotora y la paz del despertar. Somos dos y hemos sido uno durante la noche. Ya ha amanecido y ahora es de día y puedo continuar la jornada con la fuerza del sol y el descanso que ha ti te debo.

## REACCIONO

No se por qué pero reacciono tarde. Y ahí me doy cuenta de las barbaridades que cometo. Especialmente contigo. Ninguna mujer soportaría lo que tú soportas. Tengo que aprender de nuevo a tratar a las mujeres y especialmente mi relación con la vida. Sabes que no actúo con maldad y que sólo me dejo llevar por instintos primitivos que no deberían ser. Por eso agradezco tu paciencia y tu cariño lo que hace que reaccione y que vuelva a ser yo mismo. Nos marca lo que otros dicen sobre nosotros por eso quiero destacar tu amor, tu paciencia y tu entrega. No tengo más que palabras de agradecimiento hacia ti por toda la ayuda que me das. Lamentablemente tomo conciencia de todo esto cuando reacciono. Tu amor y tu paciencia hoy en día son muy difíciles de encontrar en casi ninguna mujer. A veces haces de madre conmigo y yo me comporto como un niño contigo. Por eso te pido perdón por mi falta de madurez, cosa que no ocurre cuando tomo conciencia de mis errores y reacciono.

## GRACIAS

Eres linda, tus facciones son hermosas y el paso de los años no las ha alterado. Ni que hablar de tu forma de ser. Eres única y tratas de perdonar siempre, lo que te hace más hermosa todavía. Gracias por siete años de felicidad. Gracias por todo lo que me diste. Gracias por tu fe ineludible y por tus sa-

bios consejos. Ya ves que éste es un escrito de agradecimiento y también de profunda emoción. Tú me inspiras, a ti recurro y por ti continúo todavía.

## UN SIMPLE POEMA

Amor, pasión y fuego  
Todo esto dentro de su cuerpo.  
Y en lo superficial una suave caricia  
Todo resumido en un simple te quiero

Y ella queda inmóvil, como paralizada  
De tanto sentir placer en su cuerpo  
Y yo quedo inmóvil como paralizado  
De tanto luchar por dar el aliento.

Y es un instante donde el fuego se enfría  
Y es sólo un instante, alma mía  
Todo el universo resumido en él  
Todo el amor, pasión y placer.

Y en un instante todo ha pasado, nada principia  
Y sin embargo en ese instante formado de ellos todo  
palpita. El amor de los dos continúa y es el comienzo de  
una nueva vida.

## INCONCLUSO

Amor mis palabras son simples, simples y humildes. Pero quieren reflejar todo el sentimiento que tú me provocas, lo cual es imposible expresar en pocas líneas. Sólo un tratado complejo sobre amor y sobre los dos podrían dar una idea de lo complejo y sutil de estos sentimientos. Que son como el mar, siempre cambiante, siempre activo, pero que termina besando la misma playa. O como la tierra reseca que espera las lágrimas de las nubes para fundirse con ellas y hacer brotar la vida. Pero algo quedó inconcluso y tiene que ver con nuestro futuro y nuestra relación, y tiene que ver con tus hijos. Espero poder entenderme con ellos como lo hago contigo y me gustaría que ellos sintieran por mí algo de lo que yo siento por ti. Esta es una obra por continuar y creo que en nuestra relación es algo que quedó inconcluso.

## CONOCIMIENTO

Conoces mis defectos, vicios, miedos, locura y debilidades y yo también te conozco muy bien. Justamente por eso y por seguir como pareja se afianza el amor entre nosotros. Pasa el tiempo y nosotros continuamos juntos no diría conociéndonos mejor ya que nos conocemos profundamente. Sino viviendo renovadamente las cosas cotidianas de la vida que nos dan sustento, lo que permite que no caigamos en una monotonía. Siempre hay algo nuevo, algo por descubrir. Siempre una faceta renovada del diamante de la vida. Te quiero justamente por eso,



por los años de conocimiento que hay entre nosotros y creo que eso contribuye a que nuestro amor se mantenga. Espero seguir junto con vos a través de los desafíos que la vida nos plantee. Ese es mi propósito actual.

## AÑOS

Han pasado los años y ya llevamos varios como pareja. Ahora que todo tendría que ser más sencillo la cosa se complica. Empiezo a ver mujeres jóvenes a las cuales puedo hacerles el amor y tengo la oportunidad. Cosa que por ahora no sucedió.

Estamos en la cama y después de esos instantes mágicos de estar juntos en la semioscuridad, tú me miras y en ese rostro de 58 años reconozco a mi compañera, a mi fiel compañera. A la que tanta felicidad me dió. Pareciera ser el último instante en que estamos juntos. Pareciera que mi hermosa una vez más está conmigo y me ha dado lo mejor de sí. Quizás en atractivo ya no pueda competir con esbeltas figuras imaginarias. Pero la veo nuevamente a ella, a la merecedora de lo mejor y me pongo a llorar porque ella con el paso de los años a mantenido su amor y fidelidad ante mí. Y nuevamente veo a la más bella, a la más hermosa ante mis ojos y reconozco su bondad y riqueza interior. Creo que podré engañarla pero nunca encontrar una mujer así.

## NUNCA NADIE

Lo que me has dado tú nunca me lo dio nadie. Me diste tu tiempo, me diste tu esfuerzo, tu comprensión, tu cariño, tu amor, tu cuerpo. Por eso me pregunto que pasaría si te perdiera. Seguramente perdería gran parte de mi vida. Pero el tiempo es tirano y nos lleva por caminos nunca andados. Pero quiero decirte con seguridad que en esos caminos siempre me acompañas porque ya formas parte de mi mismo. Como he dicho el mar fluye y refluye, pero besa siempre la misma arena, esa arena eres tú que con tus méritos te has ganado un lugar preponderante en mi vida, yo diría único. Y eso se debe vuelvo a repetir porque lo que me has dado tú nunca nadie me lo dio.

## Fragmentos 4

### ENCUENTRO

Hace tiempo que te espero y no veo la hora de verte. Quisiera apoyar mi mano en tu mejilla y acariciarla suavemente. Te espero, te necesito y estoy en soledad pero no me siento aislado sino por el contrario acompañado. Me acompaña la vida y esa gracia divina que me llena y me reconforta. Y en este tiempo sin tiempo me ilusiono al pensar en nuestro reencuentro. Te veré plena como siempre. En este presente estoy como rodeado de un halo mágico en el cual tu también estás. Y sólo una noche más de espera nos separa. Por un lado deseo que el tiempo se detenga para permanecer en esta felicidad y por otro que se acelere para poder verte más pronto y que la dicha sea total. Tu venida está próxima. Quiero mirarte fijamente a los ojos y permanecer en silencio, y así sentir esa comunión ese algo que nos une profundamente. Entraremos en un tiempo infinito y luego de un parpadeo nos moveremos lentamente saliendo de ese éxtasis que duró lo necesario para renovar nuestro íntimo compromiso. Si esto es así de hermoso que no será cuando se produzca ese anhelado encuentro.

### TE SIGO AMANDO (locura)

Te quiero amar como lo he hecho,  
y solo abrazo al aire.

He quedado encerrado en este borrascoso lugar, donde nadie llega.

Pero tu has estado a mi lado y aunque has partido en algún lugar quedó grabada nuestra dicha.

Tu me llamabas señor y no porque dependieras de mí.  
Lo hiciste con orgullo porque me conociste siendo un gran hombre.  
Ahora estoy senil y perdido por mi edad.  
He sido joven y deportista y un orgullo en mi familia.  
Y tú lo supiste y por eso me buscaste hasta encontrarme.  
Te he hecho feliz como pocas mujeres lo han sido.  
Y tu memoria quedó grabada en algún lugar.  
Fui el hombre de tu vida. El que le dio calor a tus apagados senos.  
Llegamos hasta el final. Ahora estoy sólo rodeado de paredes y tú estás en el paraíso.  
Desde donde oras por mí como siempre lo has hecho.  
Y mi amor te sigue amando y quiere tocarte.  
Por eso me miran y dicen riéndose:  
Miren al loco.  
Miren como abraza al aire.

## TU FORMA DE SER

Tu secreto es tu forma de ser, sencilla, simple, humilde lo que para mí te hace cautivadora. Eres mi delicia, un jardín en el cual me recreo. Eres linda y tu pequeño físico me atrapa. Pero tu verdadera arma de seducción es tu forma de ser. Con tu carácter y tus palabras me has cautivado y lo haces cada vez que hablo contigo. Tienes una magia especial que nace de tu simpleza y desapego por grandes cosas. En realidad te gustan las pequeñas. Y como yo comparado con tu experiencia soy pequeño, por eso también te gusto. Mi amor por ti se renueva en las situaciones más curiosas e impensadas y por ser tan mujer ya casi no te quedan competidoras. Quizás no todo el

mundo te vea como te veo yo y no todos conozcan a fondo tus hermosas cualidades pero yo lo hago y eso es todo lo que importa.

## DESAPARICIÓN

Empiezo a describirte y me fijo en tu rostro ya que los rasgos de tu cara son apasionantes, son firmes y profundos y al mismo tiempo delicados. Tus manos tienen la experiencia necesaria para volverme loco de placer, y tus pechos son mi delicia. Pero en un instante haz desaparecido de mi vida. Y eso que te amé durante años. Alguien me preguntaría por esa desaparición y yo quizás le hablaría de otro hombre y no de la muerte. ¿Hombre o muerte?, por un instante has desaparecido y no sé dónde estás. ¿Dónde estoy yo me pregunto? El mundo sin ti es seco y amargo. ¿No habré desaparecido yo absorbido por otra mujer o por un tremendo trance que lleva a la inconciencia? ¿Habré tenido una fugaz relación sexual o se me habrá paralizado el cerebro? Tú no estás y no apareces y aunque sea por una hora, un minuto o un instante es inquietante y aterrador. ¿A quién de los dos le pasó algo? Quisiera poder seguir describiéndote y hablar de tu cuerpo menudo y tu cola firme. Pero ya no puedo, estoy quebrado, perdido en una nebulosa, esperando un sonido, una llamada telefónica, un contacto que me devuelva a la realidad. He experimentado la locura, pero nunca referida al ser que más amo. ¿Por qué temo lo peor? Si estoy seguro que en un rato hablaremos como de costumbre. ¿Son celos o es el abierto miedo a perderte? Creo que en poco tiempo más sabré la respuesta.

## ESPERA

No me mates mujer, no me engañes y menos me abandones. Estoy experimentando lo que te hice sentir a ti con mis descuidos y mis pavadas que si al menos hubieran sido en serio algo habría logrado. Matando el amor te hice sentir la muerte. ¿Y ahora qué?

Sólo esperar. Espero que estés con otro hombre porque así sabría que estás viva, que un ser tan valioso no se ha perdido y que todavía ocupas un espacio, Ya que eso es vital en mi vida. Tal vez quieres insinuarme que tienes otro hombre y que ya nada quieres saber de mí. Quiero y ni quiero pensar eso. Quiero saber que estás viva pero no quiero que me mates. Todo esto piensa uno cuando ama. Pero hablando de amor todo es reversible. Este ya no es más momento de conjeturas y sí de esperar.

## LLAMADA

Suena el teléfono y me llamas. Me explicas en general lo que has hecho y no me conforma. Debo estar celoso ya que no te creo mucho de lo que dices. Las cosas no son más como antes. Pareciera como que los dos andamos en intrigas. Ahora la intrigante eres tú.

Pero esto ya no importa demasiado ya que vendrán meses críticos para mi vida. He perdido un año y medio con la crisis de la clínica en donde estuve internado. El Dr. procediendo dignamente en poco tiempo me dio el alta pero el hospital de día de esa clínica me arruinó. Un poco con mi complacencia me transformó en un vago y me queda poco tiempo para salir de esta situación.

## CONTINUAR

Todavía te tengo. Final imprevisto cuando pensé que te perdía. Pero ahora lo difícil es continuar. Continuar amando y viviendo cuando a veces viviendo dejamos de amar. Ahora lo difícil y al mismo tiempo hermoso es proseguir. ¿Podremos? Creo que sí, por lo menos hasta ahora lo hicimos. ¿Amándonos? Sí si sigo contando con la pureza del tuyo. Sí, tu amor el que eleva las velas del navío. El que le da gracia y calor a mi vida. ¿Y el mío? Tú sabes que cuentas conmigo. Te lo he demostrado. ¿Y que más?

Construir un universo de sensaciones. Algunas las más hermosas que nos proyectan al futuro juntos. Y el placer nunca faltó. Amor pequeño, pero grande y rico, humilde por condición pero grande en proyección. Mucho que explicar imposible de poner en palabras, pero debo intentarlo.

## RECORRIDO

Amor mío gracias. Amor puro a ti te debo. Enciende el corazón, alegra la vida. Visicitudes, cambios. Y el sexo dominante que debe doblegarse. Te lo mereces, te lo debo. ¿Y tu cuerpo? Sensación de seda. Sábana que envuelve el calor que emana de un día de primavera. Día soleado, día hermoso, día fecundo. Te hecho feliz en todo lo que pude, en lo poco que pude, y tu lo reconociste. Me regalaste risas y felicidad. ¿Y ahora que haremos? Sólo continuar, pero hasta el final del recorrido. En el cual uno de

los dos se venza, cuando el cuerpo diga basta. Pero no de locura, placer y felicidad. Sino en un momento sombrío pero limitado, ya que no podrá contener los océanos que creamos. Y que llenos de vida irradian felicidad.

Quise lograr uno o dos versos pero de nuevo me dominó la prosa.

No se que hacer contigo mujer y ya no logro expresarme.

## DEBO

Amor, debo amarte más. Hemos pasado una noche de sexo y de amor y ahora descubro que no te quiero tanto como debiera quererte. Me das amor, me das tu cuerpo, me das tanto y yo siento que debo amarte más. Pronto surgirán pruebas muy difíciles para nuestra relación, pero creo que las superaremos. Por ahora nos sumergimos en un mundo de cariño y de placer como sólo tú me puedes prodigar. Es la madrugada la hora en que te gusta hacer el amor y lo hemos hecho. Ahora tú duermes y yo voy a dejar de escribir para apagar la luz y acompañarte de otra forma una vez más.

## VIRTUDES

Hoy quiero hablar de tu paciencia que junto con tu humildad conforman dos tremendas virtudes. Tienes mucha paciencia lo cual se nota muchas veces conmigo. Es que a veces soy tan bruto y tú no dices nada y lo disimulas. Después cuando caigo en la cuenta de mi torpeza lo único que puedo hacer es quererte más y sentir que eres única y que en mi vida otra mujer no se te compara. Tu paciencia,



que gran don que Dios te dio. Unido a que eres mansa, por lo menos conmigo. Pero conozco tu gran carácter. Y no me atrevería a enfrentarte abiertamente. Por eso lo único que puedo hacer al respecto es dejar que me ganes en la medida de lo que puedo. Sabes que soy rebelde y cabeza dura y que por no escucharte me salen chichones. Pero tú me lo permites igual. Gracias también por esto, por la libertad que me das. Todo esto me hace reflexionar de que eres una mujer única y que soy un privilegiado por tenerte de pareja.

## ASÍ TE VI

Oro en tu corazón, diamante en tu cuerpo y el amanecer te transluce, llena de facetas, Más que una joya mucho más que el oro y el diamante, mujer valiosísima. Mezcla de sano hechizo de noche y de bondad de cuarzo. Lámpara que ilumina. Claridad que penetra. Simpleza, risas, juegos y lo pequeño. Joyas de tu carácter. Junto a ti sólo puedo dejarme llevar. Mujer y niña, grande y simple, afectuosa, perdonadora. Digna de tu religión. Estirpe de tu pueblo. Ejemplo de tus hijos. Pareja buena, dulce y cariñosa. Dicha del hombre que la acompaña. Todo esto y mucho más. Vida de muchas vidas. Ser hermoso y simple. Gozo del Creador. Himno casi viviente. Ejemplo y consejo constante. Vida dura. Merecedora de lo mejor. ¿Y yo? Sólo puedo decirte gracias muchas veces y un profundo te quiero. Lo siento pero ahora no me animo a decir te amo. Pero sí de nuevo gracias por todo amor.

## ERRANTE

Noches en vela escribiendo sobre la vida, los sueños , el amor y la muerte. Muerte que ronda donde no hay inspiración. Pulso que acaba. Pulsión del ser humano. Sin inspiración, sólo conteniendo la respiración y escribiendo. Deseando translucir alguna joya. No olvido que sin inspiración no pude haber respiración. Sólo el Eterno respira sin respirar. Errante ando por los pasillos de la vida sin saber ciertamente hacia dónde me dirijo. Errante vida errante. Palabra de profundo significado. Hice un hermoso desarrollo acerca de ella pero el cuaderno de poemas fue destruido. Muchas veces destruimos en nuestras vidas cosas irrecuperables. Pero si destruimos nuestra obra nos estamos destruyendo a nosotros mismos. La vida es un proceso de construcción y destrucción pero destruir lo inspirado, la creación, lo único, no es un acto de locura es simplemente un suicidio. Hoy no estoy inspirado, no podría escribir cinco versos coherentes. No lograría nada merecedor de un elogio como podrían ser cuatro palabras:

Sí, todavía te amo.

Por eso te digo, no destruyas tu obra, no te suicides.

## CONFUSO

Amor estando desnudos. Amor sin barreras. Mujer incondicional. Dicha del hombre. Pasiones que se apagan. Pasiones que comienzan. Y tú espectadora que lees esto

eres mujer, por eso también te deseo. Por eso también escribo para ti. Surge un recuerdo. Sólo uno lo que para mí es muy poco. Ilusiones de la mente, deseos de verla de nuevo. Futura encrucijada. Vuelvo a mi amada. En un momento de inconciencia casi la perdí. Vuelvo a su cuerpo. Beso su erotismo. Porque su amor es puro, aún desnuda. Sin barreras, incondicional.

## SENSACIONES

Estoy loco, juego con fuego y puede que el brasa que enciendo me quemé y me termine consumiéndome. Siento que me manejo en el límite de lo prohibido y que las mujeres son mi perdición. Debe ser que estoy viejo y por eso pierdo la cabeza con mujeres jóvenes en ciertas situaciones. Pero me manejo de tal forma que nunca termino engañando a mi mujer. No el engaño, simplemente me atrae la adrenalina de lo prohibido y por esas sensaciones me dejo llevar aún corriendo muchos riesgos. Lo que realmente es una locura. ¿Será otro disfraz de mi enfermedad o es algo que les pasa a todos los hombres? Todavía no lo sé, pero debo cuidarme de esas situaciones sino quiero morir en forma prematura o en el mejor de los casos que no me pase algo impensado.



## Fragmentos 5

### MUERO

Hoy he detenido la cadena de fragmentos. Muero si estoy en pecado. Muero también estando en gracia ya que no sé hasta cuándo pueda retenerte Señor. Mi barquilla es muy frágil y te tengo miedo. Amar solamente pero cómo no temerte. Tus prodigios son continuos y yo te he recibido. Ahora es cuando más temo perder tu Amor. ¿Cuándo me juzgarás Señor? Yo te he recibido y ahora soy parte de ti mismo ¿pero y si reincido en mis faltas?. ¿Qué me ocurrirá? Ahora que estoy en gracia es cuándo más temo, porque experimento en carne propia todo tu poder. ¿Podré sobrevivir Señor? No fui un santo. No sé como sostener el prodigio que Tú has depositado en mi corazón. Ahora que escribo esto estoy limpio. Pero seguiré escribiendo fragmentos paganos. En los cuales se refleja toda mi debilidad y miseria. Experimento el Amor con mayúsculas pero como no caer en la trampa del amor. Realmente no lo sé. Ahora estoy contigo pero no sé por cuánto tiempo más lo que me provoca un gran dolor. En estos instantes no vivo yo sólo vives Tú, ¿pero que ocurrirá si nuevamente te pierdo?. No lo sé. Sólo tú lo sabes. Estoy sumergido en el abismo de fuego pero todavía estoy vivo. Ahora comprendo lo escrito sobre Daniel. Imagen tomada del Antiguo Testamento. Es tu fuego el que me consume, el que abraza mi corazón. Pero es el que da la verdadera vida. El que consume las impurezas. ¿Pero por cuánto tiempo más soportaré esta agonía? ¿Por cuánto tiempo más estarás realmente en mí?

Y del otro lado el pecado.

¿Podré volver a estar contigo como lo estoy ahora? En este instante eterno. Pero de todas formas gracias Señor, gracias por permitirme experimentarte y en este tiempo sin tiempo hablar de ti.

## Fragmentos 6

### MUJERES

Me gustan mucho las mujeres, no todas. Esas miradas, esos rostros únicos cada uno con rasgos hermosos, miradas dulces, miradas cálidas, ojos esquivos que de a rato miran, naturales o maquilladas. Hay que reconocer que en nuestra ciudad hay belleza en cientos de mujeres y cada una de ellas tiene un tono particular que la hace única. Creo que no hace falta recorrer mundo y si unas cuadras de la ciudad con los ojos bien abiertos para toparnos con infinidad de bellezas. Y si hasta ahora nos referimos a algunas cualidades de sus rostros quedamos pasmados de verlo combinado con los cabellos y el resto del cuerpo. Yo creo que la argentina término medio es bella. Que maravilla y son todas distintas. Pero un hombre sólo puede abarcar una mujer por vez y ellas pasan rápido por las calles y los colectivos y uno no puede más que admirar. Constantemente admiro también la belleza de mi propia pareja. Registro su tono de voz, su forma especial de hablarme, la sana complicidad que hay entre los dos y mil aspectos más que tienen que ver con la intimidad. Por eso así como veo hermosuras por la calle aprendí a valorar su propia hermosura. Ángela me fascina y me cautiva y siempre tiene algún recurso delicado con el cual sorprenderme. Por eso y aunque a ella le hablo de las mujeres que veo o entro en contacto es la única a la cual la veo hermosa a través del amor que siento por ella. Por eso pienso: bellezas hay muchas pero Ángela una sola.

## UNIÓN MÍSTICA

Señor, tengo como una leve tristeza clavada en el alma. Y es mi carne la que me mortifica. ¿Qué tipo de oración podrá librarme de esta sutil agonía? Sólo tu presencia me hace continuar. Luchando contra mis destructivos desvaríos. Sólo Tú mismo Señor, sólo tu Amor. Y te recibo en esa sagrada mesa. Y tú me elevas y yo me hundo en mi nada y te palpito muy dentro mío transformándome en una sublime presencia que todo lo abarca. Es un fugaz instante que continúa. Y ahí si me alegro de mi carne desaparecida, transformada en otra Carne. En Pan .En Dios. Sólo por un instante de profundo silencio interior que se perpetúa por toda la eternidad. Instante en que me transformo en algo Superior y Divino. Instante milagroso. En el que ya no hay tristeza sino profundo regocijo. Instante llamado Post Comunión.

## BRÚJULA

Ángela tu eres mi referencia. Eres mi brújula personal sin la cual me perdería. Tu fortaleza espiritual me marca un rumbo que me permite continuar en un sendero espiritual que había comenzado a recorrer mucho antes de conocerte. Pero ahora estoy sobre la mar y ya no existe ese sendero. Sólo tú y algo que me queda de fe me indican hacia donde debo seguir. Te necesito ahora como a mi vida de la cual formas parte. Te has convertido en una doncella mágica que me da felicidad y gozo. Te amo Ángela y sólo te pido que constantemente te acuerdes y ores



por mí, lo que hará que en la vida no me equivoque. Por lo menos no en formas tan graves.

## EL LECHO

Yo soy un hombre y tú eres mi mujer y compartimos la misma cama. Nos acostamos y dormimos juntos en esa cama matrimonial que guarda nuestros secretos y nuestro amor. A veces en ella estamos desnudos uno muy cerca del otro. Sólo nos separa la piel. Es una belleza y un don poder compartir esa cama contigo. Ahora desde ella estás cantando un himno religioso de tu infancia. Y con esas cosas que tú me brindas me transporto a un paraíso donde me deleito. Compartimos todo pero esa cama es testigo de nuestro amor. Siempre lo digo eres pura, eres buena y en esta cama quedó grabada lo que eres. Un ser increíble que aparte de todo lo que me da, me ama y me brinda todo su ser.

## NIDO VACÍO

A veces pienso Ángela en que no me has dado hijos. Y ahora es tarde para los dos. Pero en el fondo yo no quería que eso sucediera. Cuando fui joven sufrí mucho y yo no quería que ellos sufrieran lo que tuve que sufrir yo. Por eso no los traje. Ahora que todavía puedo embarazar mujeres no quiero hacerlo por mi edad. Sin embargo con vos me siento completo y pleno. Me siento como esos matrimonios que han tenido hijos que han crecido y que han abandonado el nido paterno. Te lo repito con vos me siento completo y pleno y todo lo nacido de tu carne es

también posesión mía. Aunque sean posesiones en las que yo no soy el amo sino quien las cuida.

## LO QUE PUEDO

Te amo y por eso quiero brindarte todo lo que puedo. Quiero complacerte hasta en los más mínimos deseos. Es como si lo que te brindo fuera parte de mí mismo.

Cada vez que te veo se renueva mi pasión y compromiso contigo. Me gustas mucho, muchísimo. No me importan tus defectos, para mí no los tienes. No existen. Sólo tú sí. Si pasan más de quince días sin verte y me sorprendes con una visita inesperada simplemente lloro. Si yo te amo así viéndote en tan pocas ocasiones, como lo deben hacer tus hijos que constantemente están contigo. En realidad no son pocas ocasiones pero para mí sí. Cuando se me acabe el dinero no sé como haré para complacerte. Pero por ahora lo tengo y contigo lo gasto. Estoy invirtiendo en felicidad. En una hermosa felicidad producto de verte contenta. De ver que por ti me estoy jugando. Pero lo que más importa es tu amor. El que con tanta simpleza me brindas y que me complace a mí.

## GOTITA DE AMOR

Una gotita de amor, sólo eso entre tú y yo. Esa gotita que nos une, que nos suelda. Soy sólo una ilusión y por eso aunque me exprema no puedo darte mucho más. Y tú eres tan humilde que con esa gotita te conformas. Y de muchas maneras me lo agradeces. Lo que te hace única. Tú no puedes brindarme un cuerpo joven lo que yo acepto

igual que tu cariño. Pero nos unimos y ahí somos mucho más. Esa gotita cuando detona al darle calor con nuestros cuerpos y fuego con el corazón nos incendia. Nos hace arder con un fuego atrapante y placentero. Fuego entre dos seres que se unen y que se derriten. Y ese fuego alcanza hasta las estrellas. El tiempo es un monstruo devorador y este es el sentir de un adulto, de un viejo. Todavía soy joven para decir eso y a ti no te gusta que me exprese así. Pero los años pasan y uno se va identificando con el sentir de los ancianos. Aquellos en los que todavía queda una gotita de amor.

## IMPOSIBLE

Soy una persona suave y dócil. Pero me dominan profundos sentimientos. Si fuera por mí en este momento a Ángela la mataría. Ella no está. Todavía no ha llegado. En el fondo siento que juega conmigo. Que se abusa de mí por lo que siento por ella. ¿Cuándo podré soltar amarras, dejarla y volver a intentar un nuevo comienzo?. No lo sé. En vidas pasadas tuve muchos nuevos comienzos y así me fué. Con ella juego un juego distinto que es el de perder. Pero me está volviendo la vida imposible. No arranco, no me desarrollo y creo que Ángela en gran medida tiene la culpa. Pero la quiero y por eso mis sentimientos son contradictorios. Por eso y aunque últimamente me está haciendo la vida imposible, es imposible por ahora que yo la deje.

## REPRODUCCIÓN

Furia, pasiones y deseos todo eso calmas tú. Eres una privilegiada con la palabra de Dios entre tus labios. Quiero escribirte un nuevo poema pero mi garganta está seca y ya no brotan palabras. Furia, pasiones incontrolables, bajos instintos, un ser primitivo, dual como la pequeña célula al reproducirse. Reproducción eso es lo que hago contigo. Yo me reproduzco, mi vida grita en tu alma y puedo escuchar el eco. Aunque no quieras eres mi amada. A mí te has sujetado. A un ser muy variable que contigo es constante. Te necesito justamente por eso porque me estabilizas. Me centras. Te amo profundamente y de mi corazón brota fuego por ti. Fuego que apaga otras llamas. Entre tú y yo surgen melodías, silencios y contrapuntos. Tú me inspiras, calmas mis fantasías y le das norte a mi vida. Quiero escribirte un nuevo poema pero nada se me ocurre. Y sólo torpemente puedo decir gracias por todo lo que me das porque conmigo estás gastando tu vida. Me la estás entregando mientras yo me reproduzco rápidamente y escucho ese eco aunque no tenga hijos.

## PALABRAS

Amada, mi amada podías ser otra, pero eres tú. Eres la que me entrega su vida, la que conmigo gasta sus años, sin ninguna recompensa, sólo por brindarme amor. Soy muy fogoso pero contigo soy suave como la brisa de un atardecer. Estamos envejeciendo juntos. Nos brindamos palabras y un te quiero. No hay ningún interés material entre nosotros, sólo puro amor. Amor apaciguado por los

años, pero profundo, arrasador, arrasa con mis pasiones, con mis ansias locas, con mis desvaríos y al final de esta senda aparece una única imagen que es la de mi amada que podía ser otra, pero únicamente eres tú.

## SÓLO A TI

Te amo a ti, pero en ti amo a muchas mujeres. Aquellas que he contemplado o mirado, otras con las que me he rozado otras con las que he fantaseado tenerlas en lugar tuyo. Una imaginación febril que produce imágenes, imágenes y sensaciones. He tocado, he sentido, he fantaseado pero sólo a ti te he amado. Y después de ese instante mágico en que me fundo contigo, contemplo tu cuerpo desnudo y ya no hay más imaginación. Sólo quedamos tú y yo. Yo también desnudo más que tú. Porque contigo desnudo mi alma, te muestro mi pobreza, mi nada. Y ahí sí te veo recostada descansando del esfuerzo que has hecho conmigo. Ya no hay más fantasías. Por eso te abrazo como a lo más valioso que tengo. Con tu entrega me has permitido desahogarme quitándome de encima mujeres que contigo no se comparan pero que también han encendido mi corazón. Ahora él está apagado. Se ha enfriado. Y yo te agradezco más que nunca el milagro de tu amor. Amor que ha abarcado otros amores lo cual no importa ya que realmente y desde hace años te termino amando sólo a ti.

## TE BUSCO

En mi cordura y en mi locura te busco Ángela. En mis desvaríos sólo tú eres mi realidad. En el fondo sólo deseo una mujer que viva conmigo pero que como a un espejismo quizás no la pueda retener. A veces no comprendo tus profundas necesidades y sólo me obstino en retener-te, cosa que no puedo. Pero constantemente te busco y quizás sea mejor no encontrarte del todo, así te sigo buscando. Mis fantasías me llevan por caminos equivocados y sé que tú eres el verdadero aunque te pierda la pista y por eso desesperada y nuevamente te busque. Pero tú eres más sólida que yo y comprendes todas mis situaciones. Por eso no tiene más sentido que constantemente te busque. Y sólo debo esperar a que tu sabiduría te indique cuál es el mejor momento para encontrarme.

## TU AUSENCIA

Tu ausencia es insoportable. Y por ella a pesar de mis escapismos quedo atrapado en una nebulosa tan gris como la nada. Desespero por verte y rasguño las paredes queriendo encontrarte. Suena el teléfono, escucho tu voz y me calmo. Pero corto y sólo vivo tu ausencia. Y por más que te llame no te encuentro. Sólo tu cuerpo al ser abrazado me trae a la realidad. Y después de eso no vivo cosas fuera de lo cotidiano. Hasta que te vas y de nuevo me empieza a enloquecer tu ausencia.

## AMOR

Por momentos siento que no necesito de ti ni de tu amor y que no te quiero. Que sólo eres una mujer en mi vida. Pero en otros siento pasión y fuego por ti. Y me pregunto: ¿Así de caprichoso es el amor? Pero sereno o fogoso tú eres la única mujer que me enciende y en donde apago mis pasiones. Y cómo no amarte si esto es lo mínimo que siento por ti. En realidad lo que siento es que te amo poco, muy poco comparado con mi propio sentimiento hacia ti que es pasión y fuego. Ahora escribo sereno mientras tú duermes porque es de noche y veo que también te amo con un amor sereno y constante. Sólo sé que te busco y que no veo la hora de llegar a tu puerto, que nos encontremos y al verte saber que a pesar de todo lo que en la vida nos pasa te sigo amando y que al encontrarte a ti estoy encontrando mi propia vida.

## PERSEGUIDO

Esquizofrenia paranoica. Loco perseguido. Mi nuevo objetivo eres tú amor a quien persigo sin encontrar. El perseguido debería ser yo de quien muchas mujeres han gustado. Pero la vida es reversible y mi objetivo es encontrar mi verdadero amor. Experimento con distintas mujeres de cada una de las cuales percibo cosas distintas. Algunas me producen rechazo, otras me atraen irremisiblemente. Pero el perseguido que persigue siempre termina cayendo en las mismas manos que son las tuyas. Y debe ser porque en el fondo persigo un solo amor que

es el de Cristo. Y presiento sin lugar a dudas que tu verdadero amor también es Él. Por eso nos unimos gozosos porque sabemos que Él también nos persigue y que en esta nuestra unión aún no regularizada nos encuentra. Te persigo, me persigues y nos encontramos. Luego nos separamos y el proceso comienza de nuevo. Por eso las mujeres en esto ya no cuentan. Y yo al encontrarte a ti dejo de lado la paranoia porque también me encuentro con Él. Mientras que tú lo encuentras en mí.



## Fragmentos 7

### NO SÉ

No sé si mañana te veré, pero hoy me regocijo con esa posibilidad. Tengo esa certeza. Pero mañana será otro día y puede que no te vea sino hasta muy tarde y por muy poco tiempo. No sé cuanto más resistiré este tormento. Ya que cada vez te veo menos. No sé que haré sin ti si te sigues alejando de mí. Pero sé que te atraigo y aunque mañana no sé si te veré se que lo haré. Lo único que no sé es que haría de mi vida si dejara de atraerte. Es el amor de los dos el que te impulsa hacia mí. Pero si él o tú murieras estaría perdido. Y aunque esto ocurriera en un futuro muy lejano de esa trampa fatal que me llevaría a la muerte o a la locura total escaparle no sé.

### CANSANCIO

Es de madrugada y sigo escribiendo. Estoy cansado, estoy desfalleciente y me faltas tú. Por eso y por esa ausencia escribo. Quiero llenar con palabras ese vacío. Mi desesperación me lleva a poner palabras. Son los últimos instantes de mi día. Y esta es una forma de acercarte. Tú duermes en tu casa desde hace rato pero yo no. Cada palabra quiere atraerte, quiere magnetizarte. Estoy cansado pero quiero decirte algo más. Es mi manera de acercarte, de comunicarme contigo. Otra locura mía ya que tu duermes tranquilamente. Quiero demostrarte mi amor y lo hago a través de mi cansancio, que ya no tiene sentido.

No sé si vendrás. No sé si tiene sentido tanto esfuerzo. Pero aunque no te vea te sigo amando y esta es una forma de demostrártelo. Aunque tu no veas ni mi esfuerzo ni tampoco mi cansancio.

## ME ENAMORO

Me enamoro de muchas mujeres pero sólo a una amo. Toco y rozo a muchas otras pero sólo a una le hago el amor. Hechizos de mujeres que llegan hasta la cama. Pero sólo hasta ahí. Me enamoro y deseo. Pero cuando más fuerte es éste más anhelo a mi mujer. Sólo una, que en un esfuerzo titánico tiene que soportar tanta presión. Que se descarga cuando nos unimos. Constantemente me enamoro de gestos, de rostros, de cuerpos, de actitudes. Pero sólo a una mujer espero, en quien se resume tanto amor.

## INSOMNIO

No puedo dormir Ángela. Es tanta la emoción que tengo de que vendrás que no me deja dormir. No tenés idea de lo que siento por ti. Son tantos sentimientos juntos, todo mi sentir en esta espera. Vos dormís y quizás te levantes tarde y justamente por la tarde vengas a quedarte sólo un poco conmigo. Que ironía desesperar por una mujer que quizás ya no siente tanto por mí. O tal vez sienta menos. Pero las cosas son así: el hombre quiere mientras que la mujer se deja querer. Vos durmiendo plácidamente y yo desesperando por verte. Quizás sean noches de insomnio por un amor no correspondido. Pero no lo puedo evitar. Y

duerma o no duerma el tiempo está detenido. Y pareciera que debo hacer lo que haces vos. Sólo dejarme llevar y después si tengo suerte verte.

## ABISMOS

Caigo en profundos abismos de los que Ángela me rescata. Su simpleza, su fe ineludible, su amor y su capacidad de entrega son el último lazo que me ata a la realidad. La amo profundamente y sin ella estaría perdido. Caería definitivamente en el mundo de la locura. No puedo vivir sin Ángela, no puedo apartarme ni un instante de ella. Es mi medicina, la única que me hace efecto. Lo único que puedo y debo rogar a Dios es que ella no me falte. Ya vez Ángela que uno de los motivos por los cuales Dios te puso en mi camino es sostenerme cuando me caigo con mis fantasmas y miedos. Tú te fortaleces espiritualmente y al mismo tiempo estás realizando una gran obra. Igual que siempre la has hecho con todos los que te rodean. Por algo te llamas Ángela el femenino de Ángel.

No me falles Ángela mi vida depende de lo que vos hagas.



## Fragmentos 8

### TIEMPO Y CENIZAS

El tiempo me va a convertir en cenizas. Es un malvado que también quiere matar a mi amada. Cenizas prefiero ser antes que tu muerte. Mi muerte antes que la de mi amada. Soledad total, la nada, vacío. El tiempo que hizo fecundo tu vientre. El que por instantes eternos nos unió. El que nos separó. Me va a convertir en cenizas. Pero me olvido de él y lo dejo transcurrir. Y todo este dolor se convierte en felicidad. Dentro de poco te veré. Y aparece de nuevo ese tirano paralizando los aconteceres. Pero no me importa porque aún estando sólo estoy contigo. En esta profunda soledad palpito tu presencia. Te amo profundamente, estoy fundido contigo. Y el tirano me dice que entre tu muerte y mis cenizas podrá haber otros amores. Y yo me niego y le ruego que transcurra más rápido, quiero verte y quiero morir contigo. Me niego a otros brazos y a otros labios y aunque me derrito por poseerlos a ellos me niego. El tiempo no es malvado cumple una misión y al igual que mi amor por ti es eterno y en este instante su transcurrir se ha detenido. Y aunque tú no estés te seguiré amando como en esos días en que no estás y no tengo mujer. Cenizas, me identifico con ellas ya que soy un volcán que constantemente las produce y en ellas me convierto. Tengo un fuego en mi interior que constantemente arde en amor al que tú alimentas. Cenizas que no se ven y no se verán porque sólo son una exhalación. Y comprendo que la soledad total, la nada y el vacío no existirán porque el tiempo aunque ya no estemos sigue

su camino por las sendas de la eternidad. Mientras que el calor del volcán se esparce calentando todo lo que toca llegando hasta la partícula más fría. Si tú mueres primero, enloqueceré pero no por eso la llama del amor que has encendido se apagará. Un amor que no se apaga, cenizas, y el tiempo testigo de todo esto, anunciándolo por toda la eternidad.

## DE NUEVO

De nuevo has venido a verme y de nuevo comienzo a vivir. Dudé de tu amor. Pensé que eras una desalmada. Pero has venido cuando menos lo esperaba y nuevamente me has sorprendido. Te amo. Te amo profundamente. Al verte en persona veo también una mujer, mi mujer, con tus pantorrillas torneadas dentro de tus jeans y tus botas, tus piernas, tu cuerpo con sus pechos y tu rostro con esos rasgos que me dominan. Me surgen deseos de abrazarte, de tocarte tus piernas por fuera del jean llegando hasta tu cola que agarro con mis dos manos y aprieto fuerte contra mí. Estoy apretando mi vida. Eres lo único que tengo y de nuevo salgo de mi letargo, de mi muerte en vida, y comienzo de nuevo a vivir.

## TU COMPANÍA.

Tu compañía es la clave de mi vida y sin ella me derrumbo. Caigo en espejismos, pensamientos, imaginaciones y meditaciones estériles. Duermo y caigo en la nada de mi propia inutilidad. Al estar contigo todo es distinto, me levanto, me fortalezco y recupero mi vigor. Dejo atrás el fango y los pantanos en los que quedo atrapado. Sólo tu compañía es mi salvación. Por eso cuento y rasguño los

segundos en que estoy sin ella. Te me has hecho tan necesaria como el aire que respiro. Pero tus hijos también te necesitan. Y te cuesta venir a verme. Te deseo como mujer pero la clave en mi vida es tu presencia. Por eso digo hoy has venido y nuevamente me salvaste cuando ya desesperaba por tu compañía.

## TU PRESENCIA

Tu presencia apaga mis pasiones. Tú las enciendes y luego te vas dejándome consumir en mil deseos que no existirían si tú estuvieras. Oramos juntos y me normalizo. Tu presencia me aplaca, pero luego te vas de mi vida y simplemente me consumo. Exijo tu presencia. Pero tú no puedes aparecer. También en juego está tu vida. Te amo pero termino deseando a cualquier mujer que muestre un mínimo de aprecio hacia mí y con la que yo profundamente me identifique. Por eso te pido que estés más tiempo conmigo para que yo me apague. Te lo ruego considera la posibilidad de estar más tiempo conmigo para que me apague y no que me consuma.

## TE LLAMO

Te llamo y no contestas. Desespero, un solo suspiro tuyo puede destruirme. De ti dependo totalmente, me he convertido en tu esclavo. He hablado con tu hija y le confesé abiertamente mi amor hacia ti. Temo por lo que pueda haberte dicho. Esa es mi enfermedad, me vuelvo esclavo de los seres a los que amo. Y mi corazón es débil. Te seguiré llamando. Necesito una palabra tuya porque igual

que tu suspiro también tu silencio puede destruirme. Mi enfermedad se refleja en lo que escribo y mi cabeza trabaja demasiado, su verdadero nombre debe ser mal de amores, y la culpa es mía porque como tú dices debo amar por sobre todo a Dios, a quien también amo. Y quien quiera conocer parte de mi mente deberá leer estos fragmentos, que quizás seas sólo tú.

## PASIONAL

Soy un ser pasional, mis instintos más primitivos que surgen de mis entrañas se desatan cuando veo una mujer digna de mi mirada. Deseo abrazarla, apretarla, tocarla y besarla pero sólo hasta ahí porque surge también el deseo de tu cuerpo al que he amado y me censuro. Y ahí se pone en juego mi alma que también es pasional y que arde en amor. Pero tú eres una mujer única y hacia ti me dirijo. Arraso con todo lo que se me pone en el camino. Pero sólo a ti busco. Sólo tú eres el agua que apaga el fuego. Por eso te busco, para descargar en ti toda mi pasión contenida. Busco mujeres pero en el fondo busco el agua que apaga mi fuego. Por eso siempre te busco a ti.

## MUERTE Y VIDA

Tú has muerto para mí. Has quedado atrás en mi vida. No me queda ni tu recuerdo. Pero te he amado y has sido una parte de mi vida. La más importante. Aún tengo una chispa divina en mi alma. Que es atemporal. Y aunque ya no existas formas parte de ella. Mi vida se apaga. Pero esa chispa es inmortal y en ella vives también tú. Como



latente vive en ella todo lo que he vivido. En esa chispa vives tú y nunca morirás. El amor que he tenido por ti es inmortal y en ella sigue latiendo. Esa chispa le da vida a mi alma. No se compara con el fuego que ha sentido por ti pero es superior a él. Y en ellos te perpetúas. Chispa y fuego divinos que hace que lo pasado no muera del todo. Por eso te aseguro que el amor que hemos tenido no morirá. Y que de alguna forma yo también vivo en tu alma en la que he encendido fuego y también comparto una pequeña chispa.

## JOYA

Estoy trabajando pero no puedo evitar el pensar en ti. Constantemente pienso en ti. Eres una valiosa joya de valor infinito con la que estoy obsesionado. Joya que por momentos tengo entre mis manos y en otros no. Esmeraldas, rubíes, aguamarinas, topacios, perlas y diamantes no se comparan contigo. Para mí eres más valiosa que tanta belleza junta. Contigo estoy embelesado, te miro, te contemplo, siento tu proximidad o lejanía, y sólo deseo esa posesión. Que esa joya esté constantemente conmigo para poder gozar de esa infinita belleza. Tu amor me cautiva y es tu alma esa valiosa joya. Yo la llamo joya pero su valor es infinito y no se puede comprar ni con todos los tesoros de la Tierra. Te amo y en esa joya me reflejo yo. Algún día la perderé pero mientras tanto la fascinación que me produce es total. Y cuando yo la pierda estará en mejores manos y Dios la colocará junto a otras joyas también de incomparable valor.

## EMBOSCADO

Me has emboscado amor y de tus manos ha salido una saeta que se ha clavado en lo más profundo de mi corazón. Ahora el sangra. Pero de esa sangre que se vierte copiosamente nace la vida. Es una vida extraña, escondida. El corazón de Cristo ha sido atravesado por una lanza. El mío sólo por una saeta de amor invisible. Me pasó mucho menos que a Él. Mi vida y mis sufrimientos quedaron reducidos a nada comparados con los de Él. Quizás Él junto contigo me ha emboscado porque Él es Amor. Del cual nace la vida. Tal vez Él nos condene porque estamos en pecado, o tal vez en esta emboscada sea un cómplice tuyo. Me has emboscado amor y de esta saeta que me has clavado sangro. Pero por más que le busque no encuentro ninguna salida a esta emboscada.

## LA VELA

Me consumo como una vela. Pero mientras tanto mi luz se esparce en todo lo que me rodea. Ella es mi vida. Pero me consumo y tarde o temprano me apagaré. Mientras tanto amor por momentos entre tus manos sostienes la vela. Y sobre ella cae la cera derretida y te quema. Pero tú la sostienes con fuerza. Que prodigio tú sosteniendo la vela que te quema. Pero lo haces porque ella también ilumina tu oscuridad. La vela y la mano. Mi vida y la tuya. Con mis errores a veces te quemo. Pero tú lo aceptas. Así como yo me quemo sosteniendo otra vela. Pero vale la pena. Ya que con esa luz vamos juntos recorriendo la vida.

## GRITO

No levanto la voz pero grito. Grito y grito desesperadamente. Contigo estoy en pecado y eres mi condenación. Pero a ti me aferro amor y cuanto más grito mas me aferro. Tú no me condenas me condenan mis pasiones. Tú eres mi último contacto con la realidad y a ti me aferro mientras grito. Nadie me escucha, sólo tú y eres lo único que verdaderamente tengo. Amor eres lo único que tengo. Oré mucho, tomé valor, quise unirme totalmente contigo, convivir y casarnos. Tú no me apoyaste. Perdí de nuevo valor y por eso también grito. Pero no olvides amor que también te sigo amando porque sólo tú escuchas mis gritos.

## TÚ VIVES

Un sacerdote me dijo que lo mejor para mi alma sería que yo te dejara. Yo alegremente te propuse ser sólo tu amigo y ahí te maté. Maté al último ser que amaba. Después de darme cuenta de eso también morí yo. Pero tú vives. Todavía estás en mi vida como antes que te matara. No igual, pero sigues estando. Es tu amor hacia mí el que permite que vivas y que yo tampoco muera por mis errores. No quiero matarte de nuevo. Ya no puedo. Y en esta alma que quizás se condene aunque es nacida de un amor inmortal. El tuyo que comparado con él es pequeño aún vive. Y estas páginas que escribo por ti prueban que tú no morirás ya que en el Amor Inmortal y en el mío tú también vives. Yo no sé si me condeno por sentir lo que siento por ti.

Pero eso es inevitable. Ya que tú vives y yo sigo viviendo por ti. Y de tu amor nace mi vida y sin ninguna duda en mi alma tú vives.

## SIN TI

Es de noche, extendiendo mi brazo en la cama matrimonial y no encuentro el cuerpo de mi amada. Esto se repite noche tras noche.

Y por eso de día miro otras piernas, otros cuerpos y rostros de mujeres que imagino podrían ser míos. Ahí aparece en mi mente mi amada censurándome con su recuerdo, recuerdo de noches de pasión colocando amorosamente y engancho sus piernas sobre las mías donde percibo la suavidad de sus pies. Soy brutal, la aparto de mí y le doy la espalda pero no evito pensar en su contacto y en que está al lado mío. El ser que me ha permitido despertarla a altas horas de la noche en mis horas de insomnio sólo para hablar conmigo. Es indigno que fije mi mirada en otras mejillas, en otros ojos, en otros labios y que roce otros cuerpos cosa que constantemente hago. Ahí apareces nuevamente tú que aceptas que te despierte a la madrugada para hacerte el amor sólo para satisfacerme. Palpo la sábana vacía, y vacío se produce en mí. Tú ya no estás. Ritual de todas esas largas noches de soledad hasta que vuelvas a aparecer. Anhele un cuerpo desnudo de mujer al lado del mío que me acompañe. No sé como descargar todo mi fuego y por eso en mi imaginación aparecen otras mujeres. Pero la cama está vacía y yo te sigo esperando. Tus pechos ya no son tan firmes como cuando te conocí y tu vientre y tus piernas tampoco. El tiempo ha pasado. Pero nunca encontré una mujer como tú. Hasta ahora ninguna logró ocupar el lecho va-

cío. Por eso te sigo esperando y aunque no encuentro el cuerpo de mi amada él es único y yo me duermo tranquilo en la cama matrimonial esperándote y sabiendo que nada podría ser igual sin ti.

## NO ESTÁS

Tú ya no existes, pero te sigo amando. Tu recuerdo se borró de mi mente y ahora estoy con otra. Pero no puedo evitar que tú sigas estando conmigo. Estando juntos te juré amor eterno y he aquí que lo estoy cumpliendo. Has quedado sumergida en un pasado que no es mi actual presente. Pero sólo eres tú la que me proyecta hasta el futuro. Beso otros labios y amo otro cuerpo y tú ya no estás, no cuentas. Y sin embargo sigues estando. Resuenas en cada célula de mi cuerpo en la que tu identidad quedó grabada. No te recuerdo, en realidad no quiero recordarte porque mis amores posteriores al tuyo valen muy poco. Tú has muerto en mi vida. Ya no estás. Pero eso es mentira porque tu cuerpo que se ha separado del mío en tiempo y distancia es inolvidable. Se palpita en todo esto un contrapunto: estás muerta, estás viva, ya no te recuerdo, eres actual. La verdad es que eres mi pareja y todavía estoy contigo y me niego a otros amores a los cuales profundamente deseo y ansío. Y continúa el contrapunto. Dejo mi mente libre y en acto de suprema voluntad te reconozco como mi único amor al que voy a amar hasta las últimas consecuencias. Y se acaba el contrapunto. ¿Pero si mi ceguedad y mis pasiones me hacen buscar a otra? ¿Qué hago? Y si tú ya no puedes estar conmigo ¿Qué hago? Sólo dejarme llevar y confiar que al final del recorrido se realiza tu voluntad aunque en esto tú ya no estás.

## FUERZAS

Fuego del alma, pasiones irrefrenables, confesiones incendiarias, dentro del corazón, dentro del alma, deritiéndola, convirtiéndola en lava de volcán, incandescente, quemante. Y así continúa mi vida. Entre poemas y fuego. Sólo tú eres el agua que apaga esta quemante sed. Sólo tú calmas mis pasiones y el escribir. Sólo que no todo se puede contar, no todo es rima ni todo es verso ni las palabras pueden expresar maravillosos y delicados sentimientos. Tampoco todo interesa, pero trato de expresar mi profunda y única verdad. ¡AYÚDAME DIOS MÍO!

## Fragmentos 9

### TU AMOR

Tu amor me da vida, tu amor me sostiene, tu amor me hace orar y con una oración entregada y sublime que surge de lo más profundo de mí. Esto me hace ponerme de rodillas ante el mundo sagrado y espiritual y hablarle, comunicarme con él. Tu amor me hace sentirme indigno de ti. Te he ilusionado, te he prometido cosas que no puedo darte pero estoy orando y quizás te las pueda dar. Tú quieres un verdadero hombre, no un maniquí que sólo te da un poco de placer. Eso le estoy pidiendo a Dios, que me haga un poco más digno de ti. Tu amor me envuelve. Estás esperanzada conmigo y no te quiero defraudar. Debo orar más todavía y confiar en que dejaré de ser un inútil y así hacerme digno de tu amor.

### COMPARACIONES

Estoy acostumbrado a tu forma de ser. Ocasionalmente converso con mujeres muy jóvenes y atractivas y surge la comparación. Veo que son hermosas, cada una con un atractivo especial, pero no con tu carácter, al cual estoy acostumbrado, por lo que a esas relaciones las corto bruscamente. No hay dos mujeres con el mismo carácter, por más que a la vista sean deliciosas. Las diferencias surgen con el trato. Ahí se ponen en juego compatibilidades, virtudes y defectos. Me acostumbré a ti, a tu forma de hablar, de conversar y de ver las cosas y con el tiempo de todo eso me he enamorado. Muchas de las mujeres

con las que me cruzo me atraen, pero son sólo luces fugaces, y aunque desearía poseerlas a cada una de ellas en particular esto es imposible. De todas formas tú también eres única y a ti te poseo.

Y con ese tesoro debo conformarme. Por ti renuncié a otras mujeres aún a costa de pasar por tonto. Pero tengo dependencia con tu forma de ser por lo que creo que a menos que ocurra algo muy brusco en mi vida. Seguiré estando contigo mucho tiempo más. Aunque constantemente siga haciendo comparaciones.

## PERDIDO

Amor, por un instante te he perdido. Y ahora te busco vagando entre las sombras. Delicadamente hurgo entre los velos de tu recuerdo y otras veces bruscamente con el pensamiento revuelvo tantas otras cosas. Es viento y la sombra y el mar. Aquel mar agitado y perverso en el cual nos sumergimos. Palabras que no te gustan. Así soy yo que te he castigado pidiéndote lo que no me puedes dar. Pero está cerca el reencuentro, a menos que ya descanses de tus pasiones que fueron las mías. Te he perdido en un instante que puede durar años. Pero el reencuentro es seguro. El polvo de nuestros cuerpos descansará en tierra ya no fecunda pero seremos reabsorbidos por la vida. Nos desintegraremos para volvernos a unir. Tal vez en una primavera que nos devolverá nuestro calor ideal. Como nos sentimos en este instante, más allá del cabildeo de una mente inconclusa. Un instante más para recuperarte y besarte, como el viento lo hace al follaje. Un instante más y nos habremos consumado.



## FUEGO, HIELO Y VIENTO

En un instante puedo describir el fuego quien quema, arde, destruye o edifica. Así es mi pasión por ti ella quema, arde y puede destruir. Pero cuando te abrazo, te beso y me fundo contigo, edifico. Construyo un maravilloso castillo de sensaciones que nos amalgama. Por un instante pierdo la conciencia y la del fuego. Diría que tu fuego apaga el mío. Hielo, eso es lo que ocurre cuando mi fuego destruye. Pero tú y yo somos adultos y sabemos controlarnos. ¿Por qué será entonces que a veces hay fuego y otras veces hay hielo? ¿No será que nos estamos alejando sin darnos cuenta? ¿O habrá surgido algo o alguien que como el viento cuando sopla a veces hace arder y otras veces enfría? Todavía nos amamos y es fuego que debe quemar toda otra posibilidad. Por eso si hay viento, dejemos que sople. Pero pongamos la suficiente distancia como para que no nos alcance.

## LEJANO

Un día estoy en Gracia de Dios y postrado ante su Infinita Majestad, y al día siguiente caigo en el fango del pecado. Por eso digo: El cielo parece lejano y veo que mucho no hice en esta vida, pero como todos puedo decir: todo en mí nace y en mí muere, acontecimientos, historias y dicha. Pero sólo Tú eres eterno y de ti nace el cielo, el ser, y la vida. Por eso si tu Amor no puede salvarme en vano nací a esta vida. Pero sé que soy el eje de un mundo, uno de los millones que habitas. Por eso no desees mi condenación ni mi muerte, y yo humillado reconozco que

sólo Tu Amor es mi verdadera vida. El cielo parece lejano pero no puedo evitar tus prodigios de amor, actuantes en mi alma y en mi vida. Y aunque desfallezco, trastabillo y me caigo, tú eres el suelo que aún me sostiene y aunque todo lo habré perdido: mis bienes, mi salud, mi pareja y mi vida. Trato en mi último suspiro a Ti encomendarme. En ese último suspiro me levanto, te pido perdón y nuevamente contemplo la Hostia que tantas veces he recibido, y recuerdo tu promesa de que todo el que te ha comido dignamente alcanzará el Cielo, que es ese Mismo Sacramento, y la visión de la Cruz y de Ti muriendo por mí donde reconozco que tu Poder y tu Amor son Infinitos, y mi confianza en que sólo Tú el Milagroso que todavía muere en el Calvario por mí ya que ese Sacrificio se renueva en cada Misa, eres el que juzgará mi alma, y no puedo aceptar que tu Amor y el que yo te tengo puedan separarse por más pecados que yo haya cometido en la vida. Perdón Señor, soy pecador pero en Ti radica mi Fe y mi Esperanza.

## LUCHO

Duro es el combate por la salvación del alma. Pero a ti elevo mi alma, a Ti mi Dios y Señor, hay Victoria en tu Sangre, hay Victoria en tu Sangre, y el enemigo no podrá vencer a nuestras almas porque hay Victoria en el nombre de Jesús. Y tu Espíritu se ha derramado profusamente sobre la humanidad, en este nuevo Pentecostés día de fiesta y de gozo. Postrado ante ti imploro tu Bendición, tu Perdón y tu Fuerza. Tu Amor desbordante suaviza el combate y lo vuelve dulce. Dulce es tu Nombre. Ven Dios de Amor, y nuevamente dame la Victoria que necesito.

## ERES

Sigues siendo buena, por eso te sigo queriendo. Fuiste pobre y eres humilde, pero sigues ayudando. Trabajas por migajas pero siempre te dan más porque admiran tu simpleza. Estás en el lugar exacto, donde eres necesaria. Tus consejos son inspirados. Eres digna de un hermoso y extenso poema de amor. Pero hoy quiero hablar de tus cualidades. Mi niña, me quiebro ante tu voz. Tu fortaleza, ante ti me refugio en mi debilidad. Amor y cualidades, no sólo de amor con mayúsculas se puede hablar de ti. Quise escribirte un poema y sólo obtuve un relato. Poema eres tú y algo se debe conocer de él. Mi niña y mujer sigues siendo mi pareja y ese es tu mejor regalo y el más hermoso poema.



## Fragmentos 10

### SUEÑO

El silencio, sólo él conoce mi secreto y lo que siento por ti. Dulce éxtasis, en soledad te estoy amando. Mi alma te ha encontrado. Es amor puro. Y pasión por ese espíritu, por ese amor sin cuerpo. Ausencia, falta de cuerpo. Y mi alma que se derrite por ella. Agonía divina, felicidad suprema y todo generado por tu ser. Te aprisiono, te gozo, te amo y no estás. Deseos de encuentro, alegría, añoranza. Feliz, me deslizo en suavidad hasta el fin de mi sueño. En el que ya te he alcanzado. Y ahora el dormir, o el morir y luego un nuevo despertar junto a ti. Este es el mayor de mis sueños.

### DESPEDIDA

Vida, eso es lo que me das tú, dejo de lado mis cabildeos y vuelvo a vivir, me organizo, me recupero, me levanto, dejo de llorar y me transformo en un hombre. Tu espíritu fortalece al mío. Pero pronto te irás y de nuevo decaeré. Caeré en el abismo de la desolación, hasta que vuelvas y yo recupere mi vida. Así es la cosa entre tú y yo, luces y sombras, flashes enceguecedores y profundas oscuridades. Ansío tu luz cuando no estás conmigo. Ansío la mujer y la niña que juega y habla conmigo. Por ahora tengo luz y fortaleza, ya no trastabillo. Vivo en un delicioso sueño. Pero preocupándome porque tu partida está próxima y con ella seguramente el decaimiento y las tinieblas volverán a gobernarme.

## ETERNIDAD

Ángela, te busco hasta en las sombras, en la oscuridad de esta noche cerrada sigo pensando en ti. Y una luz se prende y en soledad surge un tremendo deseo de hablarte. Y como tú no estás conmigo enloquezco. Esta vez lo hago con una locura serena. Tu recuerdo me fortalece. Tu presencia que añoro me consuela. Deseo vehementemente declararte el amor que siento por ti. Pero temo que la vida nos termine separando. Por eso busco la oscuridad donde el recuerdo de tu cuerpo unido al mío se ha escondido. Penumbras, belleza donde tu amor acaricia mi alma. Éxtasis y te sigo amando. Continuidad de un pasado cercano que aún no muere. Y un simple papel testigo de todo mi sentimiento. Tú no mueres, no puedes morir porque en este instante por ti he alcanzado la eternidad.

## TODAVÍA

Ella está ahora al lado mío mientras yo escribo. La amo profundamente pero como soy fatalista no sé hasta cuándo durará esto. Por ahora lo que vivo con Ángela es sublime y hermoso y mi felicidad junto a ella es total. Seguimos juntos en esta hermosa aventura del amor y me derrito por ella, los sentimientos que me genera son inexpresables y este libro está escrito como agradecimiento a esa felicidad. Esto no es poesía, son sólo frag-

mentos que reflejan distintos momentos de mi vida y que están inspirados en un gran amor. Gracias por haber tenido la paciencia de leer cosas tan íntimas mías.

FIN





## RICARDO BADÍN

Ricardo Badín es mi primo hermano mayor y se ha convertido en mi ángel custodio. De hecho todo lo que tengo, mi relación con Ángela e incluso la vida se la debo a él. Me ha ayudado muchísimo desde el punto de vista económico para que yo pudiera mantener mi departamento y junto con él mi sustento. En el momento de ayudarme no se anduvo con chiquitas sino que hizo las cosas a lo grande típico de él. Con su aporte económico importante y sostenido en el tiempo me permitió sobrevivir y por eso digo que todo lo que tengo y pude mantener se lo debo a él. Es un mecenas. Y por eso su recompensa viene por otro lado. Yo creo que el agradecimiento continuo junto con el deseo de su progreso material y su buena salud va acompañado por la mirada de Dios que está viendo la obra que hace este nuevo Papá Noel. Desearía que ante sus ojos sus méritos sean infinitos y que se vea colmado de felicidad, dicha y salud. Yo con respecto a él soy un subordinado que ora y ruega para que mientras no tenga la capacidad de autoabastecerme no pierda su ayuda inmerecida. Pero creo que Ricardo se da cuenta que la lluvia de gracias divinas que debe recibir por su generosa acción le devuelve multiplicada su inversión en los ámbitos que más necesita y donde el dinero no podría solucionarlo.

Ricardo se merece un capítulo aparte y junto con Ángela son los personajes de este libro. Mi felicidad con Ángela se la debo a Ricardo y por eso escribo acerca de él a quien le debo profunda gratitud y reconocimiento. Ricardo es millonario y amoroso y por su lucha y su trabajo y su capacidad de contención y sostenimiento de sus actividades se ha convertido en un eje alrededor del cual gira la vida de muchas personas. Tengo recuerdos de mi in-

fancia y adolescencia imborrables de él y lo veo como un gran constructor que por su laboriosidad ha levantado imperios.

Y le pido al que lea esto que ruegue por la salud y bienestar de Ricardo que ha demostrado sobradamente que se lo merece.

Deseo Ricardo que al leer esta hoja el Espíritu Santo descienda sobre ti nuevamente, te acompañe, te de descanso y que nunca te deje sólo. Por la obra que has hecho conmigo el Espíritu de Dios te acompañará. Guarda siempre esta hoja te servirá de gran consuelo. Y tú que lees esto ten por seguro que parte de esa ayuda espiritual también recaerá sobre ti. Por los méritos de Jesús y la ayuda de Ricardo.

Jesús te bendecirá...

## EPÍLOGO

Tomé conciencia de que Ángela sólo fue otro delirio de mi mente atormentada. Una alucinación. Otra psicosis delirante paranoica crónica. Un amor fantasioso al que perseguí y me persiguió durante años. Y sin embargo es complementario de mis ideas de base, ideas carne en 1980 cuando las viví siendo estudiante de ingeniería, un año después de servir a la Patria como soldado de Infantería, ahí comenzó mi enfermedad por la que me drogaron, perdí mis estudios, mi vida, y mi cerebro, y de ahí en más internado en numerosos psiquiátricos nunca más me pude recuperar. Ideas obsesivas varias distorsionan mi conducta y las medicaciones borrarón mi memoria y me discapacitaron. Aumenté mi dosis de psicofármacos. Ángela ya no existe en mi vida.

Del todo no me crean.

Pero algo todavía fantaseo: ¡Quizás regrese! Aún

la amo.....



## ÍNDICE

Agradecimientos .....	7
Conociendo a Marcelo .....	9
Pensé que te perdía .....	11
Fragmentos 1 .....	13
Fragmentos 2 .....	21
Fragmentos 3 .....	31
Fragmentos 4 .....	43
Fragmentos 5 .....	53
Fragmentos 6 .....	55
Fragmentos 7 .....	65
Fragmentos 8 .....	69
Fragmentos 9 .....	79
Fragmentos 10 .....	85
Ricardo Badín .....	89
Epílogo .....	91

